

alaplana.
CERÁMICA

GENERAL CATALOGUE 2025

STONES
CONCRETES
RUSTICS
COLOURS

VOLUME

1

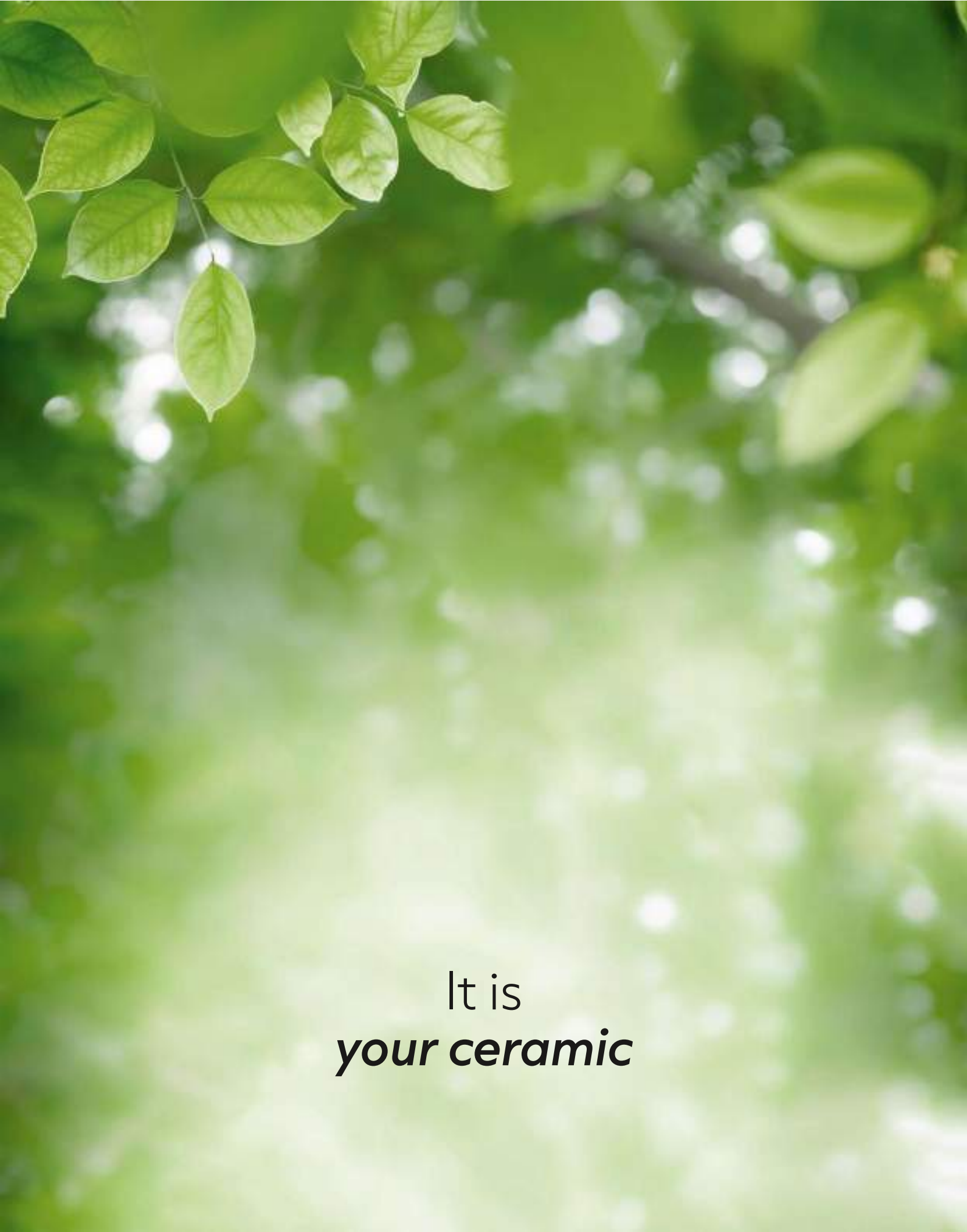
alaplana.
CERÁMICA

GENERAL CATALOGUE 2025

STONES
CONCRETES
RUSTICS
COLOURS

VOLUME

1



It is
your ceramic

En Alaplana, tenemos la mirada puesta en el futuro apostando por la calidad, el diseño y la innovación, teniendo siempre presente nuestra responsabilidad social.

Trabajando continuamente con el objetivo de adecuar nuestros productos a la demanda del mercado, mediante procesos de fabricación eficaces y sostenibles que nos permiten mantener nuestro compromiso con la defensa del medio ambiente.

Es por ello que centramos nuestra inversión en las tecnologías más novedosas, con el fin de ofrecer siempre productos de alta gama, actuales y versátiles capaces de dar respuesta a todas las necesidades, usos y espacios.

Con nuestra amplia gama de formatos y acabados, en todas las tipologías de producto logramos convertir la cerámica, un elemento constructivo, en un objeto de diseño con infinitas posibilidades proyectivas.

In Alaplana, we are looking towards the future by investing on quality, design and innovation but prioritizing our social responsibility.

Our main objective is to adapt our product to the current market demand through efficient and sustainable manufacturing processes which let us keep our commitment with the environmental protection.

That is why we focus our investment on the latest technologies, to always offer high-end, current, and versatile products capable of responding to all needs, uses and spaces.

With our wide range of formats and finishes, in all product typologies we manage to turn ceramic, a constructive element, into a design object with infinite projective possibilities.

SYMBOLOLOGY

 PAVIMENTO FLOOR TILES	 REVESTIMIENTO WALL TILES	 PORCELÁNICO PORCELAIN TILES	 PAVIMENTO PASTA ROJA RED BODY FLOOR TILES
 REVESTIMIENTO PASTA BLANCA WHITE BODY WALL TILES	 REVESTIMIENTO PASTA ROJA RED BODY WALL TILES	 PORCELÁNICO MASA COLOR COLOR BODY	 ESPESOR MAXITECH MAXITECH THICKNESS
 PULIDO POLISHED	 MATE MATT	 BRILLO GLOSS	 SATINADO SATIN
 ANTI-SLIP	 ESPESORADO THICKENED	 ANTIHIELO FROSTPROOF	 RELIEVE RELIEF
 RELIEVE DIGITAL DIGITAL RELIEF	 DIFERENTES GRÁFICAS DIFFERENT PRINTING	 VARIACIÓN GRÁFICA SHADE VARIATION	 SIN VARIACIÓN NO VARIATION
 VARIACIÓN LEVE MINOR VARIATION	 VARIACIÓN BAJA LOW VARIATION	 VARIACIÓN MEDIA MEDIUM VARIATION	 VARIACIÓN ALTA MAJOR VARIATION

20thick
PORCELÁNICO EXTERIOR
OUTDOOR PORCELAIN

 **STARLIGHT**
PORCELÁNICO PULIDO
POLISHED PORCELAIN


SLIPSTOP

STRUCTECH

 **MAXITECH**
PORCELÁNICO GRAN FORMATO
BIG SIZE PORCELAIN

INDEX

PIEDRAS
STONES

ABERDEEN	10
AMALFI	12
BAYAZ	20
BLADE	22
BODO	30
BOWLAND	38
CASTLEFORD	42
CUMBRIA	46
DAGOBAH	48
DICOT	50
EIRAS	52
EREBOR	56
GRAVITY	60
HALTON	64
JOHNSTONE	70
LOMMA	74
MAGNA	82
MILLS	84
MOREDA	86
PORTLAND	88
RODAS	96
SAINT ANDREWS	98
SINTRA	102
SURAT	106
TENBY	108
VALAIS	112
VALAR	116
VALPARAISO	118
VERBIER	120
VEYMONT	124
ZARCI	128

CEMENTOS
CONCRETES

AMUR	134
ANDUIN	136
ARTEC	138
ASSEN	140
BALANCE	146
BONN	152
BRERA	154
CASTLETON	160
CIRON	162
CROISETTE	164
DEVAN	166
HARAD	168
HORTON	170
ILLUSION	174
LECCO	180
LEEDS	184
MYSORE	186
REIMS	188
ROHE	190
ROSLYN	200
RUANO	202
TANIS	204
TENNIC	206
UPPER	208
VANGUARD	212

RÚSTICOS
RUSTICS

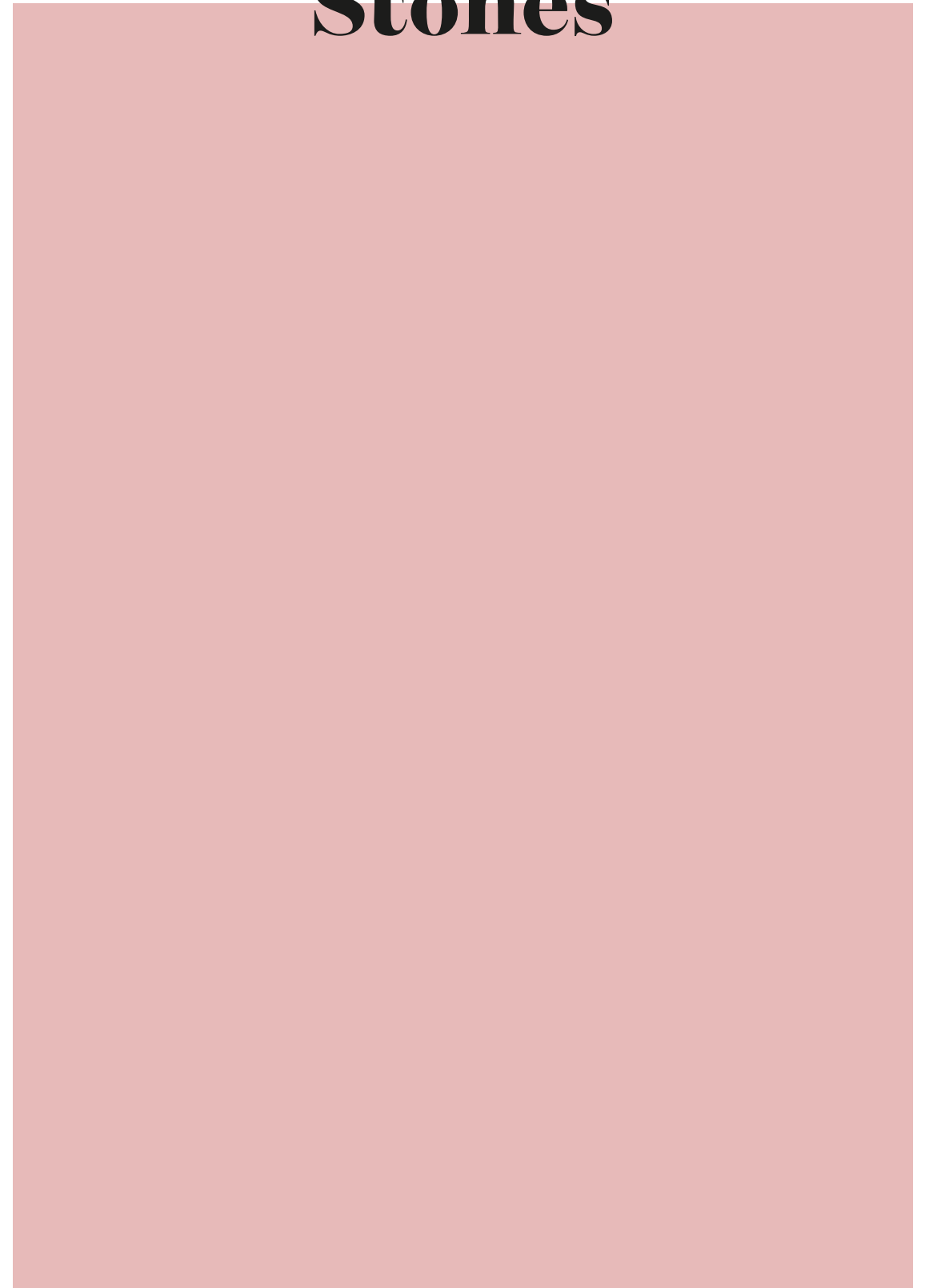
BERA	222
CARTUJA	223
CASTELO	224
CEDEIRA	225
DAUCO	226
FINLAY	227
FLANDES	228
JAVALAMBRE	229
LANGREO	230
MAER	231
MAROMA	232
MONTEGO	233
PADUL	234
SENDA	235
SEUL	236
STAUS	237
VELETA	238

COLORES
COLOURS

ASPEN	242
BASIC	246
LIQUID	248
NEVICA	248

Aberdeen	Lomma
Amalfi	Magna
Bayaz	Mills
Blade	Moreda
Bodo	Portland
Bowland	Rodas
Castleford	Saint Andrews
Cumbria	Sintra
Dagobah	Surat
Dicot	Tenby
Eiras	Valais
Erebor	Valar
Gravity	Valparaiso
Halton	Verbier
Johnstone	Veymont
	Zarci

Stones





FLOOR:
Aberdeen Urban 60x60

Snow



60x60cm · 24"x24" PP0701

Urban



60x60cm · 24"x24" PP0701

Earth



60x60cm · 24"x24" PP0701



Gris



60x90cm RC · 24"x36" RC PPR701

Antracita



60x90cm RC · 24"x36" RC PPR702

Beige



60x90cm RC · 24"x36" RC PPR701

FLOOR:
Amalfi Antracita 60x90 RC 20mm



FLOOR:
Amalfi Beige 60x120 RC STARLIGHT

Blanco



120x120cm · 48"x48" RC	PUL001
60x120cm · 24"x48" RC	PUL021

Gris



120x120cm · 48"x48" RC	PUL001
60x120cm · 24"x48" RC	PUL021

Beige



120x120cm · 48"x48" RC	PUL001
60x120cm · 24"x48" RC	PUL021



WALL: Amalfi Blanco 60x120 RC							
FLOOR: Amalfi Blanco 60x120 RC							
100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2302	100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2302	100x100cm RC · 40"x40" RC	Not available	100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2302
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402	60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402	60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2403	60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2602	60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2602	60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2603	60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2602
37x75cm RC · 15"x30" RC	PPR302	37x75cm RC · 15"x30" RC	PPR302	37x75cm RC · 15"x30" RC	PPR303	37x75cm RC · 15"x30" RC	PPR302

Blanco



Gris



Antracita



Beige





Revestimiento pasta blanca · *White body wall tiles*

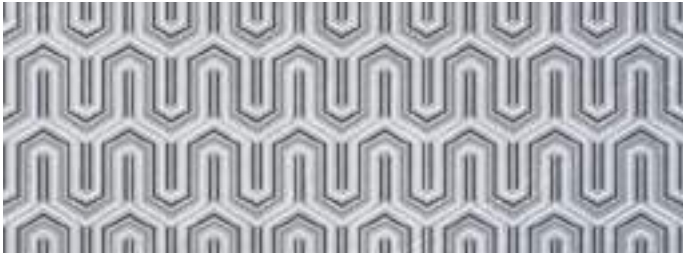


WALL:
Amalfi Beige 33.3x90 RC

FLOOR:
Amalfi Beige 60x120 RC



Blanco | 33.3x90cm RC · 13"x36" RC RB1113



Decorado Amalfi Cold | 33.3x90cm RC · 13"x36" RC



Beige | 33.3x90cm RC · 13"x36" RC RB1113



Decorado Amalfi Warm | 33.3x90cm RC · 13"x36" RC



WALL:
Bayaz Beige Mosaic 25x50 | Bayaz Beige 25x50



Revestimiento pasta roja · *Red body wall tile*



Blanco | 25x50cm · 10"x20" RR0215



Beige | 25x50cm · 10"x20" RR0215



Gris Mosaic | 25x50cm · 10"x20" RR0203



Beige Mosaic | 25x50cm · 10"x20" RR0203



Gris | 25x50cm · 10"x20" RR0215



Gres · *Floor tile*



Blanco | 45x45cm · 18"x18" PR0502



Gris | 45x45cm · 18"x18" PR0502



Beige | 45x45cm · 18"x18" PR0502

Blade

STARLIGHT

Blade

Porcelánico pulido · *Polished porcelain*



FLOOR:
Blade Grafito 120x120 RC STARLIGHT

120x120cm RC · 48"x48" RC	PUL001	120x120cm RC · 48"x48" RC	PUL003	120x120cm RC · 48"x48" RC	PUL005	120x120cm RC · 48"x48" RC	PUL001
60x120cm RC · 24"x48" RC	PUL021	60x120cm RC · 24"x48" RC	PUL023	60x120cm RC · 24"x48" RC	PUL025	60x120cm RC · 24"x48" RC	PUL021
100x100cm RC · 40"x40" RC	PUL031	100x100cm RC · 40"x40" RC	Not available	100x100cm RC · 40"x40" RC	PUL035	100x100cm RC · 40"x40" RC	PUL031

Blade

Blade

Porcelánico satinado · *Satin porcelain*



FLOOR:
Blade Gris 60x120 RC Satin

Perla



100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2305
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2403

Gris



100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2305
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2403

Grafito



100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2306
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2404

Beige



100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2305
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2403

Blade



FLOOR:
Blade Beige 75x150 RC Matt

Blade

Porcelánico mate · *Matt porcelain*



Perla



Gris



Grafito



Beige



75x150cm RC · 30"x60" RC	PPR404	75x150cm RC · 30"x60" RC	Not available	75x150cm RC · 30"x60" RC	Not available	75x150cm RC · 30"x60" RC	PPR405
100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2304	100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2305	100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2306	100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2305
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2404	60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2405	60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2406	60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2405
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2604	60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2605	60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2606	60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2605
30x60cm RC · 12"x24" RC	PPR604	30x60cm RC · 12"x24" RC	PPR605	30x60cm RC · 12"x24" RC	PPR606	30x60cm RC · 12"x24" RC	PPR605



WALL:
Blade Perla 30x60 | Blade Mosaic Perla 30x60

FLOOR:
Blade Perla 60x60 RC | Colton Natural 15x90



Perla | 30x60cm · 12"x24" RR1902



Mosaic Perla | 30x60cm · 12"x24" RR1904



Beige | 30x60cm · 12"x24" RR1902



Mosaic Beige | 30x60cm · 12"x24" RR1904

Revestimiento pasta roja · *Red body wall tile*



FLOOR:
Bodo Anthracite 60x90 RC 20mm



Porcelánico espesorado · *Thickened porcelain*

White



60x90cm RC · 24"x36" RC PPR702
60x60cm RC · 24"x36" RC PP2702

Grey



60x90cm RC · 24"x36" RC PPR702
60x60cm RC · 24"x36" RC PP2702

Anthracite



60x90cm RC · 24"x36" RC PPR702
60x60cm RC · 24"x36" RC Not available

Beige



60x90cm RC · 24"x36" RC PPR702
60x60cm RC · 24"x36" RC PP2702



FLOOR:
Bodo Beige 100x100 RC

White



Grey



Beige



Mocca



100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2302	100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2302	100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2302	100x100cm RC · 40"x40" RC	Not available
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402	60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402	60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402	60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2403
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2602	60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2602	60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2602	60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2603
45x45cm · 18"x18"	PP0802	45x45cm · 18"x18"	PP0802	45x45cm · 18"x18"	PP0802	45x45cm · 18"x18"	PP0803
30x60cm · 12"x24"	PP0602	30x60cm · 12"x24"	PP0602	30x60cm · 12"x24"	PP0602	30x60cm · 12"x24"	PP0603



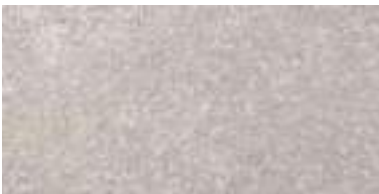
White | 25x50cm · 10"x20"

RR0202



Mosaic White | 25x50cm · 10"x20"

RR0204



Grey | 25x50cm · 10"x20"

RR0202



Mosaic Grey | 25x50cm · 10"x20"

RR0204



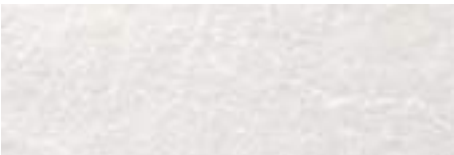
Beige | 25x50cm · 10"x20"

RR0202



Mosaic Beige | 25x50cm · 10"x20"

RR0204



Snow | 20x60cm · 8"x24"

RR2001



Beige | 20x60cm · 8"x24"

RR2002



Mosaic Cold | 20x60cm · 8"x24"

RR2003



Mosaic Warm | 20x60cm · 8"x24"

RR2003



Grey | 20x60cm · 8"x24"

RR2002



Mocca | 20x60cm · 8"x24"

RR2003



WALL:
Bowland White 37x75 RC

FLOOR:
Bowland Grey 45x45

White



45x45cm · 18"x18" PP0802
37x75cm RC · 15"x30" RC PPR302

Grey



45x45cm · 18"x18" PP0802
37x75cm RC · 15"x30" RC PPR302

Bone



45x45cm · 18"x18" PP0802
37x75cm RC · 15"x30" RC PPR302

Beige



45x45cm · 18"x18" PP0803
37x75cm RC · 15"x30" RC PPR303



WALL:
Bowland White 20x60 | Bowland Mosaic Grey 20x60

FLOOR:
Bowland Grey 45x45



Revestimiento pasta roja · *Red body wall tile*



White | 20x60cm · 8"x24" RR2002



Bone | 20x60cm · 8"x24" RR2002



Mosaic Grey | 20x60cm · 8"x24" RR2003



Grey | 20x60cm · 8"x24" RR2002

Castleford

20thick



FLOOR:
Castleford Natural 60x60 RC 20mm



Gris



60x60cm RC · 24"x24" RC PP2703

Natural



60x60cm RC · 24"x24" RC PP2704

Castleford

Castleford

Porcelánico · *Porcelain*



WALL:
Castleford Blanco 30x60

FLOOR:
Castleford Blanco 60x60

Blanco



60x60cm · 24"x24"	PP0702
30x60cm · 12"x24"	PP0602

Gris



60x60cm · 24"x24"	PP0702
30x60cm · 12"x24"	PP0602

Natural



60x60cm · 24"x24"	PP0703
30x60cm · 12"x24"	PP0603



FLOOR:
Cumbria Beige 60x90 RC 20mm



Gris



60x90cm RC · 24"x36" RC PPR702

Antracita



60x90cm RC · 24"x36" RC PPR702

Beige



60x90cm RC · 24"x36" RC PPR701

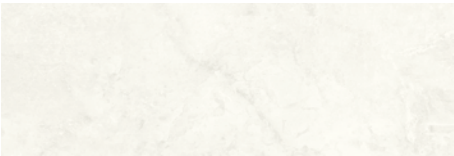


WALL:
Dagobah Blanco 20x60 | Dagobah Blanco Mosaic 20X60

FLOOR:
Dagobah Gris 45x45



Revestimiento pasta roja • *Red body wall tile*



Blanco | 20x60cm • 8"x24"

RR2002



Decorado Dagobah Blanco
20x60cm • 8"x24"



Blanco Mosaic | 20x60cm • 8"x24"

RR2003



Gris | 20x60cm • 8"x24"

RR2002



Gres • *Floor tiles*



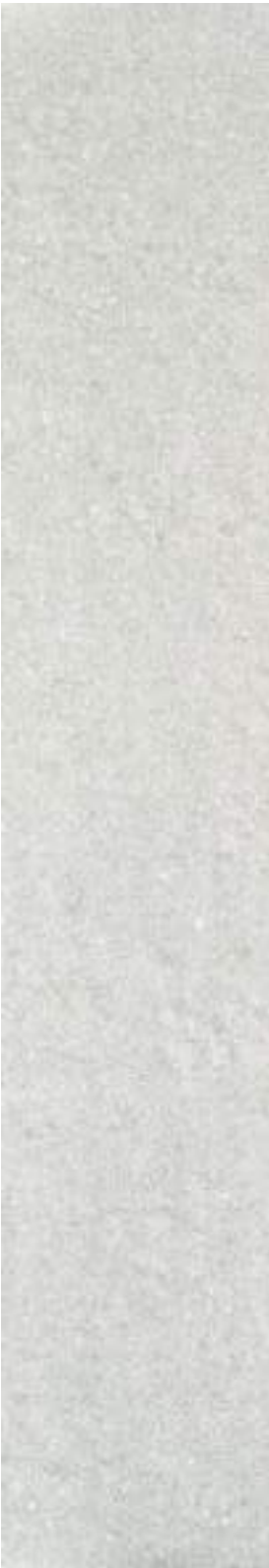
Gris | 45x45cm • 18"x18"

PR0502



FLOOR:
Dicot Perla 60x60

Blanco



60x60cm · 24"x24"
PP0702

Perla



60x60cm · 24"x24"
PP0702

Gris



60x60cm · 24"x24"
PP0702

Antracita



60x60cm · 24"x24"
PP0704

Beige

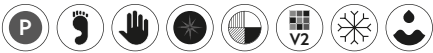


60x60cm · 24"x24"
PP0702



WALL:
Eiras Grey 60x120 RC

FLOOR:
Eiras Grey 60x120 RC



WALL:
Eiras Bone 60x120 RC

FLOOR:
Eiras Bone 100x100 RC

Grey



100x100cm RC · 40"x40" RC	PPG501
60x120cm RC · 12"x24" RC	PPG101

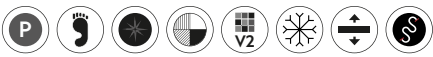
Bone



100x100cm RC · 40"x40" RC	PPG501
60x120cm RC · 12"x24" RC	PPG101



FLOOR:
Erebor Gris 60x90 RC 20mm | 60x60 RC 20mm



Gris

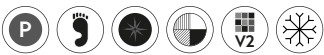


60x90cm RC · 24"x36" RC	PPR702
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2702

Beige



60x90cm RC · 24"x36" RC	PPR703
60x60 RC · 24"x24" RC	PP2703



FLOOR:
Erebor Antracita 60x120 RC

Blanco



60x120cm RC · 24"x48" RC PP2401

Antracita



60x120cm RC · 24"x48" RC PP2402

Beige



60x120cm RC · 24"x48" RC PP2401



FLOOR:
Gravity Noce 100x100 RC

White



100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2302
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402

Noce



100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2303
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2403



FLOOR:
Gravity White 60x120 RC

Graphics

Gravity White 100x100 RC



Halton

WALL:
MAXITECH Halton Grey 120x280 RC

FLOOR:
Halton Grey 60x120 RC





WALL:
MAXITECH Halton White 120x280 RC Matt
FLOOR:
Halton White 120x120 RC Matt

White



120x280cm RC · 48"x110" RC PPR001

Grey



120x280cm RC · 48"x110" RC PPR001

Cream



120x280cm RC · 48"x110" RC PPR001



WALL:
MAXITECH Otway Natural 120x280 RC

FLOOR:
Halton Cream 60x120 RC C3

White



120x120cm RC · 12"x24" RC	PPR503
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2403
60x120cm RC C3 · 24"x48" RC C3	PP2404

Grey

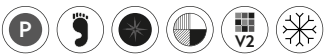


120x120cm RC · 12"x24" RC	PPR503
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2403
60x120cm RC C3 · 24"x48" RC C3	PP2404

Cream



120x120cm RC · 12"x24" RC	PPR503
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2403
60x120cm RC C3 · 24"x48" RC C3	PP2404



WALL:
Johnstone White 60x120 RC

FLOOR:
Johnstone Grey 60x120 RC

White



100x100cm RC · 40"x40" RC PP2301
60x120cm RC · 24"x48" RC PP2401

Grey



100x100cm RC · 40"x40" RC PP2301
60x120cm RC · 24"x48" RC PP2401

Beige



100x100cm RC · 40"x40" RC PP2301
60x120cm RC · 24"x48" RC PP2401

Taupe



100x100cm RC · 40"x40" RC Not available
60x120cm RC · 24"x48" RC PP2402



WALL:
Johnstone Beige 30x60 | Johnstone Beige Mosaic 30x60

FLOOR:
Johnstone Beige 100x100 RC



Revestimiento pasta roja · *Red body wall tile*



White | 30x60cm · 12"x24" RR1902



Mosaic White | 30x60cm · 12"x24" RR1904



Grey | 30x60cm · 12"x24" RR1902



Grey Mosaic | 30x60cm · 12"x24" RR1904



Beige | 30x60cm · 12"x24" RR1902



Beige Mosaic | 30x60cm · 12"x24" RR1904



Gres · *Floor tiles*



White | 45x45cm · 18"x18" PR0502



Grey | 45x45cm · 18"x18" PR0502



Beige | 45x45cm · 18"x18" PR0502

WALL:
Lomma Beige 60x120 RC | Lomma Mosaic Beige 60x120 RC

FLOOR:
Lomma Beige 100x100 RC





Grey



120x280cm RC · 48"x110" RC PPR001

Bone



120x280cm RC · 48"x110" RC PPR001



WALL:
MAXITECH Lomma Grey 120x280 RC Matt
MAXITECH Saint Lauren 120x280 RC Matt
FLOOR:
Lomma Grey 120x120 RC Matt

Grey



75x150cm RC · 30"x60" RC	Not available
120x120cm RC · 48"x48" RC	PPR502
100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2302
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2602
30x60cm RC · 12"x24" RC	PPR602
100x100cm RC C3 · 40"x40" RC C3	PP2303
60x120cm RC C3 · 24"x48" RC C3	PP2403
60x60cm RC C3 · 24"x24" RC C3	PP2603

Bone



75x150cm RC · 30"x60" RC	PPR402
120x120cm RC · 48"x48" RC	PPR502
100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2302
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2602
30x60cm RC · 12"x24" RC	PPR602
100x100cm RC C3 · 40"x40" RC C3	PP2303
60x120cm RC C3 · 24"x48" RC C3	PP2403
60x60cm RC C3 · 24"x24" RC C3	Not available

Beige



75x150cm RC · 30"x60" RC	Not available
120x120cm RC · 48"x48" RC	Not available
100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2303
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2403
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2603
30x60cm RC · 12"x24" RC	PPR603
100x100cm RC C3 · 40"x40" RC C3	PP2303
60x120cm RC C3 · 24"x48" RC C3	PP2404
60x60cm RC C3 · 24"x24" RC C3	PP2604



Mosaic Grey



60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2405
--------------------------	--------

Mosaic Bone



60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2404
--------------------------	--------

Mosaic Beige



60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2405
--------------------------	--------





WALL:
Lomma Bone 30x60 | Lomma Mosaic Warm 30x60

FLOOR:
Lomma Bone 60x60 RC



Revestimiento pasta roja · *Red body wall tile*



Bone | 30x60cm · 12"x24" RR1903



Mosaic Cold | 30x60cm · 12"x24" RR1905



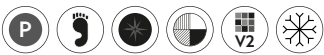
Mosaic Warm | 30x60cm · 12"x24" RR1905



Grey | 30x60cm · 12"x24" RR1903



Beige | 30x60cm · 12"x24" RR1903



Blanco



Gris



Crema

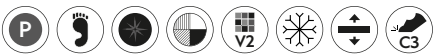


Natural



FLOOR:
Magna Natural 100x100 RC

100x100cm RC · 40"x40" RC PP2304 100x100cm RC · 40"x40" RC PP2304 100x100cm RC · 40"x40" RC PP2304 100x100cm RC · 40"x40" RC PP2304



FLOOR:
Mills Grey 60x60 RC 20mm

Grey



60x60cm RC · 24"x24" RC PP2701

Beige



60x60cm RC · 24"x24" RC PP2701



FLOOR:
Moreda Beige 60x60 RC 20mm



Gris



60x60cm RC · 24"x24" RC PP2702

Beige



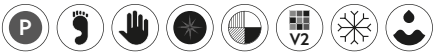
60x60cm · 24"x24" RC PP2703

Portland

WALL:
Portland Dark Grey 60x120 RC
Portland Decor Cold 60x120 RC

FLOOR:
Portland Dark Grey 60x120 RC





FLOOR:
Portland Grey 60x120 RC

Grey



100x100cm RC · 40"x40" RC	PPG501
60x120cm RC · 24"x48" RC	PPG101
60x60cm RC · 24"x24" RC	PPG201

Dark Grey



100x100cm RC · 40"x40" RC	PPG501
60x120cm RC · 24"x48" RC	PPG101
60x60cm RC · 24"x24" RC	PPG201

Bone

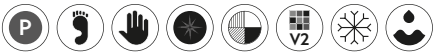


100x100cm RC · 40"x40" RC	PPG501
60x120cm RC · 24"x48" RC	PPG101
60x60cm RC · 24"x24" RC	PPG201

Sand



100x100cm RC · 40"x40" RC	PPG501
60x120cm RC · 24"x48" RC	PPG101
60x60cm RC · 24"x24" RC	PPG201



WALL:
Portland Decor Warm 60x120 RC | Portland Bone 60x120 RC

FLOOR:
Portland Sand 60x120 RC

Decor Cold



60x120cm RC · 24"x48" RC PPG103

Decor Warm



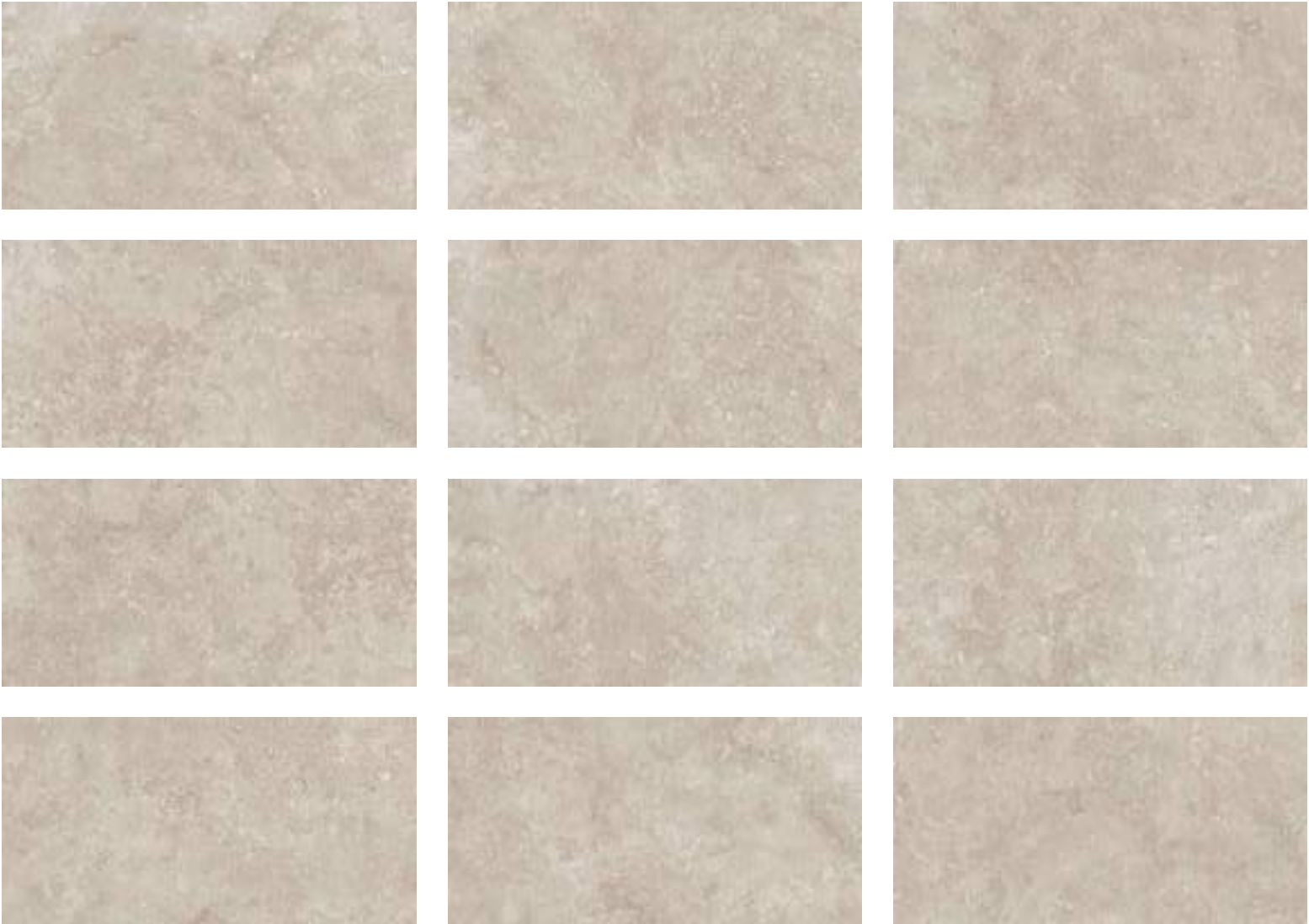
60x120cm RC · 24"x48" RC PPG103



WALL:
Portland Bone 60x120 RC
FLOOR:
Portland Bone 60x120 RC

Graphics

Portland Sand 60x120 RC





WALL:
Rodas Gris Claro 60x120 RC

FLOOR:
Rodas Gris Claro 100x100 RC

Blanco



100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2301
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2401

Gris claro



100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2301
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2401

Gris



100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2301
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2401

Beige



100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2301
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2401

Saint Andrews



FLOOR:
Saint Andrews Natural 30x60

Saint Andrews

Porcelánico · *Porcelain*



Gris



60x60cm · 24"x24"	PP0702
45x45cm · 18"x18"	PP0802
30x60cm · 12"x24"	PP0602

Antracita



60x60cm · 24"x24"	PP0704
45x45cm · 18"x18"	PP0804
30x60cm · 12"x24"	PP0604

Natural



60x60cm · 24"x24"	PP0703
45x45cm · 18"x18"	PP0803
30x60cm · 12"x24"	PP0603

Saint Andrews



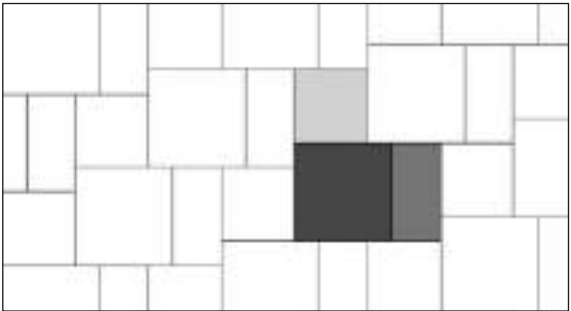
WALL:
Saint Andrews Gris 30x60

FLOOR:
Saint Andrews Natural 60x60

Saint Andrews

Laying Solutions

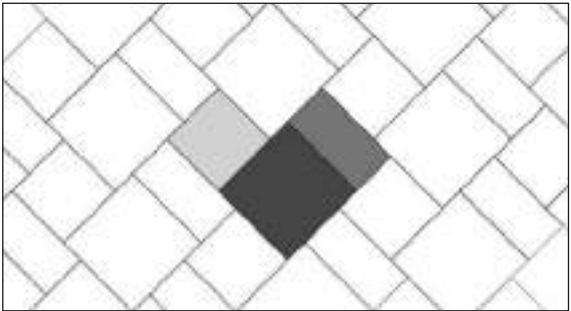
Junta recomendada: 5 - 8 mm
Recommended grout joint: 1/8" - 5/16"



60x60cm · 24"x24" 49%

45x45cm · 18"x18" 27%

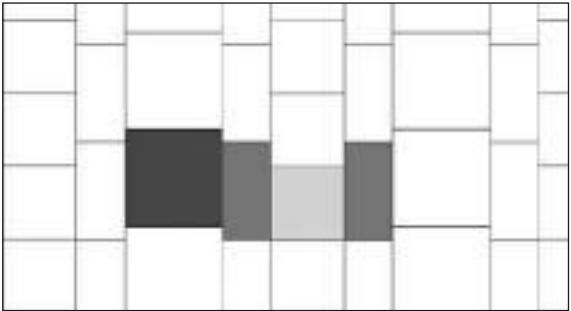
30x60cm · 12"x24" 24%



60x60cm · 24"x24" 49%

45x45cm · 18"x18" 27%

30x60cm · 12"x24" 24%



60x60cm · 24"x24" 39%

45x45cm · 18"x18" 22%

30x60cm · 12"x24" 39%





WALL:
Sintra Bone 120x280 RC

FLOOR:
Sintra Bone 120x280 RC



WALL:
MAXITECH Sintra Pearl 120x280 RC Matt
FLOOR:
MAXITECH Sintra Pearl 120x280 RC Matt

Pearl



120x280cm RC · 48"x110" RC PPR001

Bone



120x280cm RC · 48"x110" RC PPR001



FLOOR:
Surat Natural 60x90 RC 20mm

Gris

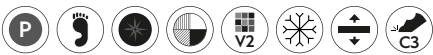


60x90cm RC · 24"x36" RC PPR703

Natural



60x90cm RC · 24"x36" RC PPR704



FLOOR:
Tenby Grey 60x60 RC 20mm

Grey



60x120cm RC · 24"x48" RC	PPR902
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2702

Anthracite



60x120cm RC · 24"x48" RC	PPR902
60x60cm RC · 24"x24" RC	Not available

Beige



60x120cm RC · 24"x48" RC	PPR902
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2702



FLOOR:
Tenby White 120x120 RC

White



120x120cm RC · 48"x48" RC	PPR502
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2602

Grey



120x120cm RC · 48"x48" RC	PPR502
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2602

Anthracite

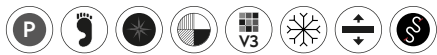


120x120cm RC · 48"x48" RC	Not available
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2403
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2603

Beige



120x120cm RC · 48"x48" RC	PPR502
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2602



FLOOR:
Valais Beige 60x60 RC 20mm

Antracita



60x60cm RC · 24"x24" RC

PP2704

Beige



60x60cm RC · 24"x24" RC

PP2703



Gris



60x60cm · 24"x24" RC PP2602

Antracita



60x60cm · 24"x24" RC PP2604

Beige

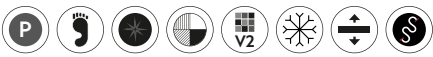


60x60cm · 24"x24" RC PP2603

FLOOR:
Valais Gris 60x60 RC



FLOOR:
Valar White 60x60 RC 20mm



White

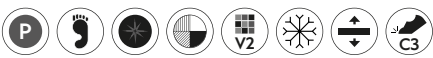


60x60cm RC · 24"x24" RC PP2702

Beige



60x60cm RC · 24"x24" RC PP2702



Grey



60x120cm RC · 24"x36" RC PPR902

Grafito



60x120cm RC · 24"x36" RC PPR903

Beige



60x120cm RC · 24"x36" RC PPR902

Porcelánico espesorado · Thickened porcelain



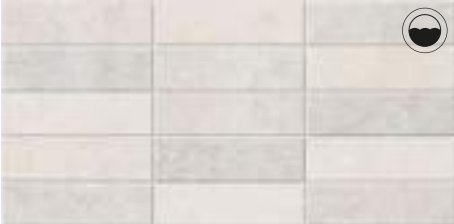
WALL:
Valparaíso Sand 30x60 | Valparaíso Beige Mosaic 30x60



White | 30x60cm · 12"x24" RR1902



Sand | 30x60cm · 12"x24" RR1902



Grey Mosaic | 30x60cm · 12"x24" RR1902



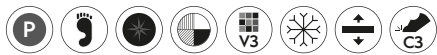
Beige Mosaic | 30x60cm · 12"x24" RR1903



Grey | 30x60cm · 12"x24" RR1902



Beige | 30x60cm · 12"x24" RR1902



WALL:
Verbier Beige 60x120 RC

FLOOR:
Verbier Beige 60x120 RC | Verbier Beige 60x60 20mm

Pearl



60x60cm RC · 24"x24" RC PP2701

Black



60x60cm RC · 24"x24" RC PP2705

Beige



60x60cm RC · 24"x24" RC PP2702



WALL:
Verbier Pearl 60x120 RC

FLOOR:
Verbier Pearl 60x120 RC

Pearl



60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2404
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2604
30x60cm RC · 12"x24" RC	PPR604

Black

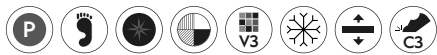


60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2408
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2608
30x60cm RC · 12"x24" RC	PPR608

Beige



60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2405
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2605
30x60cm RC · 12"x24" RC	PPR605



Gris



Antracita



Natural



Beige



FLOOR:
Veymont Gris 60x60 RC 20mm

60x60cm RC · 24"x24" RC PP2701 60x60cm RC · 24"x24" RC PP2702 60x60cm RC · 24"x24" RC PP2703 60x60cm RC · 24"x24" RC PP2702



FLOOR:
Veymont Beige 60x120 RC
Veymont Beige 60x60 RC 20mm

Gris



60x120cm RC · 24"x48" RC PP2405

Antracita



60x120cm RC · 24"x48" RC PP2406

Natural



60x120cm RC · 24"x48" RC PP2406

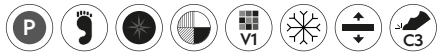
Beige



60x120cm RC · 24"x48" RC PP2405



FLOOR:
Zarci Natural 60x60 RC 20mm



Natural



60x60cm RC · 24"x24" RC

PP2702



FLOOR:
Zarci Natural 60x60 RC
Zarci Natural 60x60 RC 20mm

Natural



100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2302
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2602

Amur
Anduin
Artec
Assen
Balance
Bonn
Brera
Castleton
Ciron
Croisette
Devan
Harad
Horton
Illusion
Lecco
Leeds
Mysore
Reims
Rohe
Roslyn
Ruano
Tanis
Tennic
Upper
Vanguard

Concretes





Snow



45x45cm · 18"x18" PR0501

Beige



45x45cm · 18"x18" PR0501

Revestimiento pasta roja · *Red body wall tile*



WALL:
Anduin White 25x75 | Anduin Mosaic 25x75 | Anduin Gris 25x75



Blanco | 25x75cm · 10"x30" RR0304



Mosaic | 25x75cm · 10"x30" RR0304



Gris | 25x75cm · 10"x30" RR0304



Blanco | 45x45cm · 18"x18" PR0502



Decorado Anduin | 25x75cm · 10"x30"



Cenefa Anduin | 4.5x75cm · 2"x30"

Gres · *Floor tiles*



FLOOR:
Artec Grey 60x60

Snow



60x60cm · 24"x24" PP0701

Grey



60x60cm · 24"x24" PP0701

Beige



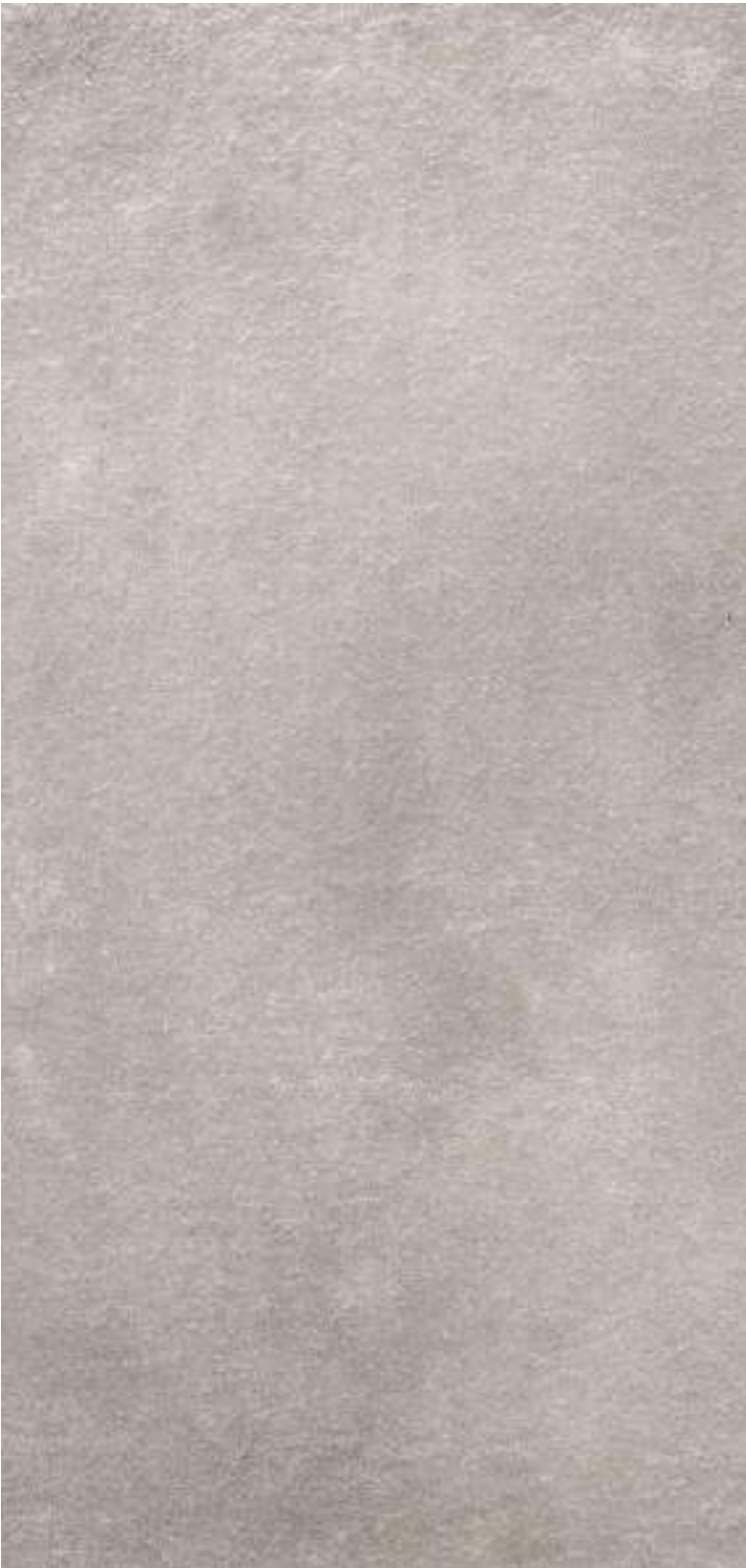
60x60cm · 24"x24" PP0701



FLOOR:
Assen Grey 60x60 RC 20mm



Grey



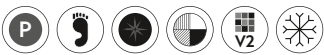
60x60cm RC · 24"x24" RC PP2701

Graphite



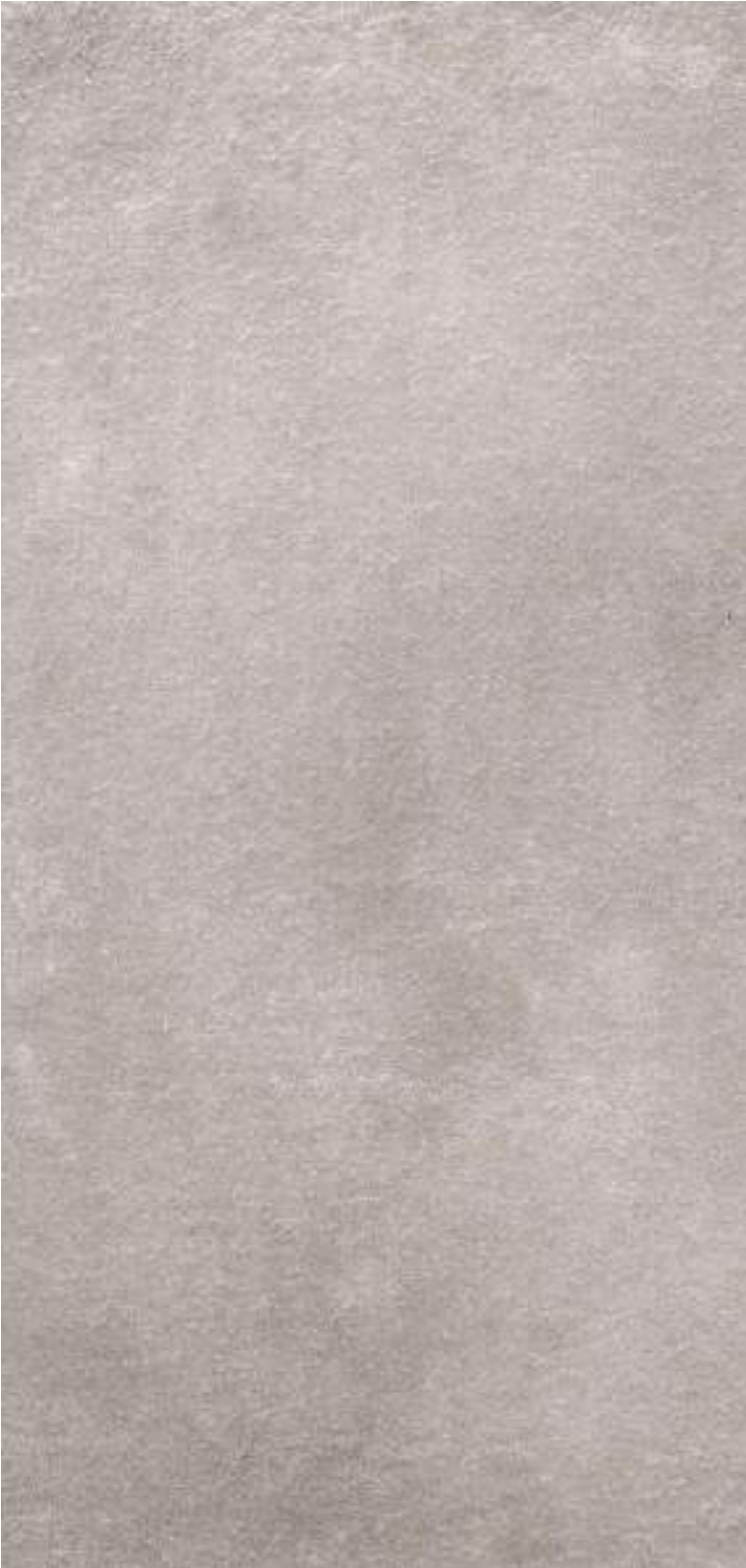
60x60cm RC · 24"x24" RC PP2702

Porcelánico Espesorado · *Thickened Porcelain*



FLOOR:
Assen Graphite 100x100 RC

Grey



100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2301
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2601
60x60cm · 24"x24"	PP0701
45x45cm · 18"x18"	PP0802

Graphite



100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2301
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2601
60x60cm · 24"x24"	PP0701
45x45cm · 18"x18"	PP0802



Revestimiento pasta roja · *Red body wall tile*



White | 25x40cm · 10"x16"
RR0102



Grey | 25x40cm · 10"x16"
RR0102



Graphite | 25x40cm · 10"x16"
RR0103



Mosaic | 25x40cm · 10"x16"
RR0103

WALL:
Assen White 25x40 | Assen Mosaic 25x40

FLOOR:
Assen Grey 60x60

Balance



WALL:
MAXITECH Balance White 120x280 RC

FLOOR:
Balance White 120x120 RC

Balance

MAXITECH



Balance

Porcelánico Gran Formato · *Big Size Porcelain*



WALL:
MAXITECH Balance Grey 120x280 RC Matt
FLOOR:
Vielha Haya 23x120 RC Matt

White



120x280cm RC · 48"x110" RC PPR001

Grey



120x280cm RC · 48"x110" RC PPR001

Cream



120x280cm RC · 48"x110" RC PPR001

Concretes

Balance



WALL:
MAXITECH Balance Cream 120x280 RC

FLOOR:
Balance Cream 120x120 RC



White



120cmx120cm RC · 48"x48" RC PPR502

Grey



120cmx120cm RC · 48"x48" RC PPR502

Cream



120cmx120cm RC · 48"x48" RC PPR502

Balance

Porcelánico · *Porcelain*



WALL:
Bonn Mosaic White 60x120 RC | Bone White 60x120 RC

FLOOR:
Bonn White 60x120 RC

White



100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2305
60x120cm RC · 12"x24" RC	PP2405
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2605
30x60cm RC · 12"x24" RC	PPR605
100x100cm RC · 40"x40" RC C3	PP2302

Grey



100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2305
60x120cm RC · 12"x24" RC	PP2405
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2605
30x60cm RC · 12"x24" RC	PPR605
100x100cm RC · 40"x40" RC C3	Not available

Anthracite



100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2307
60x120cm RC · 12"x24" RC	PP2407
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2607
30x60cm RC · 12"x24" RC	PPR607
100x100cm RC · 40"x40" RC C3	Not available

Taupe



100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2305
60x120cm RC · 12"x24" RC	PP2405
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2605
30x60cm RC · 12"x24" RC	PPR605
100x100cm RC · 40"x40" RC C3	PP2303

Mosaic White



60x120cm RC · 12"x24" RC	PP2407
--------------------------	--------

Mosaic Grey



60x120cm RC · 12"x24" RC	PP2407
--------------------------	--------

Mosaic Anthracite



60x120cm RC · 12"x24" RC	PP2409
--------------------------	--------

Mosaic Taupe



60x120cm RC · 12"x24" RC	PP2407
--------------------------	--------

Brera

WALL:
MAXITECH Brera Oxyd 120x280 RC

FLOOR:
Brera Oxyd 60x120 RC





WALL:
MAXITECH Brera White 120x280 RC Matt
FLOOR:
Westlake Natural 23x120 RC Matt

White



120x280cm RC · 48"x110" RC PPR001

Grey



120x280cm RC · 48"x110" RC PPR001

Oxyd



120x280cm RC · 48"x110" RC PPR001



FLOOR:
Brera Grey 60x120 RC



White



60x120cm RC · 24"x48" RC PP2403

Grey



60x120cm RC · 24"x48" RC PP2403

Oxyd



60x120cm RC · 24"x48" RC PP2404



WALL:
Castleton Blanco 120x120 RC

FLOOR:
Castleton Antracita 120x120 RC

Blanco



120x120 RC · 48"x48" RC PPR502

Gris



120x120 RC · 48"x48" RC PPR503

Antracita



120x120 RC · 48"x48" RC PPR505

Crema



120x120 RC · 48"x48" RC PPR503



Revestimiento pasta roja · *Red body wall tile*



WALL:
Ciron Beige 30x60 | Ciron Mosaic Warm 30x60

FLOOR:
Meriadoc Caoba 23x120 RC



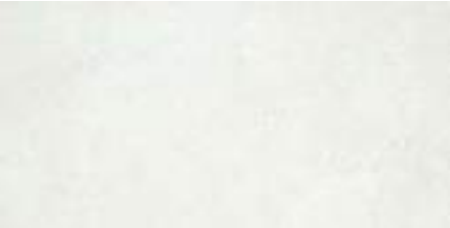
Bone | 30x60cm · 12"x24" RR1902



Mosaic Warm | 30x60cm · 12"x24" RR1903



Beige | 30x60cm · 12"x24" RR1902



White | 30x60cm · 12"x24" RR1902



Mosaic Cold | 30x60cm · 12"x24" RR1903



Grey | 30x60cm · 12"x24" RR1902



FLOOR:
Croisette Dawn 60x60

Brume



60x60cm · 24"x24" PP0701

Dawn



60x60cm · 24"x24" PP0701



WALL:
Devan Neutro 33.3x100 | Devan Mosaic Hidráulico 33.3x100

FLOOR:
Devan Gris 45x45



Neutro | 33.3x100cm · 13"x40" RR1114



Gris | 33.3x100cm · 13"x40" RR1114



Beige | 33.3x100cm · 13"x40" RR1114



Gris | 45x45cm · 18"x18" PR0502



Hidraulico Mosaic | 33.3x100cm · 13"x40" RR1114



Celdas Mosaic | 33.3x100cm · 13"x40" RR1115



Beige | 45x45cm · 18"x18" PR0502

Gres · *Floor tiles*

Harad



FLOOR:
Harad Grey 45x45

Harad

Porcelánico · *Porcelain tiles*



Grey



45x45cm · 18"x18"	PP0801
30x60cm · 12"x24"	PP0601

Cotto



45x45cm · 18"x18"	PP0802
30x60cm · 12"x24"	PP0602



FLOOR:
Horton Grey 60x60 RC 20mm

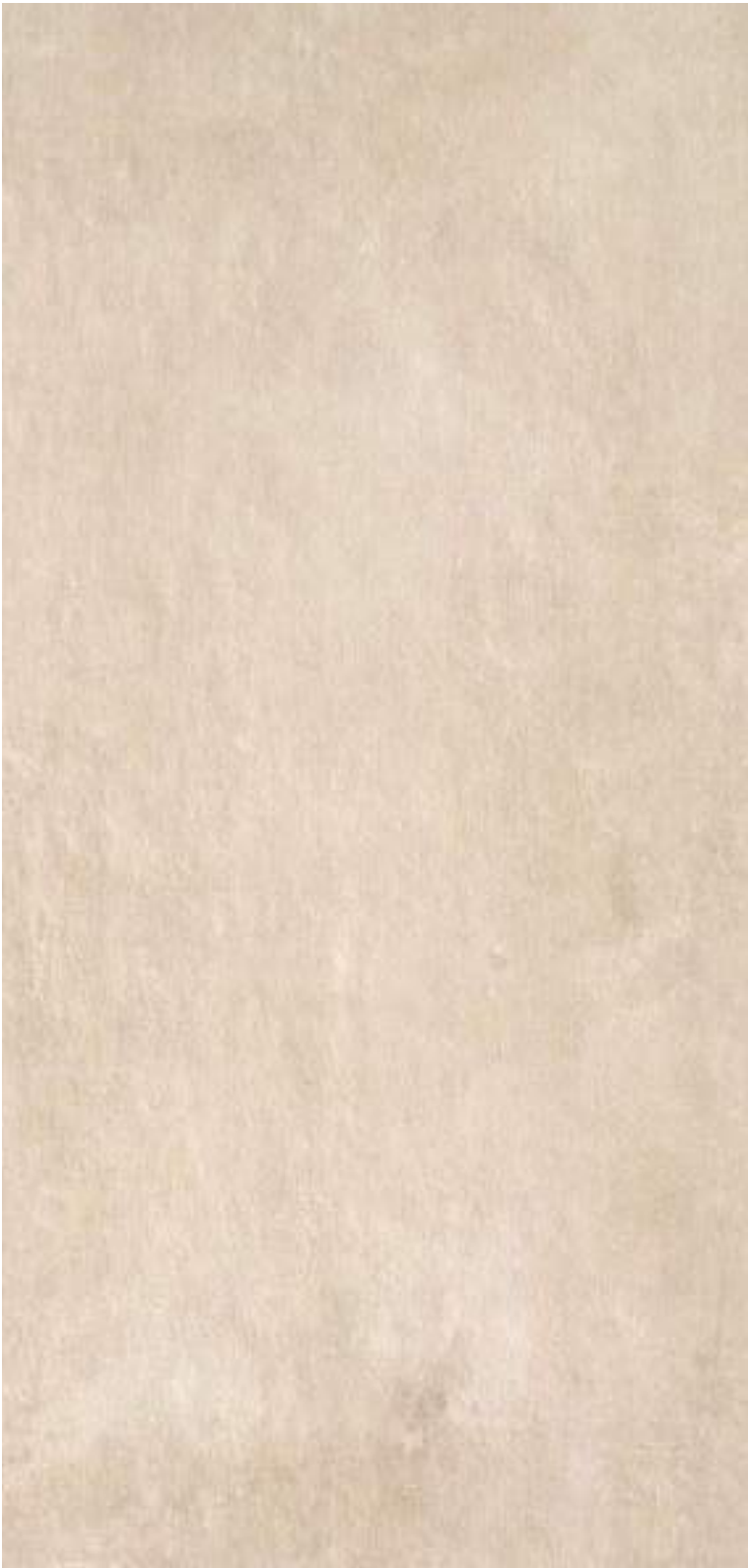


Grey



60x60cm RC · 24"x24" RC PMC141

Beige



60x60cm RC · 24"x24" RC PMC041



WALL:
Horton White 60x120 RC

FLOOR:
Horton Grey 100x100 RC

White



100x100cm RC · 40"x40" RC	●
PMC011	
60x120cm RC · 24"x48" RC	●
PMC021	
60x60cm RC · 24"x24" RC	
PP2602	
45x45cm · 18"x18"	
Not available	
30x60cm · 12"x24"	
Not available	

Grey



100x100cm RC · 40"x40" RC	●
PMC111	
60x120cm RC · 24"x48" RC	●
PMC121	
60x60cm RC · 24"x24" RC	
PP2602	
45x45cm · 18"x18"	
PP0802	
30x60cm · 12"x24"	
PP0602	

Anthracite



100x100cm RC · 40"x40" RC	
Not available	
60x120cm RC · 24"x48" RC	●
PMC224	
60x60cm RC · 24"x24" RC	
PP2603	
45x45cm · 18"x18"	
PP0803	
30x60cm · 12"x24"	
Not available	

Beige



100x100cm RC · 40"x40" RC	
Not available	
60x120cm RC · 24"x48" RC	●
PMC021	
60x60cm RC · 24"x24" RC	
PP2602	
45x45cm · 18"x18"	
Not available	
30x60cm · 12"x24"	
PP0602	

Moss



100x100cm RC · 40"x40" RC	
Not available	
60x120cm RC · 24"x48" RC	●
PMC121	
60x60cm RC · 24"x24" RC	
PP2603	
45x45cm · 18"x18"	
Not available	
30x60cm · 12"x24"	
Not available	

Illusion



WALL:
Illusion Gris 60x120 RC

FLOOR:
Illusion Gris 100x100 RC



Gris



Crema



FLOOR:
Illusion Crema 60x120 RC STARLIGHT

60x120cm RC · 24"x48" RC PUL021 60x120cm RC · 24"x48" RC PUL021



WALL:
Illusion Crema 60x120 RC

FLOOR:
Illusion Crema 60x120 RC

Gris

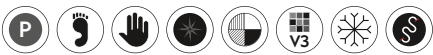


100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2302
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402

Crema



100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2303
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2403



WALL:
Lecco Crema 30X60

FLOOR:
Lecco Mocca 100x100 RC

Blanco



100x100cm RC · 40"x40" RC
PP2302

60x120cm RC · 24"x48" RC
PP2402

60x60cm RC · 24"x24" RC
PP2602

45x45cm · 18"x18"
PP0802

30x60cm · 12"x24"
PP0602

Gris



100x100cm RC · 40"x40" RC
PP2302

60x120cm RC · 24"x48" RC
PP2402

60x60cm RC · 24"x24" RC
PP2602

45x45cm · 18"x18"
PP0802

30x60cm · 12"x24"
PP0602

Grafito



100x100cm RC · 40"x40" RC
PP2302

60x120cm RC · 24"x48" RC
PP2402

60x60cm RC · 24"x24" RC
PP2602

45x45cm · 18"x18"
PP0802

30x60cm · 12"x24"
PP0602

Crema



100x100cm RC · 40"x40" RC
PP2302

60x120cm RC · 24"x48" RC
PP2402

60x60cm RC · 24"x24" RC
PP2602

45x45cm · 18"x18"
PP0802

30x60cm · 12"x24"
PP0602

Mocca



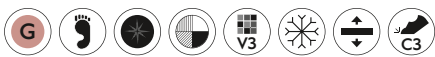
100x100cm RC · 40"x40" RC
PP2303

60x120cm RC · 24"x48" RC
PP2403

60x60cm RC · 24"x24" RC
PP2603

45x45cm · 18"x18"
PP0803

30x60cm · 12"x24"
PP0603



FLOOR:
Lecco Beige 33.3x33.3

Gris



33.3x33.3cm · 13"x13"
PR2201

Beige



33.3x33.3cm · 13"x13"
PR2201

Mocca



33.3x33.3cm · 13"x13"
PR2201



FLOOR:
Lecco Crema 33.3x90 RC



Blanco | 33.3x90cm RC · 13"x36" RC

RB1113



Crema | 33.3x90cm RC · 13"x36" RC

RB1113



Decorado Lecco Cold | 33.3x90cm RC · 13"x36" RC
(set 2 piezas / pieces)



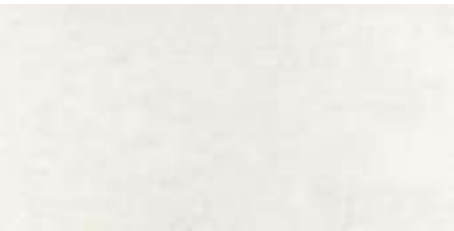
Decorado Lecco Warm | 33.3x90cm RC · 13"x36" RC
(set 2 piezas / pieces)



Revestimiento pasta roja · *Red body wall tile*



Sand | 30x60cm · 12"x24" RR1902



White | 30x60cm · 12"x24" RR1902



Mosaic Beige | 30x60cm · 12"x24" RR1903



Mosaic Grey | 30x60cm · 12"x24" RR1903



Beige | 30x60cm · 12"x24" RR1902



Grey | 30x60cm · 12"x24" RR1902

WALL:
Leeds Mosaic Grey 30x60 | Leeds White 30x60



WALL:
Mysore White 60x120 RC | Mosaico Exa Mysore White 21x60

FLOOR:
Mysore White 60x120 RC

White



60x120 RC · 24"x48" RC PP2402

Grey



60x120 RC · 24"x48" RC PP2402

Grafito



60x120 RC · 24"x48" RC PP2404

Beige



60x120 RC · 24"x48" RC PP2403



FLOOR:
Reims Marengo 60x60



Gris



60x60cm · 24"x24"	PP0701
45x45cm · 18"x18"	PP0801
45x45cm C3 · 18"x18" C3	PP0802

Marengo



60x60cm · 24"x24"	PP0701
45x45cm · 18"x18"	PP0801
45x45cm C3 · 18"x18" C3	PP0802

Vison



60x60cm · 24"x24"	PP0701
45x45cm · 18"x18"	PP0801
45x45cm C3 · 18"x18" C3	Not available



FLOOR:
Rohe Grey 60x60 RC 20mm



Porcelánico Espesorado · *Thickened Porcelain*

Silver



60x60cm RC · 24"x24" RC PP2702

Grey



60x60cm RC · 24"x24" RC PP2702

Anthracite



60x60cm RC · 24"x24" RC PP2703

Beige



60x60cm RC · 24"x24" RC PP2702



FLOOR:
Rohe Cream 60x120 RC STARLIGHT

Snow



60x120cm RC · 24"x48" RC PUL021

Pearl



60x120cm RC · 24"x48" RC PUL021

Cream



60x120cm RC · 24"x48" RC PUL021



FLOOR:
Rohe Pearl 60x120 RC

Snow



100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2302
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2602
60x120cm RC · 24"x48" RC C3	PP2403

Pearl

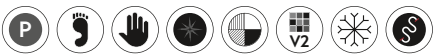


100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2303
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2403
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2603
60x120cm RC · 24"x48" RC C3	PP2404

Cream



100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2302
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2602
60x120cm RC · 24"x48" RC C3	PP2403



FLOOR:
Rohe Snow 30x60 | Rohe Snow 60x60

Snow



60x60cm · 24"x24"	PP0702
30x60cm · 12"x24"	PP0602

Pearl



60x60cm · 24"x24"	PP0702
30x60cm · 12"x24"	PP0602

Cream



60x60cm · 24"x24"	PP0702
30x60cm · 12"x24"	PP0602



Revestimiento pasta blanca · *White body wall tile*



WALL:
Rohe Snow 33.3x90 RC

FLOOR:
Rohe Pearl 60x120 RC



Snow | 33.3x90cm RC · 13"x40" RC RB1111



Woodline Cold | 33.3x90cm RC · 13"x36" RC RB1118



FLOOR:
Roslyn Gris 45x45

Gris



45x45cm · 18"x18" PR0501

Crema



45x45cm · 18"x18" PR0501



WALL:
Ruano Perla 60x120 RC

FLOOR:
Ruano Antracita 60x120 RC

Perla



60x120cm RC · 24"x48" RC	PMC021
100x100cm RC · 40"x40" RC	PMC011

Gris



60x120cm RC · 24"x48" RC	PMC121
100x100cm RC · 40"x40" RC	Not available

Antracita



60x120cm RC · 24"x48" RC	PMC221
100x100cm RC · 40"x40" RC	Not available

Tanis

Tanis



WALL:
Tanis Beige 20x60 | Tanis Beige Mosaic 20x60

FLOOR:
Tanis Beige 45x45

R

V2

Revestimiento pasta roja · *Red body wall tile*



Blanco | 20x60cm · 8"x24" RR2002



Beige | 20x60cm · 8"x24" RR2002



Gris Mosaic | 20x60cm · 8"x24" RR2003



Beige Mosaic | 20x60cm · 8"x24" RR2003



Gres · *Floor tiles*



Gris | 45x45cm · 18"x18" PR0502



Beige | 45x45cm · 18"x18" PR0502



Gris



45x45cm · 18"x18" PR0501

Grafito



45x45cm · 18"x18" PR0502

Beige

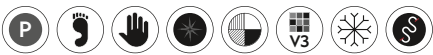


45x45cm · 18"x18" PR0501

FLOOR:
Tennic Gris 45x45



FLOOR:
Upper Beige 100x100 RC



FLOOR:
Upper Graphite 60x120 RC

White



100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2302
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2602

Graphite



100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2303
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2403
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2603

Beige



100x100cm RC · 40"x40" RC	PP2302
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402
60x60cm RC · 24"x24" RC	PP2602

WALL:
Vanguard Gris 60x120 RC

FLOOR:
Vanguard Gris 60x120 RC

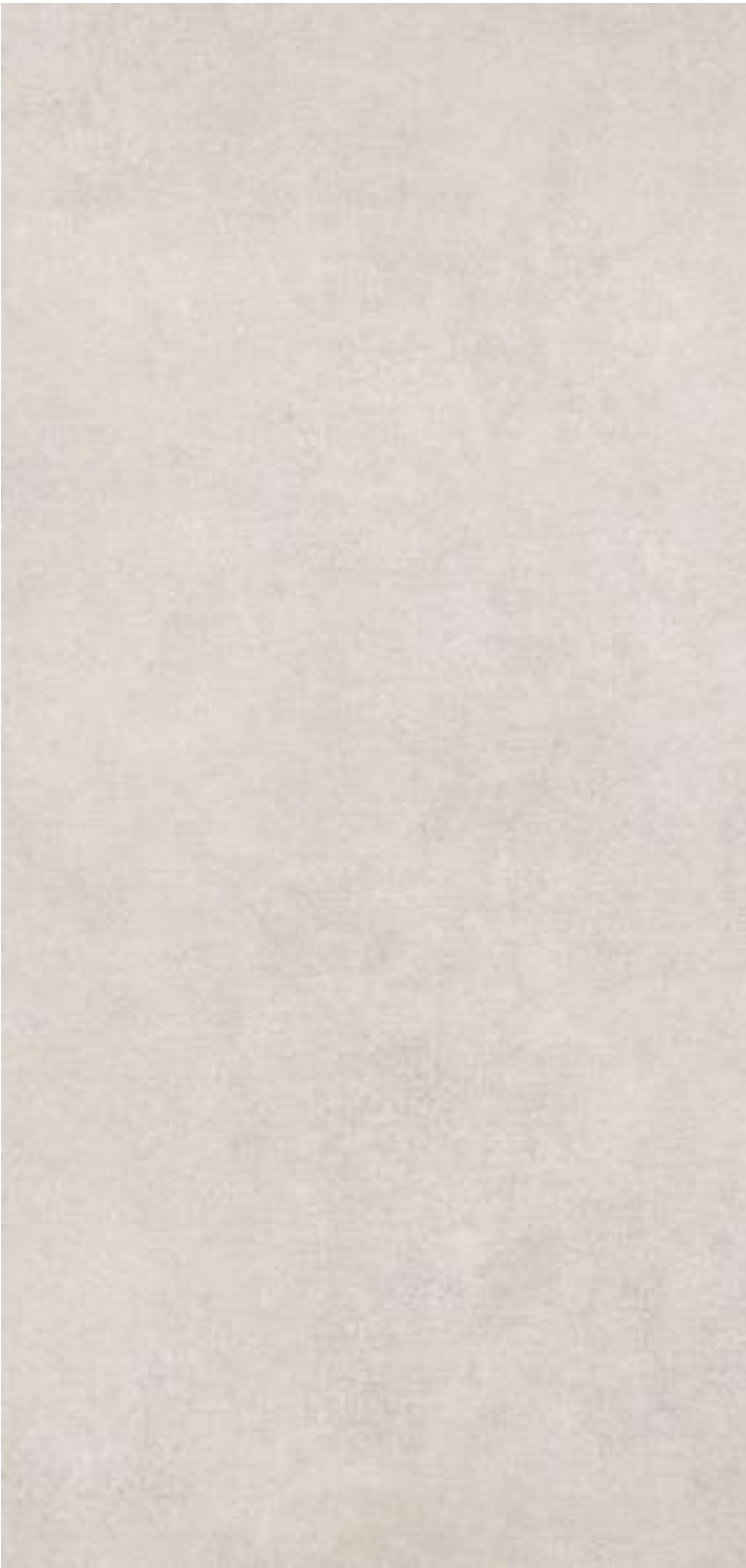




WALL:
Vanguard Crema 75x150 RC

FLOOR:
Vanguard Crema 100x100 RC Starlight

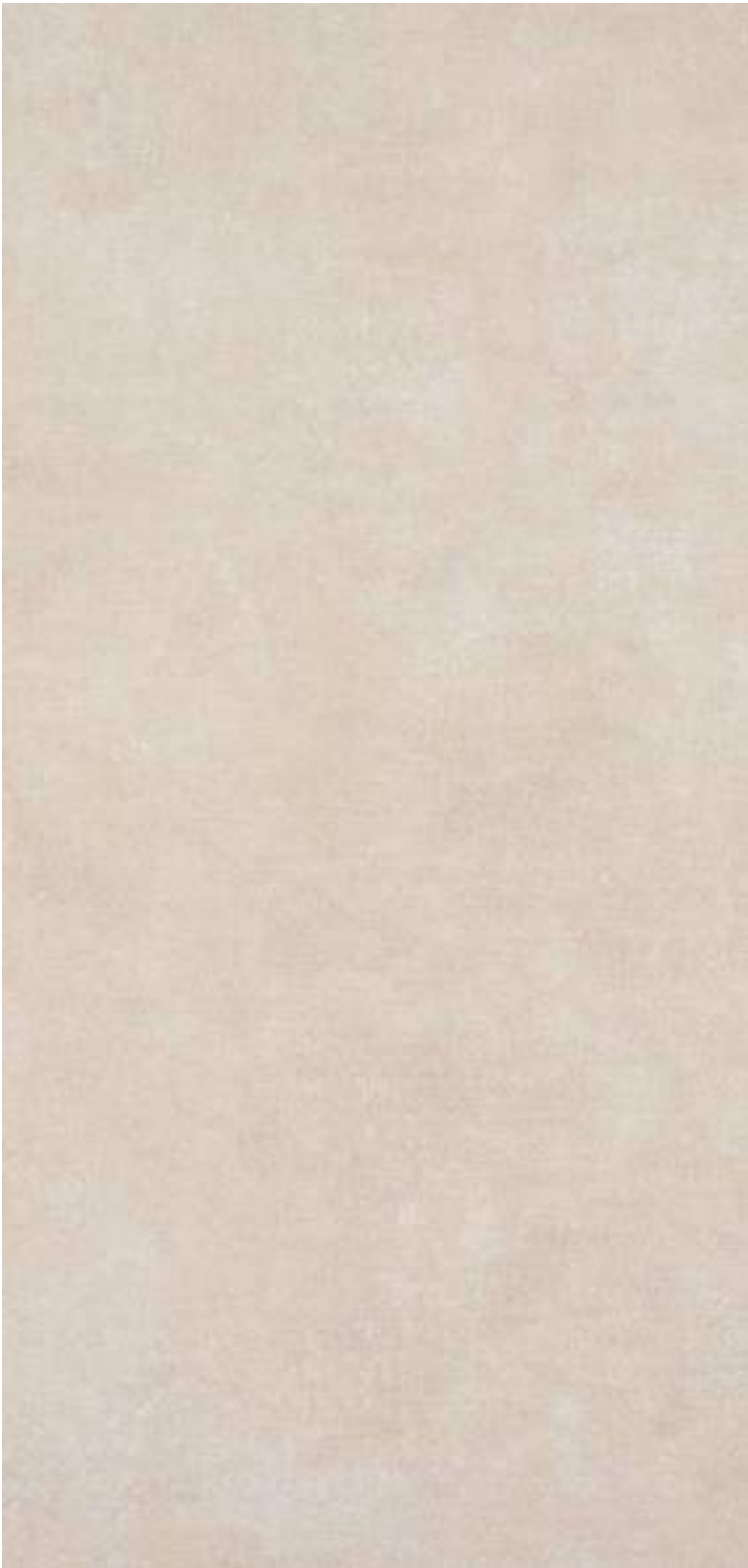
Perla



100x100cm RC · 40"x40" RC

PUL031

Crema



100x100cm RC · 40"x40" RC

PUL031



FLOOR:
Vanguard Crema 75x75 RC | Vanguard Crema 75x75 RC C3

Perla



75x150cm RC · 30"x60" RC	PPR402
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402
75x75cm RC · 30"x30" RC	PPR802
75x75cm RC C3 · 30"x30" RC C3	PPR803

Gris



75x150cm RC · 30"x60" RC	Not available
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2403
75x75cm RC · 30"x30" RC	PPR803
75x75cm RC C3 · 30"x30" RC C3	PPR804

Crema



75x150cm RC · 30"x60" RC	PPR402
60x120cm RC · 24"x48" RC	PP2402
75x75cm RC · 30"x30" RC	PPR802
75x75cm RC C3 · 30"x30" RC C3	PPR803



Revestimiento pasta blanca · White body wall tile



WALL:
Woodline Cold 33.3x90 RC | Vanguard Perla 33.3x90 RC



Perla | 33.3x90cm RC · 13"x36" RC RB1114



Woodline Cold | 33.3x90cm RC · 13"x36" RC RB1118



Crema | 33.3x90cm RC · 13"x36" RC RB1114



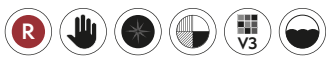
Woodline Warm | 33.3x90cm RC · 13"x36" RC RB1117

Rustics

Bera
Cartuja
Castelo
Cedeira
Dauco
Finlay
Flandes
Javalambre
Langreo
Maer
Maroma
Montego
Padul
Senda
Seul
Staus
Veleta

Bera

Revestimiento pasta roja · *Red body wall tile*



WALL:
Bera Caliza 25x50

FLOOR:
Ruano Antracita 60x120 RC



Blanco | 25x50cm · 10"x20" RR0203



Gris | 25x50cm · 10"x20" RR0203



Beige | 25x50cm · 10"x20" RR0203



Caliza | 25x50cm · 10"x20" RR0204



FLOOR:
Cartuja 33.3x33.3

Cartuja

Gres · *Floor tiles*



33.3x33.3cm · 13"x13"
PR1311

Castelo

Gres · Floor tiles



Cinza



33.3x33.3cm · 13"x13"

PR1310

Beige



33.3x33.3cm · 13"x13"

PR1310

33.3x33.3cm C3 · 13"x13" C3

PR1311

Telha



33.3x33.3cm · 13"x13"

PR1310

33.3x33.3cm C3 · 13"x13" C3

PR1311

FLOOR:
Castelo Telha 33.3x33.3 C3

Cedeira

Gres · Floor tiles



Blanco



33.3x33.3cm · 13"x13"

PR2202

Negro



33.3x33.3cm · 13"x13"

PR2202

FLOOR:
Cedeira Blanco 33.3x33.3 | Cedeira Negro 33.3x33.3

Dauco

Revestimiento pasta roja · *Red body wall tile*



WALL:
Dauco Pizarra 25x50



Pizarra | 25x50cm · 10"x20"
RR0202



Madera | 25x50cm · 10"x20"
RR0202

Finlay

Revestimiento pasta roja · *Red body wall tile*



WALL:
Finlay Gris 25x50



Gris | 25x50cm · 10"x20" RR0203



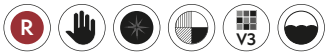
Perla | 25x50cm · 10"x20" RR0203



Beige | 25x50cm · 10"x20" RR0203

Flandes

Revestimiento pasta roja · Red body wall tile



Blanco | 25x50cm · 10"x20" RR0203



Antracita | 25x50cm · 10"x20" RR0203



Caliza | 25x50cm · 10"x20" RR0204



Beige | 25x50cm · 10"x20" RR0203



Caldera | 25x50cm · 10"x20" RR0204

WALL:
Flandes Blanco 25x50 | Flandes Antracita 25x50

Javalambre

Gres · Floor tiles



WALL:
Javalambre Caldera 33.3x33.3

Gris



33.3x33.3cm · 13"x13" PR2201

Beige



33.3x33.3cm · 13"x13" PR2202

Caldera



33.3x33.3cm · 13"x13" PR2203



FLOOR:
Langreo Gris 33.3x33.3

Gris



33.3x33.3cm · 13"x13"
PR1310

Beige



33.3x33.3cm · 13"x13"
PR1310

Caldera



33.3x33.3cm · 13"x13"
PR1310



FLOOR:
Maer Gris 45x45

Gris



45x45cm · 18"x18" PR0502

Natural



45x45cm · 18"x18" PR0502



Beige



33.3x33.3cm · 13"x13"

PR1310

Cotto



33.3x33.3cm · 13"x13"

PR1311

FLOOR:
Maroma Beige 33.3x33.3



Natural



33.3x33.3cm · 13"x13"

PR2201

FLOOR:
Montego Natural 33.3x33.3

Padul

Gres · Floor tiles



Gris



33.3x33.3cm · 13"x13"
PR2203

Beige



33.3x33.3cm · 13"x13"
PR2202

Cotto



33.3x33.3cm · 13"x13"
PR2202

FLOOR:
Padul Beige 33.3x33.3

Senda

Revestimiento pasta roja · Red body wall tile



WALL:
Senda Azul Mate 25x50



Azul | 25x50cm · 10"x20" RR0203



Verde | 25x50cm · 10"x20" RR0204



Gris



33.3x33.3cm · 13"x13"
PR1311

FLOOR:
Seul Gris 33.3x33.3



WALL:
Staus White 20.5x61.5

FLOOR:
Dicot Perla 60x60



White | 20.5x61.5cm · 8"x24" PR0902



Grey | 20.5x61.5cm · 8"x24" PR0902



Black | 20.5x61.5cm · 8"x24" PR0902



Beige | 20.5x61.5cm · 8"x24" PR0902



FLOOR:
Veleta Caldera 33.3x33.3

Gris



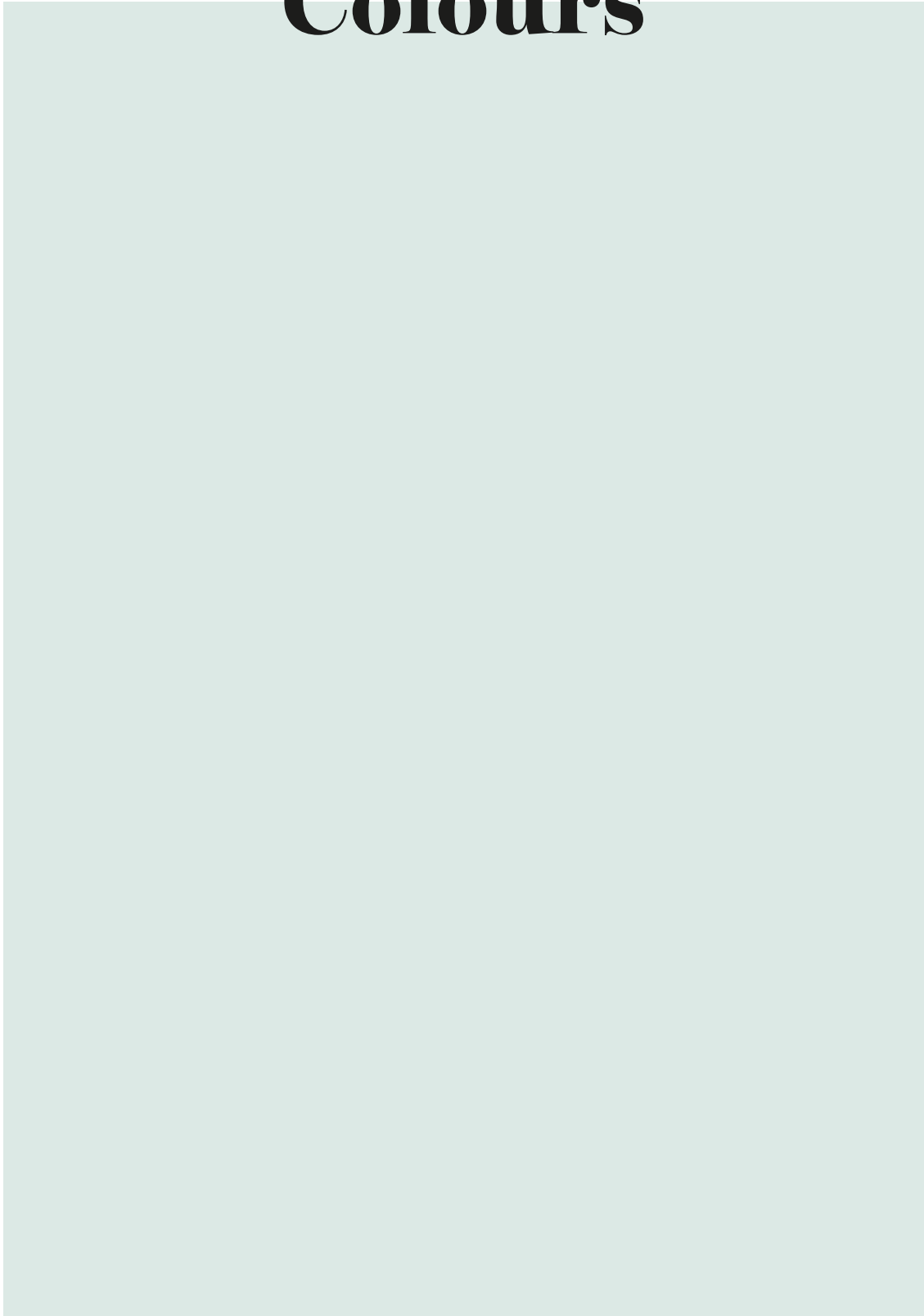
45x45cm · 18"x18" PR0503

Caldera



45x45cm · 18"x18" PR0503

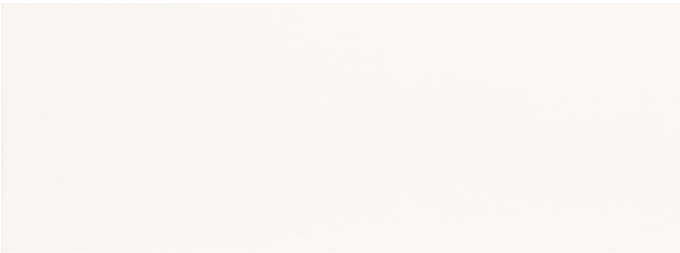
Colours



Aspen
Basic
Liquid
Nevica



Revestimiento pasta blanca · *White body wall tile*



Blanco Mate 33.3x90cm RC · 13"x40" RC	RB1113
Blanco Brillo 33.3x90cm RC · 13"x40" RC	RBB116

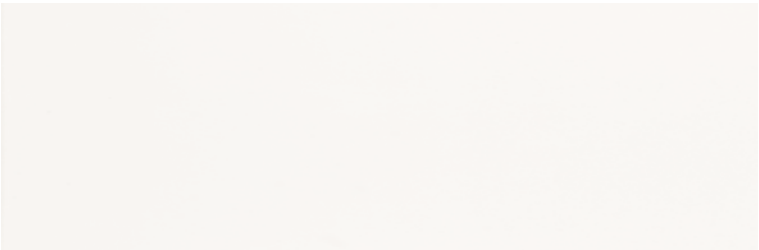
WALL:
Aspen Blanco Brillo 33.3x90 RC



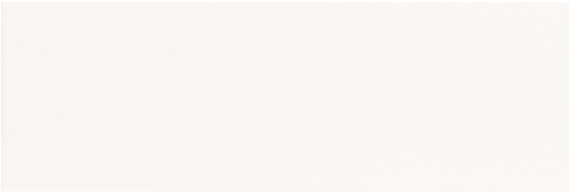
Revestimiento pasta roja · *Red body wall tile*



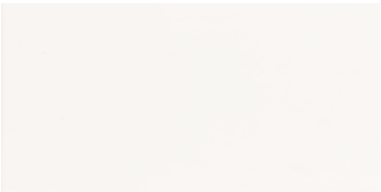
WALL:
Aspen Blanco Brillo 33.3x100



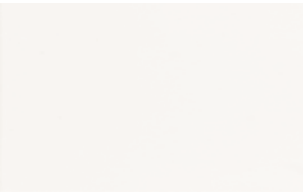
Blanco Mate | 33.3x100cm · 13"x40" RR1112
Blanco Brillo | 33.3x100cm · 13"x40" RR1114



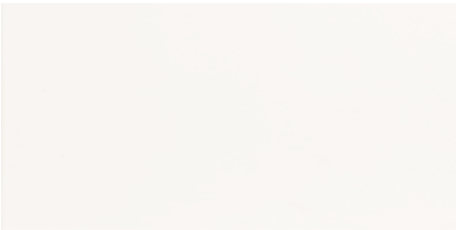
Blanco Mate | 25x75cm · 10"x30" RR0301
Blanco Brillo | 25x75cm · 10"x30" RR0301



Blanco Mate | 25x50cm · 10"x20" RR0201
Blanco Brillo | 25x50cm · 10"x20" RR0201



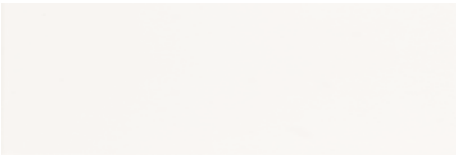
Blanco Mate | 25x40cm · 10"x16" RR0101
Blanco Brillo | 25x40cm · 10"x16" RR0101



Blanco Mate | 30x60cm · 12"x24" RR1901
Blanco Brillo | 30x60cm · 12"x24" RR1902



Waves Blanco Brillo | 30x60cm · 12"x24" RR1903



Blanco Mate | 20x60cm · 8"x24" RR2002
Blanco Brillo | 20x60cm · 8"x24" RR2003



Blanco



33.3x33.3cm · 13"x13"
PR1311



FLOOR:
Basic Blanco 33.3x33.3

Liquid · Nevica



WALL:
Liquid Brown Lines 25x50



Liquid · Nevica

Revestimiento pasta roja · *Red body wall tile*



Brown Lines | 25x50cm · 10"x20"
RR0202



Blue Lines | 25x50cm · 10"x20"
RR0202



Nevica Natural | 25x50cm · 10"x20"
RR0202



Stones Summary

Aberdeen



View on web

Porcelain

Matt

SNOW

URBAN

EARTH

60x60cm
24"x24"

x9

Amalfi



View on web

Porcelain

20Thick

GRIS

ANTRACITA

BEIGE

60x90cm RC
24"x36" RC

x11

Starlight

BLANCO

GRIS

BEIGE

120x120cm RC
48"x48" RC

x9

60x120cm RC
24"x48" RC

x11

Slipstop

BLANCO

GRIS

ANTRACITA

BEIGE

100x100cm RC
40"x40" RC

x11

60x120cm RC
24"x48" RC

x11

60x60cm RC
24"x24" RC

Random

37x75cm RC
15"x30" RC

Random

Wall Tile

White body

BLANCO

BEIGE

33.3x90cm
13"x36"

x13

Bayaz



View on web

Floor Tile

Matt

BLANCO

GRIS

BEIGE

45x45cm
18"x18"

Random

Wall Tile

Red body

BLANCO

GRIS MOSAIC

GRIS

BEIGE

BEIGE MOSAIC

25x50cm
10"x20"

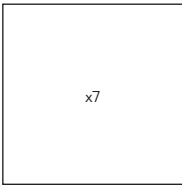
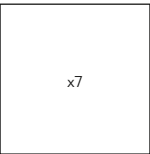
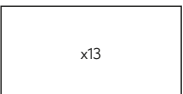
Random

25x50cm
10"x20"

x8

Blade

Porcelain

Starlight	PERLA	GRIS	GRAFITO	BEIGE	120x120cm RC 48"x48" RC	100x100cm RC 40"x40" RC	60x120cm RC 24"x48" RC
							
					x7	x7	x13
Satin	PERLA	GRIS	GRAFITO	BEIGE		100x100cm RC 40"x40" RC	60x120cm RC 24"x48" RC
							
						x10	x13
Matt	PERLA	GRIS	GRAFITO	BEIGE		100x100cm RC 40"x40" RC	75x150cm RC 30"x60" RC
							
						60x120cm RC 24"x48" RC	60x60cm RC 24"x24" RC
							
							30x60cm 12"x24"
							

Wall Tile

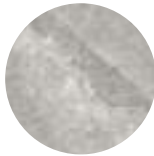
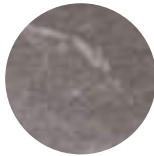
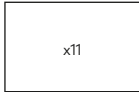
Red body	PERLA	MOSAIC PERLA	BEIGE	MOSAIC BEIGE	30x60cm 12"x24"
					
					x13
					30x60cm 12"x24"
					

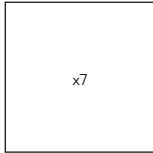
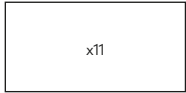
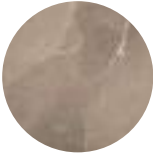


View on web

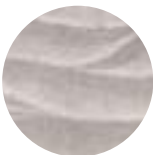
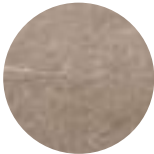
Bodo

Porcelain

20Thick	WHITE	GREY	ANTHRACITE	BEIGE		
					60x90cm RC 24"x36" RC 	60x60cm RC 24"x24" RC 
					x11	x13

Slipstop	WHITE	GREY	BEIGE	MOCCA	100x100cm RC 40"x40" RC 	60x120cm RC 24"x48" RC 	60x60cm RC 24"x24" RC 
					x7	x11	x13
						45x45cm 18"x18" 	30x60cm 12"x24" 

Wall Tile

White body	SNOW	GREY	BEIGE				33.3x90cm 13"x36"
							x13
Red body	SNOW	MOSAIC SNOW	GREY	MOSAIC GREY	BEIGE	MOSAIC BEIGE	33.3x100cm 13"x40"
							Random
							33.3x100cm 13"x40"
							x5
Red body	WHITE	MOSAIC WHITE	GREY	MOSAIC GREY	BEIGE	MOSAIC BEIGE	25x50cm 10"x20"
							x19
							25x50cm 10"x20"
							x19
Red body	SNOW	MOSAIC COLD	GREY	BEIGE	MOSAIC WARM	MOCCA	20x60cm 8"x24"
							x19
							20x60cm 8"x24"
							x5



View on web

Bowland



View on web

Porcelain

Slipstop

WHITE

GREY

BONE

BEIGE

45x45cm
18"x18"

37x75cm RC
15"x30" RC

x12

x11

Wall Tile

Red body

WHITE

MOSAIC GREY

GREY

BONE

20x60cm
8"x24"

20x60cm
8"x24"

x15

x5

Castleford



View on web

Porcelain

20Thick

GRIS

NATURAL

60x60cm RC
24"x24" RC

x17

Slipstop

BLANCO

GRIS

NATURAL

60x60cm RC
24"x24" RC

30x60cm
12"x24"

x17

x23

Cumbria



View on web

Porcelain

20Thick

GRIS

ANTRACITA

BEIGE

60x90cm RC
24"x36" RC

x7

Dagobah



View on web

Floor Tile

Matt

GRIS

45x45cm
18"x18"

Random

Wall Tile

Red body

BLANCO

BLANCO MOSAIC

GRIS

20x60cm
8"x24"

20x60cm
8"x24"

Random

x6

Dicot

Porcelain

Slipstop

BLANCO

PERLA

GRIS

ANTRACITA

BEIGE

60x60cm
24"x24"

Random



View on web

Eiras

Porcelain

Structech

GREY

BONE

100x100cm RC
40"x40" RC

x8

60x120cm RC
24"x48" RC

x11



View on web

Erebor

Porcelain

20Thick

GRIS

BEIGE

60x90cm RC
24"x36" RC

x7

60x60cm RC
24"x24" RC

Random

Matt

BLANCO

ANTRACITA

BEIGE

60x120cm RC
24"x48" RC

x7



View on web

Gravity

Porcelain

Matt

WHITE

NOCE

100x100cm RC
40"x40" RC

x11

60x120cm RC
24"x48" RC

x11



View on web

Halton

Porcelain

Matt

WHITE

GREY

CREAM

120x120cm RC
48"x48" RC

x7

60x120cm RC
24"x48" RC

x13

* Available in antislip C3.



View on web

Maxitech

WHITE

GREY

CREAM

120x280cm RC
48"x110" RC

New Size

↓
6mm
↑

x3

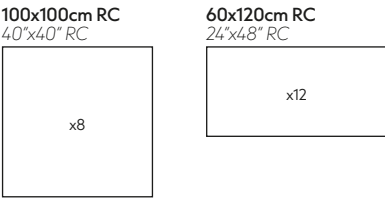
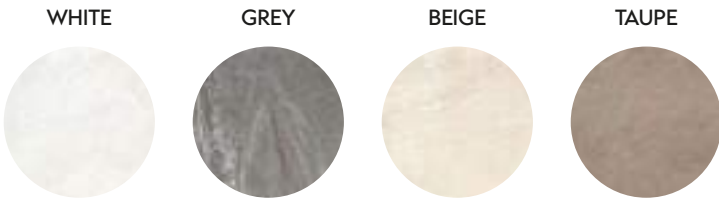
Johnstone



View on web

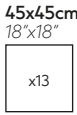
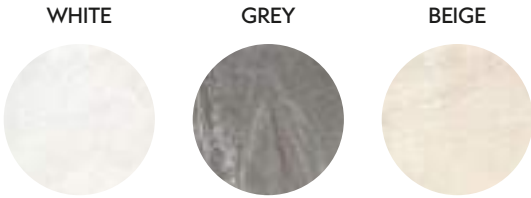
Porcelain

Matt



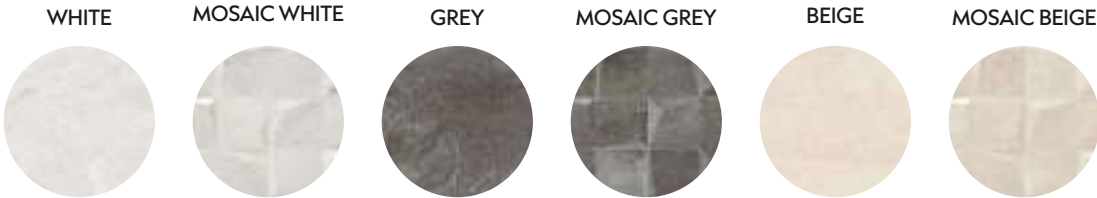
Floor Tile

Gloss



Wall Tile

Red body



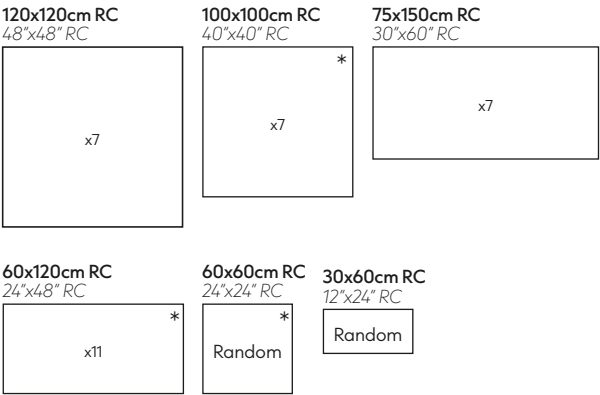
Lomma



View on web

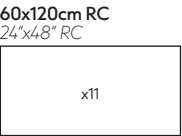
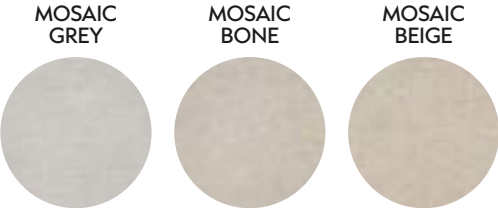
Porcelain

Matt

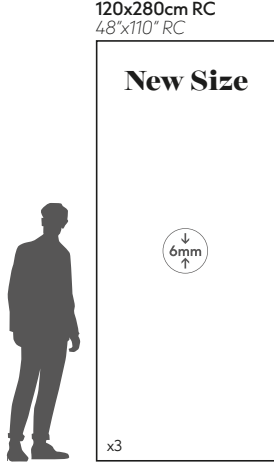
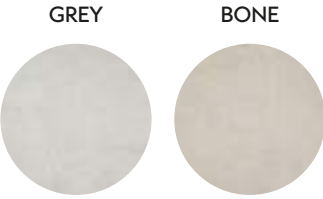


* Available in antislip C3.

Matt



Maxitech



Wall Tile

Red body
Matt



Magna

Porcelain

BLANCO

GRIS

CREMA

NATURAL

100x100cm RC
40"x40" RC

x7



View on web

Mills

Porcelain

GREY

BEIGE

60x60cm RC
24"x24" RC

Random



View on web

Moreda

Porcelain

GRIS

BEIGE

60x60cm RC
24"x24" RC

x13



View on web

Portland

Porcelain

GREY

DARK GREY

BONE

SAND

100x100cm RC
40"x40" RC

x8

60x120cm RC
24"x48" RC

x13

60x60cm RC
24"x24" RC

x23



View on web

DECOR COLD

DECOR WARM

60x120cm RC
24"x48" RC

x3

Rodas

Porcelain

BLANCO

GRIS CLARO

GRIS

BEIGE

100x100cm RC
40"x40" RC

x11

60x120cm RC
24"x48" RC

x11



View on web

Saint Andrews

Porcelain

GRIS

ANTRACITA

NATURAL

60x60cm
24"x24"

x13

45x45cm
18"x18"

x17

30x60cm
12"x24"

x15



View on web

Sintra

Porcelain

Maxitech

PEARL

BONE

120x280cm RC
48"x110" RC

New Size

↓
6mm
↑

x3

↓
6mm
↑

↓
6mm
↑

View on web

Surat

Porcelain

20Thick

GRIS

NATURAL

60x90cm RC
24"x36" RC

x17

View on web

Tenby

Porcelain

20Thick

GREY

ANTHRACITE

BEIGE

60x120cm RC
24"x48" RC

x13

60x60cm RC
24"x24" RC

x17

Slipstop

WHITE

GREY

ANTHRACITE

BEIGE

120x120cm RC
48"x48" RC

x9

60x120cm RC
24"x48" RC

x13

60x60cm RC
24"x24" RC

x19

Valais

Porcelain

20Thick

ANTRACITA

BEIGE

60x60cm RC
24"x24" RC

x17

Slipstop

GRIS

ANTRACITA

BEIGE

60x60cm RC
24"x24" RC

x17

Stones Summary

264

Valar

Porcelain

20Thick

WHITE

GREY

GRAPHITE

BEIGE

60x120cm RC
24"x48" RC

60x60cm RC
24"x24" RC

x11

x13



View on web

Valparaiso

Wall Tile

Red body

WHITE

GREY MOSAIC

GREY

SAND

BEIGE MOSAIC

BEIGE

30x60cm
12"x24"

30x60cm
12"x24"

Random

x5



View on web

Verbier

Porcelain

20 Thick

PEARL

BLACK

BEIGE

60x60cm RC
24"x24" RC

x17

Matt

PEARL

BLACK

BEIGE

60x120cm RC
24"x48" RC

60x60cm RC
24"x24" RC

30x60cm RC
12"x24" RC

x11

x17

x23



View on web

Veymont

Porcelain

20Thick

GRIS

ANTRACITA

NATURAL

BEIGE

60x60cm RC
24"x24" RC

x19

Matt

GRIS

ANTRACITA

NATURAL

BEIGE

60x120cm RC
24"x48" RC

x11



View on web

Zarci

Porcelain

20Thick

NATURAL

60x60cm RC
24"x24" RC

Random

Slipstop

NATURAL

100x100cm RC
40"x40" RC

60x60cm RC
24"x24" RC

x7

Random



View on web



Concretes Summary

Amur

Floor Tile



View on web

Gloss

SNOW

BEIGE

45x45cm

18"x18"

Random

Anduin

Floor Tile



View on web

Matt

BLANCO

45x45cm

18"x18"

Random

Wall Tile

Red body

BLANCO

MOSAIC

GRIS

25x75cm

10"x30"

Random

25x75cm

10"x30"

x5

Artec

Porcelain



View on web

Matt

SNOW

GREY

BEIGE

60x60cm

24"x24"

Random

Assen

Porcelain



View on web

20Thick

GREY

GRAPHITE

60x60cm RC

24"x24" RC

x8

Matt

GREY

GRAPHITE

100x100cm RC

40"x40" RC

x8

60x60cm RC

24"x24" RC

x8

60x60cm

24"x24"

x8

45x45cm

18"x18"

x8

Wall Tile

Red body

WHITE

GREY

GRAPHITE

MOSAIC

25x40cm

10"x16"

Random

25x40cm

10"x16"

x6

Balance

Porcelain

Matt

WHITE

CREAM

GREY

120x120cm RC
48"x48" RC

Random



View on web

Maxitech

WHITE

CREAM

GREY

120x280cm RC
48"x110" RC

New Size

↓
6mm
↑

x3



Bonn

Porcelain

Matt

WHITE

GREY

ANTHRACITE

TAUPE

100x100cm RC
40"x40" RC

x8

*

60x120cm RC
24"x48" RC

x13

60x60cm RC
24"x24" RC

x19

30x60cm RC
12"x24" RC

x23

* Available in Antislip C3



View on web

Matt

MOSAIC WHITE

MOSAIC GREY

MOSAIC ANTHRACITE

MOSAIC TAUPE

60x120cm RC
24"x48" RC

x13

Brera

Porcelain

Matt

WHITE

GREY

OXYD

60x120cm RC
24"x48" RC

Random



View on web

Maxitech

WHITE

GREY

OXYD

120x280cm RC
48"x110" RC

New Size

↓
6mm
↑

x3



Castleton

Porcelain

Matt

BLANCO

GRIS

ANTRACITA

CREMA

120x120cm RC
48"x48" RC

x11



View on web

Ciron

Wall Tile

Red body
Matt

WHITE

MOSAIC COLD

GREY

BONE

MOSAIC WARM

BEIGE

30x60cm
12"x24"

Random

30x60cm
12"x24"

x5



View on web

Croisette

Porcelain

Matt

BRUME

DAWN

60x60cm
24"x24"

x8



View on web

Devan

Floor Tile

Matt

GRIS

BEIGE

45x45cm
18"x18"

x10



View on web

Wall Tile

Red body
Matt

NEUTRO

GRIS

BEIGE

CELDAS
MOSAIC

HIDRÁULICO
MOSAIC

33.3x100cm
13"x40"

x10

33.3x100cm
13"x40"

x5

33.3x100cm
13"x40"

x5

Harad

Porcelain

Matt

GREY

COTTO

45x45 cm
18"x18"

x16

30x60 cm
12"x24"

x20



View on web

Horton

Porcelain

20Thick

GREY

BEIGE

60x60cm RC
24"x24" RC

x23

Slipstop

WHITE

GREY

ANTHRACITE

BEIGE

MOSS

100x100cm RC
40"x40" RC

x8

60x120cm RC
12"x24" RC

x12

60x60cm RC
24"x24" RC

x23

45x45cm
18"x18"

x13

30x60cm
12"x24"

x21

View on web

Illusion

Porcelain

Starlight

GRIS

CREMA

60x120cm RC
24"x48" RC

x17

Matt

GRIS

CREMA

100x100cm RC
40"x40" RC

x7

60x120cm RC
24"x48" RC

x17

View on web

Lecco

Porcelain

Slipstop

BLANCO

GRIS

GRAFITO

CREMA

MOCCA

100x100cm RC
40"x40" RC

x9

60x120cm RC
12"x24" RC

x8

60x60cm RC
24"x24" RC

x17

45x45cm
18"x18"

x17

30x60cm
12"x24"

x17

View on web

Floor Tile

Matt Thickned Antid C3

GRIS

BEIGE

MOCCA

33.3x33.3cm
13"x13"

x16

Wall Tile

White body

BLANCO

CREMA

33.3x90cm RC
13"x36" RC

x16

Leeds

Wall Tile

Red body Matt

SAND

BEIGE MOSAIC

BEIGE

WHITE

GREY MOSAIC

GREY

30x60cm
12"x24"

Random

30x60cm
12"x24"

x5

View on web

GENERAL CATALOGUE 2025

276

Concretes Summary

Mysore

Porcelain

Matt

WHITE

GREY

GRAFITO

BEIGE

60x120cm RC
24"x48" RC

x13



View on web

Reims

Porcelain

Matt

GRIS

MARENGO

VISION

60x60cm
24"x24"

x5

45x45cm
18"x18"

x5

*

* Available in Antislip C3



View on web

Rohe

Porcelain

20Thick

SILVER

GREY

ANTHRACITE

BEIGE

60x60cm RC
24"x24" RC

Random



View on web

Starlight

SNOW

PEARL

CREAM

60x120cm RC
24"x48" RC

Random

Slipstop

SNOW

PEARL

CREAM

60x60cm
24"x24"

Random

30x60cm
12"x24"

Random

Matt

SNOW

PEARL

CREAM

100x100cm RC
40"x40" RC

Random

60x120cm RC
24"x48" RC

Random

*

60x60cm RC
24"x24" RC

Random

* Available in Antislip C3

Wall Tile

White body
Matt

SNOW

33.3x90cm RC
13"x36" RC

Random

Roslyn

Floor Tiles

Matt

GRIS

CREMA

45x45cm

18"x18"

Random

View on web

Ruano

Porcelain

Matt

PERLA

GRIS

ANTRACITA

100x100cm RC

40"x40" RC

Random

60x120cm RC

24"x48" RC

Random

View on web

Tanis

Floor Tile

Matt

GRIS

BEIGE

45x45cm

18"x18"

Random

View on web

Wall Tile

Red body
Matt

BLANCO

GRIS
MOSAIC

BEIGE

BEIGE
MOSAIC

20x60cm

8"x24"

Random

20x60cm

8"x24"

x4

View on web

Tennic

Floor Tiles

Matt

GRIS

GRAFITO

BEIGE

45x45cm

18"x18"

Random

View on web

GENERAL CATALOGUE 2025

280

Concretes Summary

Upper

Porcelain

WHITE

GRAPHITE

BEIGE

Slipstop

100x100cm RC
40"x40" RC

x11

60x120cm RC
24"x48" RC

x17

60x60cm RC
24"x24" RC

x37



Vanguard

Porcelain

PERLA

CREMA

Starlight

PERLA

GRIS

CREMA

Matt

100x100cm RC
40"x40" RC

Random

75x150cm RC
30"x60" RC

Random

60x120cm RC
24"x48" RC

x7

75x75cm RC
30"x30" RC

x5

*Available in antislip C3.



Wall Tile

PERLA

CREMA

White body

33.3x90cm RC
13"x36" RC

Random





Rustics Summary

Bera



[View on web](#)

Wall Tile

Red body

BLANCO

GRIS

BEIGE

CALIZA

25x50cm
10"x20"

x5

Cartuja



[View on web](#)

Floor Tile

Matt
Antid C3

33.3x33.3cm
13"x13"

x10

Castelo



[View on web](#)

Floor Tile

Matt

CINZA

BEIGE

TELHA

33.3x33.3cm
13"x13"

x9

Matt
Antid C3

BEIGE

TELHA

33.3x33.3cm
13"x13"

x9

Cedeira



Floor Tile

Matt
Thickened
Antid C3

BLANCO

NEGRO

33.3x33.3cm
13"x13"

x6

Dauco



[View on web](#)

Wall Tile

Red body

PIZARRA

MADERA

25x50cm
10"x20"

x6

Finlay



[View on web](#)

Wall Tile

Red body

GRIS

PERLA

BEIGE

25x50cm
10"x20"

x5

Flandes



View on web

Wall Tile

Red body

BLANCO

ANTRACITA

CALIZA

BEIGE

CALDERA

25x50cm
10"x20"

x6

Javalambre



Floor Tile

Matt Thickned Antid C3

GRIS

BEIGE

CALDERA

33.3x33.3cm
13"x13"

x12

Langreo



Floor Tile

Matt

GRIS

BEIGE

CALDERA

33.3x33.3cm
13"x13"

x12

Maer



Floor Tile

Matt Antid C3

GRIS

NATURAL

45x45cm
18"x18"

x8

Maroma



Floor Tile

Matt

BEIGE

COTTO

33.3x33.3cm
13"x13"

x8

Montego



Floor Tile

Matt Thickned Antid C3

NATURAL

33.3x33.3cm
13"x13"

x29

Padul



Floor Tile

Matt
Thickened
Antid C3

GRIS

BEIGE

COTTO

33.3x33.3cm
13"x13"

Random

Senda



Wall Tile

Red body

AZUL MT.

VERDE MT.

25x50cm
10"x20"

x5

Seul



Floor Tile

Matt
Antid C3

NATURAL

33.3x33.3cm
13"x13"

Random

Staus



Wall Tile

Red body

GREY

BLACK

BEIGE

20.5x61.5cm
8"x24"

x3

Veleta



Floor Tile

Matt

GRIS

CALDERA

45x45cm
18"x18"

x6



Colours Summary

Aspen



View on web

Wall Tile

White body
Gloss

BLANCO

33.3x90cm RC
13'x36' RC

White body
Matt

BLANCO

33.3x90cm RC
13'x36' RC

Red body
Gloss

BLANCO

WAVES
MOSAIC

33.3x100cm
13'x40"

30x60cm
12'x24"

25x75cm
10'x30"

25x50cm
10'x20"

25x40cm
10'x16"

20x60cm
8'x24"

30x60cm
12'x24"

Red body
Matt

BLANCO

33.3x100cm
13'x40"

30x60cm
12'x24"

25x75cm
10'x30"

25x50cm
10'x20"

25x40cm
10'x16"

20x60cm
8'x24"

Basic



Floor Tile

Matt

BLANCO

33.3x33.3cm
13'x13'

Liquid



View on web

Wall Tile

Red body
Gloss

BROWN LINES

BLUE LINES

25x50cm
10'x20"

x5

Nevica



View on web

Wall Tile

Red body
Gloss

NATURAL

25x50cm
10'x20"

Random



Technical Area

GENERAL CATALOGUE 2025

CLASIFICACIÓN NORMALIZADA SEGÚN • STANDARD CLASSIFICATION ACCORDING TO:

EN 14411:2016

ENSAYO TEST		NORMA REGULATION	GRUPO BIa Porcelánico Esmaltado Glazed porcelain tiles	GRUPO BIb Pavimento Gres Espesorado y Porcelánico Satinado Glazed thick floor tiles and Satin Porcelain	GRUPO BIla Pavimento Gres Gres floor tiles	GRUPO BIll Revestimiento Wall tiles
Absorción de agua Water absorption		UNE-EN-ISO 10545-3	Ev ≤ 0,5%	0,5% < Ev ≤ 3%	3% < Ev ≤ 6%	Ev > 10%
Fuerza de rotura Breaking strength		UNE-EN-ISO 10545-4	≥ 1300 N	≥ 1100 N	≥ 1000 N	≥ 600 N
Resistencia a la flexión Modulus of rupture		UNE-EN-ISO 10545-4	≥ 35 N/mm2	≥ 30 N/mm2	≥ 22 N/mm2	≥ 12 N/mm2
Abrasión superficial Surface abrasion		UNE-EN-ISO 10545-7	Consultar ficha técnica Consult technical sheet	Consultar ficha técnica Consult technical sheet	Consultar ficha técnica Consult technical sheet	-
Resistencia al cuarteo Crazing resistance		UNE-EN-ISO 10545-11	Requerido Requested	Requerido Requested	Requerido Requested	Requerido Requested
Resistencia a la helada Frost resistance		UNE-EN-ISO 10545-12	Requerido Requested	Requerido Requested	-	-
Resistencia química / Chemical resistance	Productos domésticos y de piscina Household chemicals and swimming pools salts	UNE-EN-ISO 10545-13	Mínimo clase B Minimum class B	Mínimo clase B Minimum class B	Mínimo clase B Minimum class B	Mínimo clase B Minimum class B
	Ácidos a baja concentración Low concentration of acids	UNE-EN-ISO 10545-13	Mínimo clase LB Minimum class LB	Mínimo clase LB Minimum class LB	Mínimo clase LB Minimum class LB	Mínimo clase LB Minimum class LB
	Bases a baja concentración Low concentration of alkalis.	UNE-EN-ISO 10545-13	Mínimo clase LB Minimum class LB	Mínimo clase LB Minimum class LB	Mínimo clase LB Minimum class LB	Mínimo clase LB Minimum class LB
Resistencia a las manchas Resistance to stains		UNE-EN-ISO 10545-14	Mínimo clase 3 Minimum class 3	Mínimo clase 3 Minimum class 3	Mínimo clase 3 Minimum class 3	Mínimo clase 3 Minimum class 3

NORMAS DE RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO

El CTE (Código Técnico de la Edificación) es el marco normativo que establece las exigencias que deben cumplir los edificios en relación con los requisitos básicos de seguridad y habitabilidad establecidos en la Ley de Ordenación de la Edificación (LOE). El término Resbaladicidad fue introducido por el CTE en sus Documentos Básicos del año 2006, recientemente actualizado al DB-SUA (Documento básico de Seguridad de Utilización y Accesibilidad), parte 1 (Seguridad ante el riesgo de caídas). Para saber si un suelo es adecuado a la normativa en cuestiones de Resbaladicidad debemos tener en cuenta los siguientes ensayos.

UNE-EN 16165 Anexo C.
AN 2.6

Esta norma describe un método de ensayo para superficies de tránsito peatonal. Con ella determinamos la resistencia al deslizamiento por el método del péndulo en fricción. El ensayo se realiza en húmedo.

This standard describes a test method for pedestrian traffic surfaces. With it we determine the sliding resistance by the friction pendulum method. The test is carried out wet.

RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO (Rd) NON-SLIP RESISTANCE (Rd)	CLASE CLASS
Rd ≤ 15	0
15 < Rd ≤ 35	1
35 < Rd ≤ 45	2
Rd > 45	3

Clase mínima exigida a los suelos en función de su localización.
Minimum class required for flooring depending on its location.

UNE-EN 16165 Anexo B
AN 3.3

Esta norma evalúa la resistencia al deslizamiento en pavimentos donde existe el riesgo de presencia de sustancias que favorecen el resbalamiento con tránsito calzado. Sobre plano inclinado con ángulo variable impregnado por un agente lubricante, mide el ángulo inclinado que permite estar de pie con seguridad con un calzado estandarizado. En función del ángulo de inclinación adquirido, la cerámica recibe las denominaciones desde la R 9 hasta la R 13.

This standard evaluates the slip resistance on pavements where there is a risk of the presence of substances that favour slipping with foot traffic. On an inclined plane with a variable angle impregnated with a lubricating agent. It measures the inclined angle that allows safe standing with standardised footwear. Depending on the angle of inclination obtained, the ceramic is called R 9 to R 13.

ÁNGULOS DE ACEPTANCIA MEDIOS CORREGIDOS (α _{TOT}) CORRECTED AVERAGE ACCEPTANCE ANGLES (α _{TOT})	CLASE DE RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO SLIP RESISTANCE CLASS
Normal / Normal: 6° ≤ α _{TOT} ≤ 10°	R9
Media / Medium: 10° < α _{TOT} ≤ 19°	R10
Alta / High: 19° < α _{TOT} ≤ 27°	R11
Fuerte / Strong: 27° < α _{TOT} ≤ 35°	R12
Muy fuerte / Very strong: 35° < α _{TOT}	R13

GENERAL CATALOGUE 2025

UNE-EN 16165 Anexo A. AN 3.2

Esta norma evalúa la resistencia al deslizamiento en pavimentos donde existe el riesgo de presencia de sustancias que favorecen el resbalamiento con tránsito descalzo. Sobre plano inclinado impregnado por una solución jabonosa, se mide el ángulo de inclinación que permite estar de pie con seguridad con el pie descalzo. Según el ángulo de inclinación la cerámica recibe las denominaciones Clase A, B y C.

This standard evaluates the slip resistance on pavements where there is a risk of the presence of substances that favour slipperiness with barefoot traffic. On an inclined surface impregnated with a soap solution. It measures the angle of inclination that allows safe standing with bare feet. Depending on the grade, ceramics are designated as Class A, B and C.

ADHERENCIA Y ÁNGULO DE INCLINACIÓN MEDIO ADHERENCE AND AVERAGE ANGLE OF INCLINATION	CLASE DE RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO SLIP RESISTANCE CLASS
Media / Medium: ≥ 12°	A
Alta / High: ≥ 18°	B
Fuerte / Strong: ≥ 24°	C

UNE-EN16165 Anexo C
UNE-EN 16165 Anexo C. UK SRG

Prueba de péndulo medidor del coeficiente de fricción.

El método se basa en un taco de goma que barre de una manera controlada una zona del suelo establecida. El carácter deslizante del suelo tiene un efecto directo y medible en el valor de la prueba del péndulo (PTV, Pendulum Test Value). Puede realizarse tanto en condiciones secas como en entornos contaminados.

Coefficient of friction pendulum test. The method is based on a rubber block that sweeps in a controlled manner over a defined area of the floor. The slipperiness of the soil has a direct and measurable effect on the Pendulum Test Value (PTV). It can be performed in dry conditions as well as in contaminated environments.

VALOR PTV · VALUE PTV	VALORACIÓN PAVIMENTO · FLOOR RATING
0 - 24	Riesgo alto de deslizamiento High slip potential
25 - 35	Riesgo moderado de deslizamiento Moderate slip potential
> 36	Riesgo bajo de deslizamiento Low slip potential

DCOF STANDARD ANSI A326.3:2021

El Instituto Nacional Estadounidense de Estándares (ANSI) publicó el A1371-2012 un ensayo para evaluar el coeficiente de fricción (DCOF) de superficies duras de baldosas cerámicas. Las mediciones, normalmente en húmedo, nos proporcionan datos sobra la interacción entre el sensor, lubricante y el azulejo puesto a prueba bajo unas condiciones controladas. Según el estándar ANSI 1371-2012, las baldosas adecuadas para espacios interiores sobre los que se espera se camine en húmedo debe tener un DCOF húmedo con un valor mínimo de 0,42 en el AcuTest. Con esta prueba no se predice la probabilidad de resbalabilidad, más bien permite comparar diferentes azulejos o evaluar cómo una superficie ha cambiado en el tiempo..

The American National Standards Institute (ANSI) published A1371-2012 a test to evaluate the coefficient of friction (DCOF) of hard surfaces of ceramic tiles. The measurements, usually wet, provide us with data on the interaction between the sensor, lubricant and the tile under controlled conditions. According to the ANSI 1371-2012 standard, tiles suitable for interior spaces that are expected to be walked on while wet, must have a wet DCOF with a minimum value of 0.42 on the AcuTest. With this test, the probability of slipperiness is not predicted, rather it allows to compare different tiles or evaluate how a surface has changed over time.

SELECCIÓN DE BALDOSA EN FUNCIÓN DEL USO · TILE SELECTION ACCORDING TO USE

Se clasifican, en función de su valor de resistencia al deslizamiento, Rd, de acuerdo con lo establecido en la siguiente tabla: *They are classified, according to their slip resistance value Rd, in accordance with the following table:*

CARACTERÍSTICAS DEL SUELO FLOOR CHARACTERISTICS	VALOR RD ENSAYO EN HÚMEDO RD VALUE WET TEST	CLASE CLASS
No aplica · Does not apply	≤ 15	0
Zonas interiores secas: superficies con pendiente menor al 6%. Dry indoor areas: surfaces with a slope less than 6%.	15 < Rd ≤ 35	1
Zonas interiores secas: superficies con pendiente igual o mayor al 6% y escaleras. Dry indoor areas: surfaces with a slope equal to or greater than 6% and stairs.	35 < Rd ≤ 45	2
Zonas interiores húmedas tales como las entradas a los edificios desde el espacio exterior (1), terrazas cubiertas, vestuarios, duchas, baños, aseos, cocinas, etc: superficies con pendiente menor que el 6%. Indoor areas subject to water such as areas leading into buildings from outside (1), covered terraces, changing rooms, showers, bathrooms, toilets or kitchens: surfaces with a slope of less than 6%.		
Zonas interiores húmedas : superficies con pendiente igual o mayor que al 6% y escaleras. Indoor areas subject to water: surfaces with a slope equal to or greater than 6% and stairs.	> 45	3
Zonas interiores donde, además de agua puede haber agentes que reducen las resistencias al deslizamiento (grasas, lubricantes, etc..) tales como cocinas industriales, mataderos, zonas de uso industrial, etc. Interior areas where, apart from water, there may be agents that reduce slip resistance (grease, fat lubricants, etc.) such as industrial kitchens, abattoirs, or industrial use areas, etc.		
Zonas exteriores: Piscinas (2) Outdoor areas: Pools (2)		

- (1)

Excepto cuando se trate de accesos directos a zonas de uso restringido.
Except when they lead directly into areas of limited use.
- (2)

En zonas previstas para usuarios descalzos y en el fondo de piscinas, en las zonas en la que profundidad no exceda de 1'5 m ·
In areas where users are expected to go barefoot and in the bottom of pools, in areas no deeper than 1'5 m.

SELECCIÓN DE BALDOSA EN FUNCIÓN DE SU UBICACIÓN · TILE SELECTION ACCORDING TO LOCATION

La resistencia a la abrasión es representada por la resistencia al desgaste superficial. La cerámica está clasificada con un código que indica su uso apropiado. A este código se le conoce como PEI (Porcelain Enamel Institute), y tiene un rango de 0 a 5, que indica la resistencia al desgaste que soportará la cerámica según la Norma UNE-EN-ISO 10545-7.

Abrasion resistance is represented by surface wear resistance. Ceramics are classified with a code that indicates their appropriate use. This code is known as PEI (Porcelain Enamel Institute), and has a range from 0 to 5, which indicates the wear resistance that the ceramic will withstand according to the UNE-EN-ISO 10545-7 Standard.

ZONA DE COLOCACIÓN PLACEMENT AREA	CLASE CLASS
Pavimentos sometidos a tráfico ligero. Generalmente se pueden colocar en dormitorios y baños de viviendas privadas. Floor tiles in light traffic areas. These can be generally applied in the bedrooms and bathrooms of private houses.	1
Pavimentos sometidos a tráfico medio-ligero. Se pueden colocar en todas las habitaciones de las viviendas privadas, a excepción de la cocina. Floor tiles in medium-light traffic areas. These can be applied in all the rooms of private houses, except kitchens.	2
Pavimentos sometidos a tráfico medio. Pueden ser colocados en todas las habitaciones de las viviendas privadas, incluyendo habitaciones de hotel con sus respectivos cuartos de baño, etc... Floor tiles in medium traffic areas. These can be applied in all the rooms of private houses, including hotel bedrooms with their bathrooms, etc...	3
Pavimentos sometidos a tráfico medio-pesado. Se pueden instalar en cocinas, locales públicos, excluyendo los lugares de tráfico intenso. Floor tiles in medium-heavy traffic areas. These can be applied in kitchens, publics locals, excluding the places of intense traffic.	4
Pavimentos adaptados a tráfico muy intenso (según proyecto de NORMA ISO-10545-Parte 7). Floor tiles adapted to very heavy traffic (in accordance to ISO-10545-Parte 7 regulation project).	5

RESISTENCIA QUÍMICA Y A LAS MANCHAS · CHEMICAL AND STAIN RESISTANCE

Las baldosas cerámicas están sometidas a la agresión química, consecuencia de la limpieza, contaminación ambiental en exteriores y vertidos de productos en suelos. La agresión química se traduce en pérdida de brillo, cambio de tono, de color o menor resistencia a las manchas. Esta corrosión variará en función del tipo de superficie.

Ceramic tiles are subject to chemical aggression as a result of cleaning, environmental pollution outdoors and spillage of products on floors. Chemical aggression results in loss of gloss, change of tone, change of colour or reduced resistance to staining. This corrosion will vary depending on the type of surface.

RESISTENCIA QUÍMICA · CHEMICAL RESISTANCE		
CLASE CLASS	RESISTENCIA A LOS PRODUCTOS DE LIMPIEZA RESISTANCE TO CLEANING PRODUCTS	RESISTENCIA A LOS ÁCIDOS Y LAS BASES RESISTANCE TO ACIDS AND ALKALINES
A	Sin efecto visible No visible alterations	Sin efecto visible No visible alterations
B	Clara modificación del aspecto Clear alteration of appearance	Clara modificación del aspecto Clear alteration of appearance
C	Menos resistencia que B Less resistant than B	Menos resistencia que B Less resistant than B

RESISTENCIA A LAS MANCHAS · RESISTANCE TO STAINS	CLASE · CLASS
Mancha eliminada con agua. Stain disappears with water.	5
Mancha eliminada con agente limpiador fácil. Stain disappears with low concentrated cleaning product.	4
Mancha eliminada con agente limpiador fuerte y métodos mecánicos. Stain disappears with high concentrated cleaning product and mechanical assistance.	3
Mancha eliminada con disolventes. Stain disappears with solvents.	2
Mancha persistente. Stain remains.	1

CLASIFICACIÓN ESTÉTICA · AESTHETIC CLASSIFICATION

Con la finalidad de conseguir un acabado lo más natural posible, los azulejos de manera intencionada pueden variar en color, textura o apariencia, tanto en pavimentos como revestimientos, dependiendo del diseño del fabricante. A continuación, se muestra la clasificación estética en función de la variedad gráfica y tonal que puede tener un producto en concreto:

In order to achieve a finish that is as natural as possible, tiles may intentionally vary in color, texture or appearance, both in floor and wall, depending on the manufacturer's design. Next, the aesthetic classification is shown based on the graphic and tonal variety that a specific product can have:

Vx	VARIACIÓN VARIATION	
V1	Apariencia uniforme Uniform appearance	La variación entre las piezas en una misma producción son muy leves. El valor tonal es el mismo siendo muy uniformes entre ellas y de textura lisa. The variation between the pieces in the same production are very slight. The tonal value is the same, being very uniform among them and with a smooth texture.
V2	Variación ligera Slight variation	Las variaciones son leves, incluyendo diferencias claramente distinguibles en la textura y/o dibujo. Variations are slight, including clearly distinguishable differences in texture and / or pattern.
V3	Variación moderada Moderate variation	Las variaciones de los colores y/o texturas de una pieza son indicativos de los colores y gráficas del resto de piezas. De una pieza a otra puede variar significativamente. Variations in the colors and / or textures of a piece are indicative of the colors and graphics of the rest of the pieces. From one piece to another it can vary significantly.
V4	Variación sustancial Substantial variation	Diferentes texturas y/o colores presentes en una misma pieza y en el resto de piezas de la producción. Ofrecen una diversidad única e irrepetible en su colocación. Different textures and / or colors present in the same piece and in the rest of the pieces of the production. They offer a unique and unrepeatable diversity in their placement.

Por otro lado, la variación ambiental afecta en mayor o menor medida a la percepción del color en distintos ambientes de luz. La diferencia entre los focos blancos de una tienda con luz solar o la luz cálida puede hacer cambiar nuestra percepción tonal. Por ello, hay que tener en cuenta estas propiedades antes de instalar cerámica.

On the other hand, environmental variation affects to a greater or lesser extent the perception of color in different light environments. The difference between the white spotlights in a store with sunlight or warm light can change our tonal perception. Therefore, these properties must be taken into account before installing ceramic tiles.

MANIPULACIÓN · HANDLING

Tras la recepción del material en obra, las baldosas deben ser manipuladas con determinadas precauciones para evitar daños en su superficie. La manipulación debe realizarse con cuidado y prestando especialmente atención a las baldosas de gran tamaño, para las que se aconseja ir de una en una por dos operarios, que deben hacerlo con guantes para evitar lesiones. También pueden utilizarse sistemas regulados de ventosas, previa limpieza para evitar cualquier daño a la superficie. El material debe colocarse lo más próximo posible a la zona que se va a revestir, y no sacar las piezas hasta el momento de su instalación. Una vez se extraen deben colocarse sobre algún soporte de corcho u otro tipo de material. Hay que tener especial cuidado a la hora de manipular el material para evitar roces entre piezas o otros materiales que puedan dañar la superficie, tanto de rayado si superponemos piezas y arrastramos, como de algún agente manchante o despuntados de piezas sobretudo si se trata de material rectificado. Se aconseja no marcar con lápiz la superficie.

After receiving the material on site, the tiles must be handled with certain precautions to avoid damage on their surface. Handling must be done with care and paying special attention to large tiles, for which it is advisable to go one at a time by two operators, who must do it with gloves to avoid injuries. Regulated suction cup systems can also be used, after cleaning to avoid any damage to the surface. The material should be placed as close as possible to the area to be covered, and the pieces should not be removed until they are installed. Once they are extracted, they must be placed on cork or another type of material support. Special care must be taken when handling the material to avoid friction between pieces or other materials that may damage the surface, both from scratches if we overlap pieces and drag, as well as from some staining agents or blunting of pieces, especially if it is rectified material. It is advisable not to mark the surface with a pencil.

RECOMENDACIONES EN LA INSTALACIÓN · *INSTALLATION RECOMMENDATIONS*

Alaplana Cerámica ha elaborado una serie de recomendaciones, que se detallan a continuación, ofreciendo una guía para una correcta colocación de los productos cerámicos. La primera consideración que se debe de tener en cuenta a la hora de presentarlo en proyecto o prescripción es su destino y uso. A partir de ahí, la correcta colocación de los azulejos asegurará su durabilidad evitando roturas o posibles problemas futuros. Para ello, será de vital importancia el uso de materiales de agarre adecuados dependiendo del tipo de producto, asegurando así su durabilidad y resaltando la belleza del ambiente. En todos los casos es necesario que la ejecución del trabajo la hagan alicatadores profesionales optimizando las prestaciones tanto técnicas como estéticas para obtener un resultado inmejorable.

Alaplana Ceramica has developed a series of recommendations, which are detailed below, offering a guide for the correct placement of ceramic products. The first consideration that must be taken into account when presenting it in a project or prescription is its destination and use. From there, the correct placement of the tiles will ensure their durability avoiding breakages or possible future problems. For this, the use of suitable grip materials will be of vital importance depending on the type of product, while ensuring its durability and highlighting the beauty of the environment. In all cases, it is necessary that the execution of the work is carried out by professional tilers, optimizing both technical and aesthetic performance to obtain an unbeatable result.

SELECCIÓN Y DISEÑO DEL PRODUCTO CERÁMICO

Es de gran importancia en el momento de la selección del producto cerámico tener en cuenta diversas especificaciones a parte del diseño.

En función de su uso y destino: público/privado, interior/exterior, pavimento/revestimiento, entre otros, hay que prestar especial atención a las exigencias técnicas tales como: resistencia a la helada, resistencia química, resistencia al deslizamiento, resistencia al rayado así como las características dimensionales (ver apartado de Características Técnicas : Clasificación normalizada según UNE 14411).

Una vez seleccionado el azulejo y vistas las características de éste, se determinarán los soportes de colocación, así como los materiales de agarre y rejuntado.

REPLANTEO DEL ESPACIO

Prevía limpieza habrá que hacer un replanteo general del espacio a revestir en niveles, aplomado, comprobación de huecos y disposición de tramas de juntas teniendo en cuenta tanto los huecos como carpinterías, preinstalaciones o mobiliario fijo.

Para la correcta colocación posterior es importante respetar los tiempos de fraguado y maduración de los soportes para que puedan aguantar correctamente las cargas evitando que posibles tensiones y movimientos estructurales afecten a las capas superiores. Debe al mismo tiempo comprobarse la nivelación, asegurando una superficie homogénea, lisa y sólida exenta de polvo, cal, grasas y humedad para una correcta adhesión.

Los soportes muy lisos o de baja absorción, sobre todo en los proyectos de reforma, como los revestimientos existentes (cerámicos, terrazo o piedra natural) requerirán el uso de adhesivos cementosos tipo C1 o cementosos mejorados tipo C2, incluso de una aplicación de imprimación previa específica que mejoren la adherencia.

En los soportes de elevada absorción de agua se puede aplicar una imprimación sellante para reducir la absorción de agua y facilitar el extendido del adhesivo.

Es importante también en esta fase tener presente los formatos de piezas que se van a utilizar, así como la colocación entre ellas para reducir al mínimo el corte de las baldosas, evitando recurrir a cortes muy estrechos que afectarán en gran medida a la estética del ambiente.

SELECTION AND DESIGN OF CERAMIC PRODUCTS

It is of great importance when selecting the ceramic product to take into account various specifications apart from the design.

Depending on its use and destination: public / private, interior / exterior, floor / wall, among others, special attention must be paid to technical requirements such as: frost resistance, chemical resistance, slip resistance, scratch resistance as well as the dimensional characteristics (See Technical Characteristics Section: Standardized classification according to UNE 14411).

Once the tile has been selected and the characteristics of the tile have been studied, the placement supports, as well as the gripping and grouting materials, will be determined.

LAYOUT OF THE SPACE

After cleaning, it will be necessary to do a general rethinking of the space to be covered in levels, plumbing, checking the gaps and arrangement of joint frames taking into account both the gaps and carpentry, pre-installations or fixed furniture.

For the correct subsequent installation, it is important to respect the setting and maturing times of the substrates so that they can withstand the loads correctly, preventing possible tensions and structural movements from affecting the upper layers. Leveling must be checked at the same time, ensuring a homogeneous, smooth, and solid surface free of dust, lime, grease, and moisture for correct adhesion.

Very smooth or low absorption substrates, especially in renovation projects, such as existing coatings (ceramic, terrazzo, or natural stone) will require the use of type C1 cementitious adhesives or improved type C2 cementitious adhesives, including a specific prior primer application that improves adherence.

On high water absorption substrates, a sealant primer can be applied to reduce water absorption and facilitate spreading of the adhesive.

It is also important at this stage to keep in mind the formats of the pieces to be used as well as the placement between them to minimize the cutting of the tiles, avoiding resorting to very narrow cuts that will greatly affect the aesthetics of the environment.

COLOCACIÓN · *LAYING*

Para que se pueda apreciar la calidad, y las prestaciones de los productos cerámicos, debemos asegurarnos de que han sido bien colocados, tanto desde el punto de vista técnico como estético. Para esto, es imprescindible, que la colocación de las baldosas cerámicas sea realizada por un profesional experimentado y conocedor de la técnica y de los materiales a utilizar. A continuación, se exponen algunas recomendaciones generales a tener en cuenta para la correcta colocación de un revestimiento con baldosas cerámicas

In order to appreciate the quality and performance of ceramic products, we must ensure that they have been properly laid, both from a technical and aesthetic point of view. For this, it is essential that ceramic tiles are laid by an experienced professional who is familiar with the technique and the materials to be used. The following are some general recommendations to be taken into account for the correct installation of a ceramic tile covering.

CONSEJOS DE COLOCACIÓN GENERAL

1. Para formatos rectangulares, la colocación trabada nunca debe superar el 20% de la longitud del lado que se aplica.
2. En colocación con cemento cola, no mojar las piezas.
3. Nivelar las superficies antes de aplicar elementos de fijación (morteros, cementos, cola, etc.)
4. Respetar las juntas de dilatación perimetrales y estructurales.
5. Colocar el producto mezclando varias cajas y verifica la uniformidad de tono.
6. En producto porcelánico, utilizar cortadora eléctrica refrigerada por agua y con disco específico para porcelánico.
7. Agujereado de porcelánico:
 - a.- Utilizar brocas para porcelánico.
 - b.- No utilizar el percutor en el taladro.
 - c.- Taladrar a bajas revoluciones.
 - d.- Empezar con brocas finas y terminar ajustando con la broca definitiva.
 - e.- Refrigerar la broca en uso.
8. Limpiar con productos no abrasivos.

Finalizada la colocación debemos proteger el acabado cerámico recién colocado de las inclemencias del tiempo, heladas, y secado prematuro.

GENERAL LAYING TIPS

1. For rectangular formats, the locked placement should never exceed 20% of the length of the side to be applied.
2. When laying with glue cement, do not wet the pieces.
3. Level the surface before applying fixing elements (mortars, cements, glue, etc.)
4. Respect the perimeter and structural expansion joints.
5. Place the product mixing several boxes and check the uniformity of the tone.
6. For porcelain products, use a water-cooled electric cutter with a specific disc for porcelain.
7. Porcelain holes:
 - a.- Use drill bits for porcelain.
 - b.- Do not use the hammer on the drill.
 - c.- Drill at low revolutions.
 - d.- Start with fine bits and finish adjusting with the final bit.
 - e.- Refrigerate the drill bit in use.
8. Clean with non-abrasive products.

Once the installation is finished, we must protect the newly placed ceramic finish from weather, frost, and premature drying.

ESPECIFICACIONES DE PRODUCTOS RECTIFICADOS

1. Tener especialmente cuidado en la manipulación de las piezas. Los bordes rectificados se prestan a una fácil rotura o despuntado por su canto vivo.
2. No mojar las piezas antes de colocarlas ya que pueden sufrir una ligera deformación que dificulte su colocación.
3. El lugar de colocación debe estar maestreado con un fraguado mínimo a tres días.
4. Seguir con precisión las instrucciones de amasado y aplicación del fabricante de mortero.
5. Aplicar cemento cola con llana dentada.
6. Pese que el material rectificado se presta a una colocación sin junta es aconsejable dejar una junta mínima de 2mm evitando así cualquier tipo de problema dimensional y eliminación de tensiones. La junta se realizará con mortero específico para esta labor y con llana de goma.
7. Se debe colocar por paños completos.
8. Proteger los pavimentos de tránsito en su fase de endurecimiento.
9. Seguir con precisión las instrucciones del fabricante de mortero.
10. Rejuntar con mortero específico para esta labor y llana de goma.

RECTIFIED PRODUCTS SPECIFICATIONS

1. Be especially careful when handling parts. The ground edges lend themselves to easy breaking or blunting due to their sharp edge.
2. Do not wet the pieces before placing them as they may suffer a slight deformation that makes their placement difficult.
3. The place of placement must be mastered with a minimum setting of three days.
4. Precisely follow the mixing and application instructions of the mortar manufacturer.
5. Apply glue cement with a notched trowel.
6. Although the rectified material lends itself to a placement without a joint, it is advisable to leave a minimum joint of 2mm, thus avoiding any type of dimensional problem and elimination of stress. The joint will be made with specific mortar for this task and with a rubber trowel.
7. It must be placed by full cloths.
8. Protect traffic pavements in their hardening phase.
9. Follow the mortar manufacturer's instructions precisely.
10. Grout with specific mortar for this job and a rubber trowel.

REJUNTADO · GROUTING

Para un correcto funcionamiento del producto cerámico hay que tener en cuenta cuatro tipos de junta:

For a correct functioning of the ceramic product, four types of joints must be studied:

JUNTAS ESTRUCTURALES

Son juntas cuya finalidad es absorber los posibles movimientos de la estructura. Independientemente del tipo de revestimiento utilizado, se rematan usualmente con materiales de elasticidad duradera, tales como, másticos, cubrejuntas externos, perfiles o cubre cantos de plástico o metal, entre otros.

JUNTAS PERIMETRALES

Su objetivo es evitar la acumulación de tensiones. En pavimentos se deben dejar juntas en los límites de encuentro con elementos verticales (muros, tabiques, pilares, ...).

Las juntas perimetrales deben ser continuas y con una anchura no inferior de 1,5 cm, deben llegar hasta el soporte y normalmente quedarán ocultas por el rodapié. También pueden ocultarse rellenando la junta con un material elástico duradero tal como un mástico o silicona.

JUNTAS DE PARTICIÓN

Se plantean para grandes superficies pavimentadas o revestidas creando subdivisiones. Su función es evitar que se acumulen dilataciones y contracciones.

Pueden rellenarse con perfiles, materiales elásticos duraderos o con material de relleno de las juntas de colocación, siempre y cuando el material de agarre se haya secado por completo, es decir, haya transcurrido al menos un mes desde su colocación. La anchura de las juntas de partición no debe ser inferior a 5mm.

ESPECIFICACIONES DE PRODUCTOS RECTIFICADOS

Es la separación que se deja entre baldosas para compensar desviaciones dimensionales, evitar posibles desconchados o por razones funcionales o estéticas. Las especificaciones de rejuntado se recogen en la norma UNE-EN 13888.

De los diferentes tipos de rejuntados se recomienda utilizar el de fraguado rápido, con ellos nos aseguramos de mayor uniformidad en el color y la textura. Dependiendo del tipo de colocación de las baldosas, se recomienda seguir estas pautas de tiempos de espera:

- Si la colocación se ha realizado con adhesivo cementoso con fraguado rápido deberá realizarse pasadas como mínimo 4 horas.
- Si el adhesivo cementoso no dispone de fraguado rápido se iniciará su rejuntado pasadas 24 horas.
- En el caso de haber usado mortero de cemento, es recomendable esperar entre 10 y 15 días.

Teniendo en cuenta que las juntas de colocación también juegan un papel estético importante hay que tener en cuenta el color que se va a utilizar, por ello en el caso de utilizar colores de juntas contrastados es conveniente anteriormente comprobar la facilidad de limpieza. Al mismo tiempo, y de vital importancia, es el ancho de la junta. En caso de optar por una junta mínima la separación aconsejable no debe ser inferior a 1,5mm, ya que no permitirá que el material de rejuntado penetre bien, y por lo tanto no evitará el contacto entre las baldosas.

Cuando vayamos a rejuntar hay que asegurarse de que las juntas estén limpias y exentas de partículas, en el caso de tener que limpiarlas no hacerlo con herramientas que puedan producir rayas en la superficie. Se aconseja limpiar inmediatamente con agua tras la instalación para evitar que los residuos cementosos se endurezcan y adhieran a la superficie, evitando el arrastre del material sobre la superficie y la utilización de estropajos.

STRUCTURAL JOINTS

These are joints whose purpose is to absorb the possible movements of the structure. Regardless of the type of coating used, they are usually finished with materials of durable elasticity, such as mastic, external joint covers, profiles or plastic or metal edge covers, among others.

PERIMETER JOINTS

Its objective is to avoid the accumulation of tensions. In pavements, joints must be placed in meeting limits with vertical elements (walls, partitions, pillars, ...).

The perimeter joints must be continuous and not less than 1.5 cm wide, they must reach the support and will normally be hidden by the bullnose. They can also be hidden by filling the joint with a durable elastic material such as a mastic or silicone.

PARTITION JOINTS

They are proposed for large paved or tile walls creating subdivisions. Its function is to prevent the accumulation of dilations and contractions.

They can be filled with profiles, durable elastic materials or with filler material for the installation joints, as long as the bonding material has completely dried, that is, at least one month has elapsed since its installation. The width of the partition joints should not be less than 5mm.

LAYING JOINTS

It is the separation that is left between tiles to compensate for dimensional deviations, avoid possible chipping due to functional or aesthetic reasons. The grouting specifications are included in the UNE-EN 13888 standard.

From the different types of grouts, it is recommended to use the fast-setting one, so we ensure greater uniformity in color and texture. Depending on the type of tile placement, it is recommended to follow these waiting time instructions:

- *If the installation has been carried out with cementitious adhesive with rapid setting, it should be grouted after at least 4 hours.*
- *If the cementitious adhesive does not have a fast setting, its grouting might be conducted after 24 hours.*
- *In the case of having used cement mortar, it is advisable to wait between 10 and 15 days.*

Bearing in mind that the installation joints also play an important aesthetic role, the color to be used must considered; therefore, in the case of using contrasting joint colors, it is advisable to first check the ease of cleaning. At the same time, and of vital importance, is the width of the joint. In case of opting for a minimum joint, the advisable separation should not be less than 1.5mm, since it will not allow the grouting material to penetrate well, and therefore will not prevent contact between the tiles.

When we start grouting we must make sure that the joints are clean and free of particles, in the case of having to clean them do not do it with tools that can cause scratches on the surface. It is recommended to clean immediately with water after installation to prevent cement residues from hardening and adhering to the surface, avoiding the dragging of the material on the surface and the use of scourers.

LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO · CLEANING AND MAINTENANCE

LIMPIEZA TRAS LA COLOCACIÓN

Una vez las juntas secas, es conveniente limpiar lo antes posible para retirar los restos de cemento, materiales de sellado de juntas o cualquier residuo que haya quedado sobre la superficie.

Hay que tener especialmente precaución en no usar productos de limpieza ácida sobre revestimientos recién colocados, ya que el ácido reacciona con el cemento no fraguado y puede deteriorar las juntas o soporte cerámico. Se recomienda impregnar la superficie con agua limpia antes y después del uso de estos agentes de limpieza. Si la limpieza se hace al cabo de tres o cuatro días debe realizarse con productos profesionales específicamente formulados para esa función. En la mayoría de los casos un buen agente para la limpieza es una solución ácida diluida como el vinagre de limpieza.

En el caso de utilizar productos químicos se aconseja realizar una prueba en una zona poco visible para comprobar que es adecuado y no altera la superficie. Los productos de limpieza altamente enérgicos pueden causar daños irreparables en la superficie.

El material pulido tiene mayor predisposición a la aparición de manchas debido a la aparición de microporos que se originan en el proceso de pulido. Para los materiales pulidos, se requiere un tratamiento de limpieza diferente al resto de materiales. Se recomiendan las siguientes especificaciones:

- Limpiar con una esponja húmeda antes que endurezca el material de rejuntado para evitar posibles rayados en la superficie.
- Usar acetona o aguarrás para pintura o alquitrán, desincrustante ácido exento de ácido fluorhídrico para restos de material de obra, y para zonas con mayor suciedad detergentes para suelo, lejía o amoniaco en baja concentración diluidos en agua.
- Evitar la excesiva humedad en su limpieza y mantenimiento.
- En aquellas áreas con mayor sensibilidad a manchas como pueden ser las cocinas, es recomendable aplicar un impermeabilizador para facilitar la limpieza del material
- No aplicar ceras, aceites, ni detergentes sólidos con partículas abrasivas sobre las superficies brillantes. Los pulidos no toleran el uso de ácidos y álcalis de alta concentración.

MANTENIMIENTO

Las tareas de mantenimiento habituales para el material cerámico consistirá en la limpieza periódica mediante un lavado con agua o solución diluida con detergente.

Debemos tener en cuenta las siguientes recomendaciones:

- Evitar productos que deterioren su superficie como es el caso de los ácidos fuertes (sulfumán).
- Tener precaución con posibles golpes, punzamientos o caídas que puedan rayar, romper o deteriorar la superficie.
- No encharcar el suelo de agua. Su filtración podría dañar al forjado o manifestar humedades en el techo de la vivienda inferior e instalaciones.
- No sujetar elementos pesados en el revestimiento siendo necesario profundizar hasta encontrar el tabique.
- Es recomendable proteger los apoyos de los elementos del mobiliario que vayan a ser susceptibles de ser movidos para evitar el rayado o abrasión por arrastre no intencionado.
- En caso de la aparición de hongos por la presencia de humedad en el recubrimiento se eliminará lo antes posible con lejía doméstica previa comprobación en un sitio poco visible y se determinarán las causas de dicha humedad para evitar se produzcan en futuras ocasiones.
- En el caso de revestimientos porosos es habitual aplicar tratamientos superficiales de impermeabilización con líquidos hidrófugos y ceras que mejorarán su comportamiento frente a las manchas.

CLEANING AFTER INSTALLATION

Once the joints are dry, it is advisable to clean as soon as possible to remove the remains of cement, joint sealing materials or any residue that has remained on the surface.

Particular care must be taken not to use acidic cleaning products on newly laid coatings, as the acid reacts with unset cement and can damage the joints or ceramic support. It is recommended to impregnate the surface with clean water before and after the use of these cleaning agents.

If the cleaning is done after three or four days, it should be done with professional products specifically formulated for that function. In most cases a good cleaning agent is a dilute acidic solution like cleaning vinegar.

In the case of using chemical products, it is advisable to carry out a test in an inconspicuous area to verify that it is suitable and does not alter the surface. Highly vigorous cleaners can cause irreparable damage to the surface.

Polished material has a greater predisposition to the appearance of stains due to the appearance of micropores that originate in the polishing process. For polished materials, a different cleaning treatment is required than other materials. The following specifications are recommended:

- *Clean with a damp sponge before the grouting material hardens to avoid possible scratches on the surface.*
- *Use acetone or turpentine for paint or tar, acid haze remover (except hydrofluoric acid) for remains of construction material, and for areas with more dirt, soil detergents, bleach or low concentration ammonia diluted in water.*
- *Avoid excessive humidity in cleaning and maintenance.*
- *In those areas with greater sensitivity to stains such as kitchens, it is advisable to apply a waterproofing agent to facilitate cleaning of the material.*
- *Do not apply waxes, oils, or solid detergents with abrasive particles on shiny surfaces. Polishes do not tolerate the use of highly concentrated acids and alkalis.*

MAINTENANCE

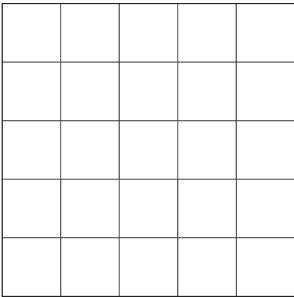
The usual maintenance tasks for ceramic material will consist of periodic cleaning by washing with water or a solution diluted with detergent.

Please read the following recommendations:

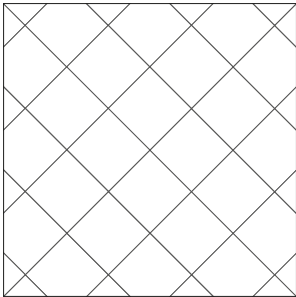
- *Avoid products that deteriorate its surface such as strong acids (chlorhidric acid).*
- *Be careful with possible blows, punctures or falls that could scratch, break or deteriorate the surface.*
- *Do not flood the floor with water. Its filtration could damage the slab or show dampness on the roof of the lower house and facilities.*
- *Do not hold heavy elements on wall tiling, being necessary to go deep until you find the partition.*
- *It is advisable to protect the supports of the furniture elements that are likely to be moved to avoid scratching or abrasion due to unintentional dragging.*
- *In case of the appearance of fungi due to the presence of humidity in the coating, it will be eliminated as soon as possible with household bleach after checking in an inconspicuous place and the causes of said humidity will be determined to prevent them from occurring in future occasions.*
- *In the case of porous coatings, it is usual to apply waterproofing surface treatments with water-repellent liquids and waxes that will improve their behavior against stains.*

TIPOS DE COLOCACIÓN • TYPES OF LAYING

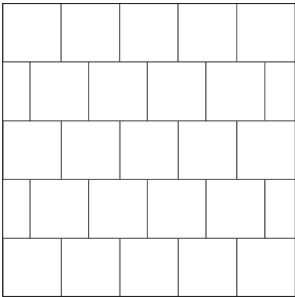
FORMATO CUADRADO • SQUARE FORMAT



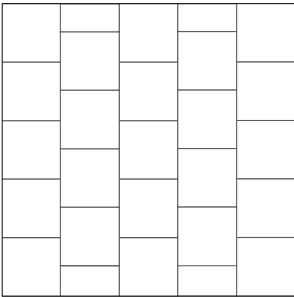
Colocación tradicional formato cuadrado.
Traditional square format laying.



Colocación formato cuadrado a 45°.
Square format laying at 45°.

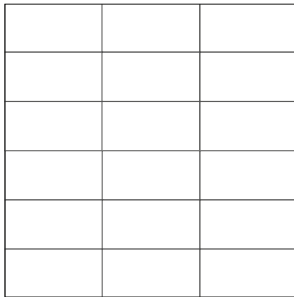


Colocación formato cuadrado con junta corrida horizontal.
Square format laying with horizontal running joint.

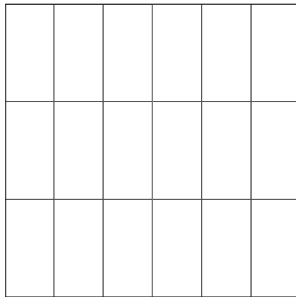


Colocación formato cuadrado con junta corrida vertical.
Square format laying with vertical running joint.

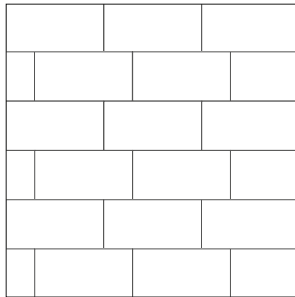
FORMATO RECTANGULAR • RECTANGULAR FORMAT



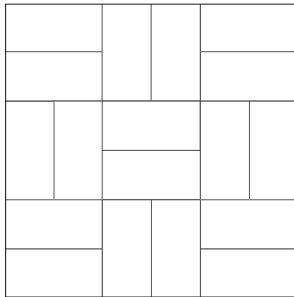
Colocación tradicional formato rectangular en horizontal.
Traditional rectangular format laying in horizontal.



Colocación tradicional formato rectangular en vertical.
Traditional rectangular format laying in vertical.



Colocación formato rectangular con junta corrida.
Rectangular format laying with running joint.

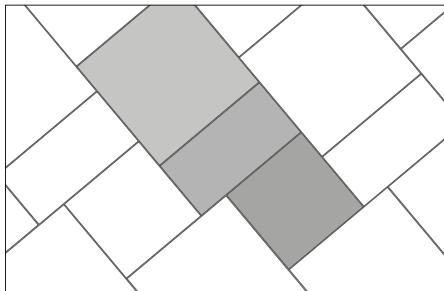


Colocación dos a dos en formato rectangular.
Two by two laying in rectangular format.

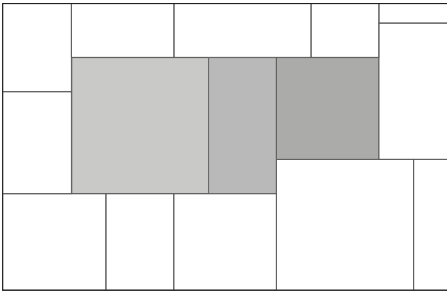
MULTIFORMATO • MULTIFORMAT

NOTA IMPORTANTE:
Para colocaciones modulares de colecciones multiformato, se exige una junta mínima de 5 mm. A continuación, se muestran algunas soluciones de colocación:

IMPORTANT NOTE:
For modular placement of multi-format collections, a minimum joint of 5 mm is required. Here are some laying solutions:



60x60cm · 24"x24" | 149%
30x60cm · 12"x24" | 124%
45x45cm · 18"x18" | 127%

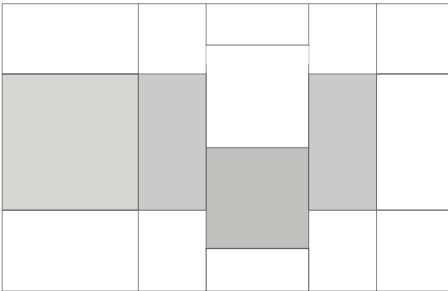


60x60cm · 24"x24" | 149%
30x60cm · 12"x24" | 124%
45x45cm · 18"x18" | 127%

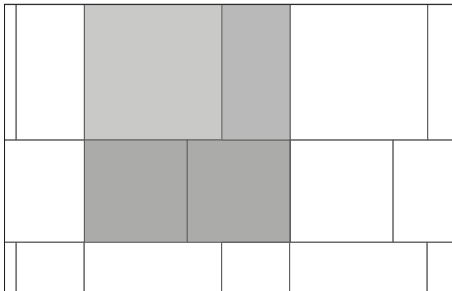
MULTIFORMATO • MULTIFORMAT

NOTA IMPORTANTE:
Para colocaciones modulares de colecciones multiformato, se exige una junta mínima de 5 mm. A continuación, se muestran algunas soluciones de colocación:

IMPORTANT NOTE:
For modular placement of multi-format collections, a minimum joint of 5 mm is required. Here are some laying solutions:



60x60cm · 24"x24" | 139%
30x60cm · 12"x24" | 139%
45x45cm · 18"x18" | 122%

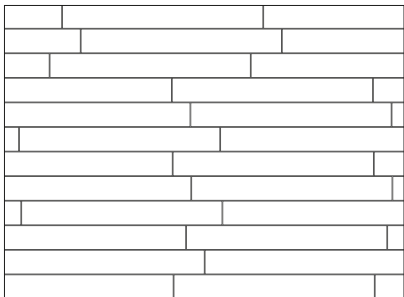


60x60cm · 24"x24" | 142%
30x60cm · 12"x24" | 118%
45x45cm · 18"x18" | 140%

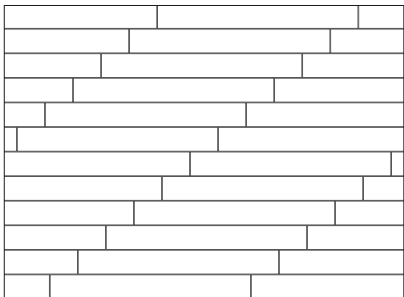
FORMATO RECTANGULAR - MADERAS • RECTANGULAR FORMAT - WOODS

NOTA IMPORTANTE:
No colocar los formatos 15X90/23X120/25X100/30X150 con una traba superior al 20% del lado de mayor longitud. La empresa declina toda responsabilidad en caso de la no observancia de esta nota.

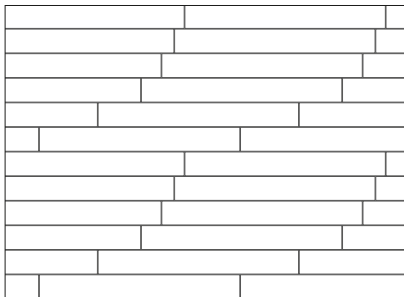
IMPORTANT NOTE:
Do not place the 6"x36"/9"x47"/10"x40"/12"x60" formats with a lock of more than 20% on the longest side. The company declines all responsibility in case of ignoring this note.



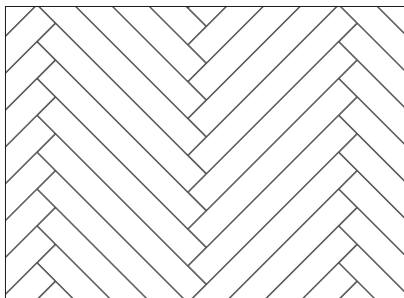
Colocación trabada (hasta 12 cm.)
Locked laying (up to 12 cm.)



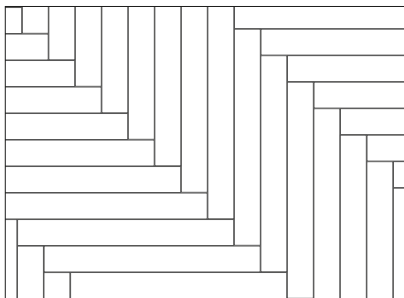
Colocación regular (separación máxima 12 cm.)
Regular laying (maximum separation 12cm)



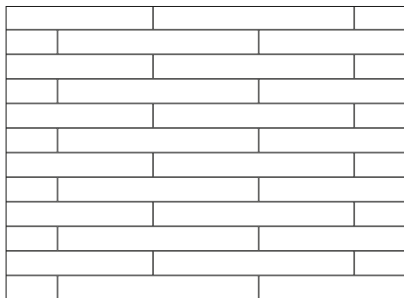
Colocación regular (secuencia: 1-3-4, 3-6-7, 3-9-12 cm.)
Regular laying



Colocación en espiga 45°
45° herringbone laying



Colocación en espiga 90°
90° herringbone laying



Colocación regular a media pieza (no aconsejable)
Regular laying to half piece (not advisable)

GENERAL CATALOGUE 2025

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES

RODAPIÉS · SKIRTING

	FORMATO SIZE	FORMATO RODAPIÉ SKIRTING SIZE	 RODAPIÉ CORTADO RECTO STRAIGHT CUT SKIRTING	 RODAPIÉ CORTADO ROMO ROUND CUT SKIRTING	 RODAPIÉ CORTADO ROMO PINTADO PAINTED ROUND CUT SKIRTING
PORCELÁNICO MASA COLOR COLOR BODY PORCELAIN TILE	60x60cm RC 24"x24" RC	7,5x60cm RC · 2,95"x24" RC			●
	60x120cm RC 24"x47" RC	7,5x120cm RC · 2,95"x47" RC			●
		7,5x60cm RC · 2,95"x24" RC			●
	75x75cm RC 30"x30" RC	7x75cm RC · 2,76"x30" RC			●
	100x100cm RC 40"x40" RC	7,5x100cm RC · 2,95"x40" RC			●
		7,5x50cm RC · 2,95"x40" RC			●
	120x120cm RC 47"x47" RC	9,5x120cm RC · 3,74"x47" RC	●	●	●
		9,5x60cm RC · 3,74"x24" RC	●	●	●
PORCELÁNICO ESMALTADO PORCELAIN TILE	15x90cm 6"x36"	7x90cm · 2,76"x36"			●
		7x45cm · 2,76"x18"			●
	23x120cm 9"x47"	7,3x120cm · 2,87"x47"			●
		7,3x60cm · 2,87"x24"			●
	23x120cm RC 9"x47" RC	7,5x120cm RC · 2,95"x47" RC			●
		7,5x60cm RC · 2,95"x24" RC			●
	25x100cm RC 10"x40" RC	7,5x100cm RC · 2,95"x40" RC			●
		7,5x50cm RC · 2,95"x20" RC			●
	30x150cm RC 12"x60" RC	7,5x150cm RC · 2,95"x60" RC			●
		7,5x100cm RC · 2,95"x40" RC			●
		7,2x75cm RC · 2,83"x30" RC			●
		7,5x30cm RC · 2,95"x12" RC			●

RODAPIÉS · SKIRTING

	FORMATO SIZE	FORMATO RODAPIÉ SKIRTING SIZE	 RODAPIÉ CORTADO RECTO STRAIGHT CUT SKIRTING	 RODAPIÉ CORTADO ROMO ROUND CUT SKIRTING	 RODAPIÉ CORTADO ROMO PINTADO PAINTED ROUND CUT SKIRTING
PORCELÁNICO ESMALTADO PORCELAIN TILE	37x75cm RC 15"x30" RC	7,5x75cm RC · 2,76"x30" RC			●
	45x45cm 18"x18"	7,5x45cm · 2,95"x18"			●
	60x120cm RC 24"x47" RC	7,5x120cm RC · 2,95"x47" RC			●
		7,5x60cm RC · 2,95"x24" RC			●
	60x60cm RC 24"x24" RC	7,5x60cm RC · 2,95"x24" RC			●
	75x75cm RC 30"x30" RC	7,3x75cm RC · 2,87"x30" RC			●
	100x100cm RC 40"x40" RC	7,5x100cm RC · 2,95"x40" RC			●
		7,5x50cm RC · 2,95"x20" RC			●
	120x120cm RC 47"x47" RC	9,5x120cm RC · 3,74"x47" RC	●	●	●
		9,5x60cm RC · 3,74"x24" RC	●	●	●
	VARIOS SEVERAL	7,5x60cm · 2,95"x24"			●
		7,5x30cm · 2,95"x12"			●
STARLIGHT PORCELÁNICO PULIDO STARLIGHT POLISHED PORCELAIN TILE	60x120cm RC 24"x47" RC	7,2x120cm RC · 2,83"x47" RC	●		
		7,2x60cm RC · 2,83"x24" RC	●		
		9,5x120cm RC · 3,74"x47" RC	●		
		9,5x60cm RC · 3,74"x24" RC	●		
	120x120cm RC 47"x47" RC	9,5x120cm RC · 3,74"x47" RC	●		
		9,5x60cm RC · 3,74"x24" RC	●		

GENERAL CATALOGUE 2025

GENERAL CATALOGUE 2025

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES

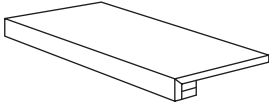
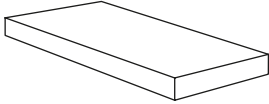
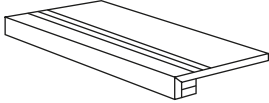
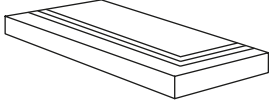
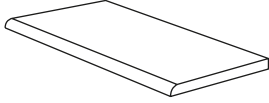
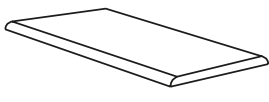
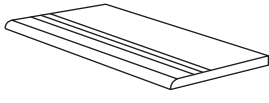
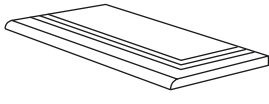
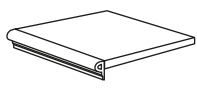
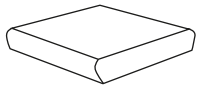
RODAPIÉS · SKIRTING

	FORMATO SIZE	FORMATO RODAPIÉ SKIRTING SIZE	 RODAPIÉ CORTADO RECTO STRAIGHT CUT SKIRTING	 RODAPIÉ CORTADO ROMO ROUND CUT SKIRTING	 RODAPIÉ CORTADO ROMO PINTADO PAINTED ROUND CUT SKIRTING
GRES GRES FLOOR TILE	20,5x61,5cm 8,2"x24,6"	10x61,5cm · 3,94"x24,6"			●
	24x95cm 9,5"x37,5"	7,5x45cm · 2,95"x18"			●
		7,5x95cm · 2,95"x37,5"			●
	33,3x33,3cm 13"x13"	7,5x33cm · 2,95"x13"			●
	45X45CM 18"x18"	8x45cm · 3,15"x18"			
		7,5x45cm · 2,95"x18"			●
GRES ESPESORADO GLAZED THICK FLOOR TILE	33,3x33,3cm 13"x13"	7,5x33,3cm · 2,95"x13"			●

TRIM · TRIM

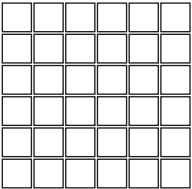
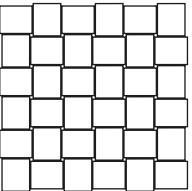
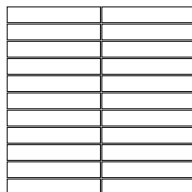
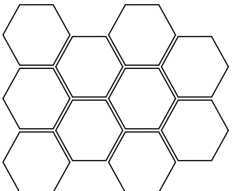
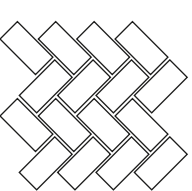
	FORMATO SIZE	FORMATO TRIM TRIM SIZE	 TRIM CORTADO ROMO PINTADO PAINTED ROUND CUT TRIM
REVESTIMIENTO PASTA BLANCA WHITE BODY WALL TILE	40x120cm RC · 16"x47" RC	7,5x60cm · 2,95"x24" 7,5x120cm · 2,95"x47"	●
	33,3x90cm RC · 13"x36" RC	5x33,3cm · 2"x13" 7x33,3cm · 2,7"x13"	●
REVESTIMIENTO PASTA ROJA RED BODY WALL TILE	20x60cm · 8"x24"	5x20cm · 2"x8" 5x60cm · 2"x24"	●
	25x50cm · 10"x20"	5x50cm · 2"x20"	●
	VARIOS · SEVERAL	5x25cm · 2"x10"	●

PELDAÑOS · STEPS

IMAGEN IMAGE	NOMBRE NAME	ACABADO FINISH	FORMATO DE PIEZA PIECE SIZE	POSICIÓN POSITION
	PELDAÑO TECNICO SIMPLE SINGLE TECHNICAL STEP	Liso Plain	Todos All	Si es rectangular, especificar el lado. If rectangular, specify the side.
	PELDAÑO TECNICO DOBLE DOUBLE TECHNICAL STEP	Liso Plain	Todos All	Si es rectangular, especificar los dos lados (izquierda o derecha). If rectangular, specify the both sides (left or right).
	PELDAÑO TECNICO SIMPLE SINGLE TECHNICAL STEP	Estrias Scored	Todos All	Si es rectangular, especificar el lado. If rectangular, specify the side.
	PELDAÑO TECNICO DOBLE DOUBLE TECHNICAL STEP	Estrias Scored	Todos All	Si es rectangular, especificar los dos lados (izquierda o derecha). If rectangular, specify the both sides (left or right).
	PELDAÑO ROMO SIMPLE SINGLE ROUND STEP	Liso Plain	Todos All	Si es rectangular, especificar el lado. If rectangular, specify the side.
	PELDAÑO ROMO DOBLE DOUBLE ROUND STEP	Liso Plain	Todos All	Si es rectangular, especificar los dos lados (izquierda o derecha). If rectangular, specify the both sides (left or right).
	PELDAÑO ROMO SIMPLE SINGLE ROUND STEP	Estrias Scored	Todos All	Si es rectangular, especificar el lado. If rectangular, specify the side.
	PELDAÑO ROMO DOBLE DOUBLE ROUND STEP	Estrias Scored	Todos All	Si es rectangular, especificar los dos lados (izquierda o derecha). If rectangular, specify the both sides (left or right).
	MOLDURA SIMPLE SINGLE STEP BULLNOSE	Liso Plain	33x33cm 13"x13"	-
	MOLDURA DOBLE DOUBLE STEP BULLNOSE	Liso Plain	33x33cm 13"x13"	-

GENERAL CATALOGUE 2025

MALLAS • MOSAICS

IMAGEN IMAGE	NOMBRE NAME	COLECCIONES COLLECTIONS	FORMATO DE PIEZA PIECE SIZE
	Mosaico Cuadros	Todas All	30x30cm · 12"x12"
	Mosaico Tesela	Todas All	29,8x28,6cm · 11,3"x11,7"
	Mosaico Rectángulo	Todas All	30x30cm · 12"x12"
	Mosaico Exa	Todas All	21x26cm · 8"x10"
	Mosaico Espiga	Todas All	31.5x35cm · 12"x14"



Technical Area

La nueva tecnología de inyección digital de última generación para superficies cerámicas STRUCTECH de Alaplana permite crear diferentes texturas y encajarlas perfectamente con los diversos diseños, generando infinitas tramas matéricas que aportan una espectacular apariencia a las piezas cerámicas.

STRUCTECH abre un abanico ilimitado de nuevas posibilidades en la impresión cerámica logrando efectos y texturas exclusivas, altamente realistas.

STRUCTECH, the new cutting-edge digital injection technology for ceramic surfaces by Alaplana, can create various textures that adapt perfectly to the range of designs, generating myriad material patterns that add a fabulous wow factor to the ceramic tiles.

STRUCTECH opens up countless options for ceramic tile printing, creating exclusive and incredibly realistic effects and textures.



UN PAVIMENTO, MULTIPLES APLICACIONES

ONE FLOOR, MULTIPLE APPLICATIONS

Slip-stop, el porcelánico antideslizante de Alaplana, combina de manera perfecta, rendimiento estética y versatilidad. Una única textura, suave y fácil de limpiar, perfecta para cualquier pavimento, y con altas prestaciones antideslizantes.

- Antideslizante con una suave y agradable textura
- Fácil limpieza y sin ningún mantenimiento adicional
- Sin cambios entre diferentes espacios de interior, exterior, o zonas húmedas
- Multitud de formatos y acabados estéticos, para todos los gustos
- No necesita colocaciones especiales
- Resistente al hielo, a los ataques químicos y a los agentes atmosféricos
- Mantiene inalteradas en el tiempo sus excepcionales calidades técnicas

Slip-stop, the new Alaplana anti-slip porcelain tile, combines, in the best possible xture, soft, smooth and easy to clean, perfect for any floor tile, with high anti-slip performances.

- Anti slip with a soft and pleasant texture
- Fast and easy cleaning, with no additional maintenance
- No changes from indoor to outdoor or to wet and humid areas
- Various sizes and aesthetic finishes for infinite types of preferences
- No special laying
- Frost proof and chemical products resistance
- Characteristics remain unchanged in time

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS TECHNICAL FEATURES	NORMA STANDARD		RESULTADO RESULT
RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO SLIP RESISTANCE	Ángulo Crítico Deslizamiento (Rampa) Critical Angle Of Slip (Inclined Platform)	UNE-EN 1655 Anexo B. AN 3.3	R10
	Ángulo Crítico Deslizamiento. Zonas Húmedas De Andar Descalzo Critical Angle Of Slip. Wet - Loaded Barefoot Areas	UNE-EN 16165 Anexo A. AN 3.2	Clase C
	Resistencia Al Deslizamiento (Péndulo) Slip Resistance (Pendulum)	UNE-EN 16165 Anexo C. AN 2.6	Clase 3
	Resistencia Al Deslizamiento (Péndulo):Metodo Operativo (PTV) Slip Resistance (Pendulum);Pendulum Test Value (PTV)	UNE-EN 16165 Anexo C. UK SRG	+36
	Coefficiente De Fricción Dinámico (Dcof) Dynamic Coefficient Of Friction (Dcof)	ANSI A326.3:2021	>0.63



PORCELÁNICO PULIDO • *POLISHED PORCELAIN*



La colección STARLIGHT de Alaplana está trabajada con granillas pulidas. Se trata de un compuesto vítreo puro que se aplica sobre la superficie cerámica en forma de gel. Este vehículo húmedo facilita el fundido del vidrio convirtiéndolo en una capa continua y compacta.

El pulido de nuestro material se realiza mediante un mecanizado a partir de abrasivos diamantados de diferentes granulometrías.

Tras el proceso de pulido la estructura físico-química de la granilla permanece compacta. Presenta altos niveles de impermeabilidad. No necesita tratamiento de sellado posterior.

No obstante, Alaplana aplica tras el pulido un tratamiento especial para terminar de sellar la superficie, asegurando la limpieza y durabilidad de nuestra cerámica pulida. Este tratamiento no pierde su efectividad con el paso del tiempo.

Además de valores estéticos, tales como la calidad del brillo, la transparencia de los colores y la definición gráfica, la gran diferencia entre la granilla pulida de la serie Starlight y el esmalte pulido, es la bajísima porosidad que impide la penetrabilidad de partículas en la superficie, por lo que su grado de limpieza y mantenimiento está garantizado.

Alaplana’s STARLIGHT collection is worked with polished grits. It is a pure vitreous compound that is applied to the ceramic surface in the form of a gel. This wet vehicle facilitates the melting of the glass, turning it into a continuous and compact layer.

The polishing of our material is carried out by machining from diamond abrasives of different granulometries.

After the polishing process, the physical-chemical structure of the grit remains compact. It presents high levels of impermeability. No need for post-sealing treatment.

However, Alaplana applies a special treatment after polishing to finish sealing the surface, ensuring the cleanliness and durability of our polished ceramic. This treatment does not lose its effectiveness over time.

In addition to aesthetic values, such as the quality of the gloss, the transparency of the colors and the graphic definition, the great difference between the polished grit of the Starlight series and the polished enamel, is the very low porosity that prevents the penetrability of particles in the surface, so its degree of cleanliness and maintenance is guaranteed.

CARACTERÍSTICA TÉCNICA <i>TECHNICAL SPECIFICATION</i>	NORMA <i>REGULATION</i>	VALOR PRESCRITO <i>REQUIRED STANDARDS</i>	EVALUACIÓN <i>EVALUATION</i>
ASPECTO SUPERFICIAL • <i>SURFACE QUALITY</i>	UNE-EN-ISO 10545-2	≥95%	100%
CARACTERÍSTICAS DIMENSIONALES • <i>DIMENSIONS</i>	UNE-EN-ISO 10545-2		Cumple • <i>Complies</i>
ABSORCIÓN DE AGUA • <i>WATER ABSORTION</i>	UNE-EN-ISO 10545 - 3	Ev ≤ 0,5%	Cumple • <i>Complies</i>
FUERZA DE ROTURA • <i>BREAKING STRENGTH</i>	UNE-EN-ISO 10545 - 4	≥ 1300 N	Cumple • <i>Complies</i>
RESISTENCIA A LA FLEXIÓN • <i>RESISTANCE OF FLEXION</i>	UNE-EN-ISO 10545 - 4	≥ 35N/mm²	Cumple • <i>Complies</i>
ABRASIÓN SUPERFICIAL • <i>SURFACE ABRASION</i>	UNE-EN-ISO 10545 - 7	Valor declarado • <i>Declared Value</i>	Según modelo • <i>According to model</i>
RESISTENCIA AL CUARTEO • <i>CRACKING RESISTANCE</i>	UNE-EN-ISO 10545 - 11	Requerido • <i>Requested</i>	Cumple • <i>Complies</i>
RESISTENCIA A LA HELADA • <i>FROST RESISTANCE</i>	UNE-EN-ISO 10545 - 12	Requerido • <i>Requested</i>	Cumple • <i>Complies</i>
PRODUCTOS DOMÉSTICOS Y DE PISCINA <i>HOUSEHOLD CHEMICALS AND SWIMMING POOLS SALTS</i>	UNE-EN-ISO 10545 - 13	Mínimo clase B • <i>Minimum class B</i>	Cumple • <i>Complies</i>
RESISTENCIA A ÁCIDOS • <i>ACID RESISTANCE</i>	UNE-EN-ISO 10545 - 13	Valor declarado • <i>Declared Value</i>	Mínimo clase LB • <i>Minimum class LB</i>
RESISTENCIA A BASES • <i>ALKALINE RESISTANCE</i>	UNE-EN-ISO 10545 - 13	Valor declarado • <i>Declared Value</i>	Mínimo clase LB • <i>Minimum class LB</i>
RESISTENCIA A MANCHAS • <i>STAIN RESISTANCE</i>	UNE-EN-ISO 10545 - 14	Mínimo 3 • <i>Minimum 3</i>	Cumple • <i>Complies</i>



DÓNDE COLOCAR · WHERE TO TILE

TERRAZAS
TERRACES

CAMINOS DE ENTRADA
DRIVEWAYS

PARKING
PARKING

PLAYAS
BEACHES

PISCINAS
SWIMMING POOLS

ESPACIOS URBANOS
URBAN SPACES

RESORTS Y SPAS
RESORTS & SPAS

ZONAS INDUSTRIALES
INDUSTRIAL ZONES

VENTAJAS · ADVANTAGES

RESISTENCIA A ÁCIDOS
ACID RESISTANCE

RESISTENCIA A LA HELADA
FROST RESISTANCE

RESISTENCIA AL SOL
SUN RESISTANCE

RESISTENCIA AL FUEGO
FIRE RESISTANCE

RESISTENCIA A LA FLEXIÓN
FLEXION RESISTANCE

FÁCILMENTE REEMPLAZABLE
EASILY REPLACED

COLORES ESTABLES
STABLE COLORS

ANTIDESLIZANTE
ANTI-SLIP

TIPOS DE COLOCACIÓN · WAYS OF LAYING THE TILE



- 1 Colocación sobreelevada con uso de plots*
Elevated placement with plots*.
- 2 Colocación sobre grava / arena.
Placement on gravel or sand.
- 3 Colocación sobre césped.
Placement on grass.
- 4 Colocación tradicional.
Traditional placement.

*

Alaplana recomienda el uso de 5 plots para piezas de 60x60cm.
Alaplana recommends the use of 5 plots for pieces of 24"x24".

Alaplana recomienda el uso de 8 plots para piezas de 60x90cm.
Alaplana recommends the use of 8 plots for pieces of 24"x36".

Alaplana recomienda el uso de 8 plots para piezas de 60x120cm.
Alaplana recommends the use of 8 plots for pieces of 24"x48".

CARACTERÍSTICAS ESPECÍFICAS · SPECIFIC FEATURES

DEFINICIÓN · TYPOLOGY	NORMA · STANDARD	GRUPO · GROUP
PORCELÁNICO · GLAZED PORCELAIN TILES	EN 14411 : 2016	B1b

CARACTERÍSTICA TÉCNICA · TECHNICAL SPECIFICATION		Norma Regulation	Valor prescrito Value Required	20 THICK
ABSORCIÓN DE AGUA · WATER ABSORTION		UNE-EN-ISO 10545 - 3	Ev ≤ 0,5%	Cumple · Complies
FUERZA DE ROTURA · BREAKING STRENGTH		UNE-EN-ISO 10545 - 4	≥ 2500N	Cumple · Complies
RESISTENCIA A LA FLEXIÓN · FLEXION RESISTANCE		UNE-EN-ISO 10545 - 4	≥ 40 N/mm2	Cumple · Complies
RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO · RESISTANCE TO THERMAL SHOCK		UNE-EN-ISO 10545 - 9	Requerido · Requested	Cumple · Complies
ABRASIÓN SUPERFICIAL · SURFACE ABRASION		UNE-EN-ISO 10545 - 7	Valor declarado · Declared Value	Según modelo According to model
RESISTENCIA AL CUARTEO · CRACKING RESISTANCE		UNE-EN-ISO 10545 - 11	Requerido · Requested	Cumple · Complies
RESISTENCIA A LA HELADA · FROST RESISTANCE		UNE-EN-ISO 10545 - 12	Requerido · Requested	Cumple · Complies
RESISTENCIA QUIMICA CHEMICAL RESISTANCE	PRODUCTOS DOMÉSTICOS Y DE PISCINA HOUSEHOLD CHEMICALS AND SWIMMING POOLS SALTS	UNE-EN-ISO 10545 - 13	Mínimo clase B · Minimum class B	Cumple · Complies
	ÁCIDOS Y BASES A ALTA CONCENTRACIÓN HIGH CONCENTRATION OF ACIDS AND ALKALIS	UNE-EN-ISO 10545 - 13	Valor declarado · Declared Value	Mínimo clase HB Minimum class HB
	ÁCIDOS Y BASES A BAJA CONCENTRACIÓN LOW CONCENTRATION OF ACIDS AND ALKALIS	UNE-EN-ISO 10545 - 13	Valor declarado · Declared Value	Mínimo clase LB Minimum class LB
RESISTENCIA A MANCHAS · STAIN RESISTANCE		UNE-EN-ISO 10545 - 14	Mínimo 3 · Minimum 3	Cumple · Complies
RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO SLIP RESISTANCE	Resistencia al deslizamiento (Péndulo) Slip Resistance (Pendulum)	UNE-EN 16165 Anexo C. AN 2.6		Clase 3 · Class 3
	Resistencia al deslizamiento (Péndulo) · Slip resistance (Pendulum) Método operativo (PTV) · Pendulum test value (PTV)	UNE-EN 16165 Anexo C. UK SRG		+36
	Coefficiente de fricción dinámico (D.C.O.F.) Dynamic coefficient of friction (D.C.O.F.)	ANSI A326.3:2021		>0.63
	Ángulo crítico deslizamiento (Rampa) Critical angle of slip (Inclined platform)	UNE-EN 1655 Anexo B. AN 3.3		CS R11 SR R10
	Ángulo crítico deslizamiento zonas húmedas de andar descalzo Critical angle of slip wet-loaded barefoot areas	UNE-EN 16165 Anexo C. AN 3.2		Clase C · Class C

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES

IMAGEN IMAGE	NOMBRE NAME	FORMATO SIZE	FORMATO PIEZA PIECE SIZE
 3CM · 1,2"	PELDAÑO TÉCNICO SIMPLE SINGLE TECHNICAL STEP	60x60cm · 24"x24"	30x60cm · 12"x24" 60x60cm · 24"x24"
		60x90cm · 24"x36"	30x90cm · 12"x36" 60x90cm · 24"x36"
		60x120cm · 24"x47"	30x120cm · 12"x47" 40x120cm · 16"x47"
 3CM · 1,2"	PELDAÑO TÉCNICO DOBLE DOUBLE TECHNICAL STEP	60x60cm · 24"x24"	30x60cm · 12"x24" 60x60cm · 24"x24"
		60x90cm · 24"x36"	30x90cm · 12"x36" 60x90cm · 24"x36"
		60x120cm · 24"x47"	30x120cm · 12"x47" 40x120cm · 16"x47"
	PELDAÑO ROMO SIMPLE SINGLE ROUND STEP	60x60cm · 24"x24"	30x60cm · 12"x24" 60x60cm · 24"x24"
		60x90cm · 24"x36"	30x90cm · 12"x36" 60x90cm · 24"x36"
		60x120cm · 24"x47"	30x120cm · 12"x47" 40x120cm · 16"x47"
	PELDAÑO DOBLE ROMO ANGULAR DOUBLE ROUND STEP ANGLE	60x60cm · 24"x24"	30x60cm · 12"x24" 60x60cm · 24"x24"
		60x90cm · 24"x36"	30x90cm · 12"x36" 60x90cm · 24"x36"
		60x120cm · 24"x47"	30x120cm · 12"x47" 40x120cm · 16"x47"
	RODAPIÉ ROMO PINTADO PAINTED ROUND CUT SKIRTING	60x60cm · 24"x24"	8x60cm · 3"x24"
		60x90cm · 24"x36"	8x90cm · 3"x36"
		60x120cm · 24"x47"	8x120cm · 3"x47"
 3CM · 1,2"	BORDE TÉCNICO TECHNICAL EDGE	60x60cm · 24"x24"	20x60cm · 8"x24"
		60x90cm · 24"x36"	20x90cm · 8"x36"
		60x120cm · 24"x47"	20x120cm · 8"x47"
 15CM · 6"	BORDE HUELLA TABICA TÉCNICO LARGE RISER TECHNICAL EDGE	60x60cm · 24"x24"	20x60cm · 8"x24"
		60x90cm · 24"x36"	20x90cm · 8"x36"
		60x120cm · 24"x47"	20x120cm · 8"x47"

IMAGEN IMAGE	NOMBRE NAME	FORMATO SIZE	FORMATO PIEZA PIECE SIZE
 3CM · 1,2"	BORDE ÁNGULO EXTERIOR TÉCNICO (2 PIEZAS) EXTERIOR ANGLE TECHNICAL EDGE (2 PIECES)	60x60cm · 24"x24"	20x60cm · 8"x24"
		60x90cm · 24"x36"	20x90cm · 8"x36"
		60x120cm · 24"x47"	30x120cm · 12"x47" 40x120cm · 16"x47"
 3CM · 1,2"	BORDE ÁNGULO INTERIOR TÉCNICO (2 PIEZAS) INTERIOR ANGLE TECHNICAL EDGE (2 PIECES)	60x60cm · 24"x24"	20x60cm · 8"x24"
		60x90cm · 24"x36"	20x90cm · 8"x36"
		60x120cm · 24"x47"	30x120cm · 12"x47" 40x120cm · 16"x47"
	BORDE ROMO ROUND EDGE	60x60cm · 24"x24"	20x60cm · 8"x24"
		60x90cm · 24"x36"	20x90cm · 8"x36"
		60x120cm · 24"x47"	20x60cm · 8"x24"
	BORDE ÁNGULO EXTERIOR ROMO (2 PIEZAS) EXTERIOR ANGLE ROUND EDGE (2 PIECES)	60x60cm · 24"x24"	20x60cm · 8"x24"
		60x90cm · 24"x36"	20x90cm · 8"x36"
		60x120cm · 24"x47"	30x120cm · 12"x47" 40x120cm · 16"x47"
	BORDE ÁNGULO INTERIOR ROMO (2 PIEZAS) INTERIOR ANGLE ROUND EDGE (2 PIECES)	60x60cm · 24"x24"	20x60cm · 8"x24"
		60x90cm · 24"x36"	20x90cm · 8"x36"
		60x120cm · 24"x47"	30x120cm · 12"x47" 40x120cm · 16"x47"
	REJILLA DRAIN	60x60cm · 24"x24"	20x60cm · 8"x24"
		60x90cm · 24"x36"	20x90cm · 8"x36"
		60x120cm · 24"x47"	20x120cm · 8"x47"
	REJILLA ESQUINA DRAIN ANGLE	60x60cm · 24"x24"	20x20cm · 8"x8"
		60x90cm · 24"x36"	
		60x120cm · 24"x47"	

GENERAL CATALOGUE 2025

PORCELÁNICO GRAN FORMATO · BIG SIZE PORCELAIN

MAXITECH

MAXITECH

CARACTERÍSTICAS ESPECÍFICAS · SPECIFIC FEATURES

PLACA PORCELANICO GRAN FORMATO · BIG SIZE PORCELAIN			
GRUPO GROUP	ACABADO FINISHED	DENOMINACION DE FORMATO SIZE DENOMINATION	MEDIDA DE FABRICACIÓN WORK SIZE
Bla	MATE · MATT / PULIDO · POLISHED / SATINADO · SATIN	1200X2800X6mm · 48"X110" RC	1200X2800X6,3mm · 48"X110" RC

EN 14411:2016				
DESCRIPCIÓN DEL TEST TEST DESCRIPTION		NORMA STANDARD	VALOR DEL TEST TEST VALUE	RESULTADO RESULT
LONGITUD Y ANCHURA LENGHT AND WIDTH		UNE-EN-ISO 10545-2	± 0,6% / ± 2 mm	Cumple Complies
GROSOR THICKNESS			± 5% / ± 0,5 mm	Cumple Complies
RECTITUD DE LOS LADOS WARPAGES OF EDGES			± 5% / ± 1,5 mm	Cumple Complies
ORTOGONALIDAD WEDGING			± 5% / ± 2 mm	Cumple Complies
PLANARIDAD FLATNESS			± 5% / ± 2 mm	Cumple Complies
ABSORCIÓN DE AGUA WATER ABSORPTION		UNE-EN-ISO 10545-3	Ev≤ 0,5%	Cumple Complies
FUERZA DE ROTURA BREAKING STRENGTH		UNE-EN-ISO 10545-4	≥ 700 N	Cumple Complies
RESISTENCIA A LA FLEXIÓN MODULUS OF RUPTURE		UNE-EN-ISO 10545-4	≥ 35 N/mm2	Cumple Complies
ABRASIÓN SUPERFICIAL SURFACE ABRASION		UNE-EN-ISO 10545-7	Valor declarado Declared value	Según modelo According to model
RESISTENCIA AL CUARTEO CRAZING RESISTANCE		UNE-EN-ISO 10545-11	Requerido Requested	Cumple Complies
RESISTENCIA A LA HELADA FROST RESISTANCE		UNE-EN-ISO 10545-12	Requerido Requested	Cumple Complies
RESISTENCIA QUÍMICA CHEMICAL RESISTANCE	PRODUCTOS DOMÉSTICOS Y ADITIVOS PISCINAS HOUSEHOLD CHEMICALS AND SWIMMING POOL SALTS	UNE-EN-ISO 10545-13	Mínimo clase B Minimum class B	Cumple Complies
	ÁCIDOS A BAJA CONCENTRACIÓN LOW CONCENTRATION OF ACIDS	UNE-EN-ISO 10545-13	Valor declarado Declared value	Mínimo clase LB Minimum class LB
	BASES A BAJA CONCENTRACIÓN LOW CONCENTRATION OF ALKALIS	UNE-EN-ISO 10545-13	Valor declarado Declared value	Mínimo clase LB Minimum class LB
RESISTENCIA A LAS MANCHAS RESISTANCE TO STAINS		UNE-EN-ISO 10545-14	Mínimo clase 3 Minimum class 3	Cumple Complies
RESISTENCIA AL RAYADO HARDNESS (MOHS)		EN-101 (Norma anulada)	Valor declarado Declared value	Mínimo 3 Minimum 3

RECOMENDACIONES EN LA INSTALACIÓN · INSTALLATION RECOMMENDATIONS

Alaplana Cerámica ha elaborado una serie de recomendaciones, que se detallan a continuación, ofreciendo una guía para una correcta colocación de la placa porcelánica de gran formato.

La primera consideración que se debe de tener en cuenta a la hora de presentarlo en proyecto o prescripción es su destino y uso. A partir de ahí, la correcta colocación de la placa asegurará su durabilidad evitando roturas o posibles problemas futuros.

Para ello, será de vital importancia el uso de materiales de agarre adecuados dependiendo del tipo de producto, asegurando así su durabilidad y resaltando la belleza del ambiente. En todos los casos es necesario que la ejecución del trabajo la hagan alicatadores profesionales optimizando las prestaciones tanto técnicas como estéticas para obtener un resultado inmejorable.

Alaplana Ceramica has developed a series of recommendations, which are detailed below, offering a guide for the correct placement of big size porcelain.

The first consideration that must be taken into account when presenting it in a project or prescription is its destination and use. From there, the correct placement of the slab will ensure their durability avoiding breakages or possible future problems.

For this, the use of suitable grip materials will be of vital importance depending on the type of product, while ensuring its durability and highlighting the beauty of the environment. In all cases, it is necessary that the execution of the work is carried out by professional tilers, optimizing both technical and aesthetic performance to obtain an unbeatable result.

RECOMENDACIONES DE MANIPULACIÓN

Debido a su tamaño y grosor, es necesario manipular las láminas MAXITECH con especial cuidado.

Dadas sus dimensiones, es imprescindible que dos operarios participen en la manipulación de las hojas.

La extracción de la pieza debe realizarse por su lado más ancho. Se recomienda el uso de guantes y botas de seguridad durante todo el proceso de manipulación.

Cuando se manipulen los cajones por el lado ancho, hay que asegurarse de usar una carretilla elevadora que pese al menos 2.000 kg, manteniendo una distancia mínima de 80 cm entre las palas. Las palas deben de ser de al menos 130 cm de longitud. Por otro lado, si optas por manipularlos por el lado estrecho, necesitarás palas de al menos 240 cm y, nuevamente, una carretilla elevadora que pese al menos 2.000 kg

COLOCACIÓN

Antes de comenzar, es esencial limpiar el reverso de las piezas para eliminar cualquier residuo de fabricación o rectificado. En el caso de piezas de gran formato MAXITECH, es crucial que el contacto entre la pieza y el soporte sea total (al 100%).

Antes de iniciar la colocación, comprobar que el soporte sobre el que se colocará el material esté preparado, ejecutado de acuerdo con el uso previsto y que esté correctamente preparado para el uso del adhesivo.

En el caso de los solados de cemento, para la colocación en suelos y paredes, comprobar que el soporte no presente grietas, que esté perfectamente seco y que haya finalizado la retracción higrométrica.

Comprobar también que no haya humedades ni filtraciones de agua que puedan provocar el desprendimiento de las losas. Limpiar la superficie para eliminar el polvo, la suciedad, el aceite y la grasa.

Antes de la colocación, comprobar la planitud del soporte y compensar las posibles oquedades con productos niveladores adecuados.

HANDLING RECOMMENDATIONS

Due to their size and thickness, MAXITECH sheets must be handled with special care. Given their dimensions, it is essential that two operators participate in the handling of the sheets.

The piece should be extracted from its widest side. It is recommended to use gloves throughout the handling process and safety boots.

It is advisable to use rigid frames with suction cups, as they facilitate the handling of the sheets by two operators and also prevent any possi-ble deformation of the sheet.

If you decide to handle the drawers on the wide side, make sure to use shovels that are at least 130 cm long and a forklift that weighs at least 2,000 kg, maintaining a minimum distance of 80 cm between the shovels. On the other hand, if you choose to handle them on the narrow side, you will need shovels of at least 240 cm and, again, a forklift of at least 2,000 kg, with the same distance between the shovels.

INSTALLATION

Before starting, it is essential to clean the back of the tiles to remove any manufacturing or rectification residues. For large format MAXITECH pieces,

it is crucial that the contact between the piece and the substrate is total (100%). To avoid air gaps, it is recommended to use the double gluing method.

Before beginning installation, check that the substrate for installation has been prepared and built in compliance with the intended use and has been correctly prepared for the use of adhesive.

If the crate of cement-based screeds, for floor and wall installation, check that the substrate features no cracks, that it is perfectly dry and that hygrometric shrinkage has ended. Also make sure that there is no damp or water seepage that could cause the slabs to dislodge.

Clean the surface to remove dust, dirt, oil and grease.

Before installation, check the flatness of the substrate and compensate for any hollows with suitable levelling products.

GENERAL CATALOGUE 2025

ADHESIVOS

Utilizar adhesivos de categoría “C2 E” o superiores, tal y como prevé la norma EN 12004; para revestimientos de paredes utilizar productos con deslizamiento vertical limitado (identificados con la letra T o conformes a la norma EN 12004).

APLICACIÓN DEL ADHESIVO

La aplicación del adhesivo se debe realizar con la técnica de doble encolado, con el fin de garantizar una correcta distribución del mismo, garantizar una excelente adherencia y evitar espacios de aire que puedan provocar roturas.

El adhesivo se debe extender en toda su extensión sobre la superficie de apoyo, utilizando una llana dentada (distancia entre las muescas de 10 mm). Es necesario asegurarse de que las franjas de la última capa de adhesivo tengan una única dirección, paralela al lado corto de la placa.

El espesor máximo del adhesivo no debe superar los 10 mm.La aplicación del adhesivo en la parte posterior de la placa se debe realizar utilizando una llana con muescas de 3 mm. La alta adherencia de la cola permite un tiempo de trabajo prolongado de aproximadamente 30 minutos como máximo. Limpiar todas las juntas de colocación.

POSICIÓN DE LA PLACA

La placa debe fijarse en posición vertical al bastidor de manipulación. Con la ayuda del bastidor, podrá colocar la losa correctamente e instalarla. Para eliminar el aire y garantizar una mejor adherencia, al instalar la losa, realice un movimiento circular.

GOLPES EN LA PLACA

Tras la instalación, se recomienda golpear la superficie con un mazo especial. Proceder desde el centro hacia los lados, en paralelo al lado corto, para garantizar una eliminación eficaz del aire. Considerar el uso de sistemas de nivelación para mejorar la planitud de las superficies.

CORTE Y PERFORADO

Se sugiere el uso de un banco de trabajo de aluminio de dimensiones adecuadas. Antes de apoyar la lámina en la mesa de trabajo, asegúrate de que la superficie esté limpia y perfectamente plana. Es recomendable usar coronas de perforación con diamante montadas en una radial, no en un taladro. Los discos de corte deben ser especí-ficos para porcelánico, ya que son más finos y generan menos calor. Las operaciones de corte también se pueden realizar con herramientas de corte para vidrio.

Debido a su menor espesor, estas láminas son fáciles de cortar, perforar y acabar, sin necesidad de equipos o maquinaria de gran tamaño o costoso.

Existen herramientas de corte diseñadas específicamente para este tipo de láminas, utilizando la tecnología de corte en seco de baldosas cerámicas.

REJUNTADO

Se utilizarán materiales tipo CG2. En condiciones que requieran estanqueidad al agua y vapor o para usos sanitarios y alimentarios, se seleccionarán materiales del tipo RG.

La operación de rejuntado es muy importante para el resultado final. El rejuntado debe realizarse con materiales desarrollados para esta finalidad, definidos y clasificados en la norma UNE EN 13888.

Después de colocar todas las piezas en la superficie y tras esperar el tiempo de secado del adhesivo recomendado por el fabricante, se deben retirar las crucetas y las cuñas.

ADHESIVES

Use category “C2 E” or superior adhesives, as envisaged by the EN 12004 standards; for wall tiling, use products with limited vertical slippage (identified by the letter T or in compliance with the EN 12004 standard).

SPREADING THE ADHESIVE

Adhesive must be applied with the double gluing technique, in order to ensure correct distribution of the adhesive itself, guarantee excellent adhesion and avoid air gaps that can lead to breakage.

The adhesive must be spread full-bed on the supporting surface, using a notched trowel (10 mm gap between notches). Make sure that the stripes of the last layer of adhesive have a single direction, parallel to the short side of the slab.

The maximum adhesive thickness should not exceed 10 mm. The application of adhesive on the rear side of the slab must be performed using a notch with 3 mm notches. The high adhesion of the adhesive allows for a prolonged working time of approximately 30 minutes maximum. Clean all installation joints

POSITION OF THE SLAB

The slab must be secured in upright position to the handling frame. Using the frame, you can thus correctly position the slab and install it accordingly. To eliminate any air and guarantee better adhesion, when installing make the slab performs a circular movement

TAPPING THE SLAB IN POSITION

After installation, it is recommended to tap the surface with a special mallet. Proceed from the centre to the sides, parallel to the short side, to ensure effective elimination of air. Consider the use of levelling systems to improve flatness of the surfaces.

CUTTING AND DRILLING

Due to their reduced thickness, these sheets are easy to cut, drill, and finish without the need for large or expensive equipment. It is recommended to use diamond drilling crowns mounted on a radial saw, not on a drill. Cutting discs should be specific for porcelain, as they are thinner and generate less heat. Cutting operations can also be performed with glass cutting tools.

There are cutting tools specifically designed for this type of sheet, using the dry cutting technology for ceramic tiles.

It is suggested to use an aluminum workbench of appropriate dimensions. Before placing the sheet on the workbench, ensure that the surface is clean and perfectly flat.

GROUTING

Use CG2 type materials. In conditions that require water and vapor tightness or for sanitary and food uses, RG type materials should be selected.

The grouting operation is very important for the final result. Grouting should be done with materials developed for this purpose, as defi-ned and classified in the UNE EN 13888 standard.

After placing all the pieces on the surface and waiting for the adhesive to dry as recommended by the manufacturer, the spacers and wedges should be removed.

Se debe esperar al menos 48 horas después de pegar las piezas para proceder al rejuntado en pavimentos, y 24 horas en el caso de revestimientos. Para mejorar el rendimiento estético y la practicidad,

Alaplana recomienda una junta de relleno de al menos 2 mm y el uso de crucetas espaciadoras. El tamaño de grano del material de relleno debe ser adecuado para el ancho de la junta. Las juntas deben rellenarse hasta el nivel superficial (de pisada) para crear una superficie continua.

Coloque las juntas de expansión a una distancia regular y deje un espacio de al menos 5 mm entre la superficie alicatada y las paredes (o pilares).

En cualquier caso, la provisión de juntas de expansión debe ser calculada por la persona a cargo de la obra. Todas las notas anteriores son un complemento necesario al criterio del instalador profesional.

EN INSTALACIONES COMO PAVIMENTO

Las placas de 6 mm de espesor es adecuada para su instalación sobre suelos ya existentes: las placas se pueden instalar sobre suelos antiguos o revestimientos de mármol, piedra natural y cerámica, sin necesidad de demoler el suelo subyacente existente. Alaplana recomienda la instalación de placas de 6 mm de espesor solo en las siguientes condiciones: entornos residenciales, entornos comerciales sujetos a tráfico ligero y en cualquier caso en contextos donde no hay un paso regular de cargas pesadas o circulación de carros con ruedas duras.

ATENCIÓN:

No se recomienda colocar las placas directamente sobre la solera. Esto se debe a que la colocación sobre solera está fuertemente condicionada desde la ejecución óptima del instalador profesional, desde su integridad curado (secado), respetando las juntas de dilatación adecuadas, así como por la instalación realizada de forma profesional. Por lo tanto, en los casos de instalación directa sobre el solado, Alaplana sugiere el uso de gres porcelánico de espesor tradicional.

LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO

Tras la colocación, es de suma importancia limpiar oportuna y correctamente los restos de juntas y adhesivos: estos residuos, incluso cuando no son visibles, pueden comprometer el aspecto y el brillo de la superficie del gres porcelánico y retener la suciedad. Una perfecta desincrustación y eliminación de los residuos facilita y agiliza la limpieza diaria y realza la belleza y la luminosidad del producto.

En las 48 horas siguientes a la aplicación del mortero y antes de que éste se endurezca definitivamente, humedezca el suelo con una solución ácida tamponada. La dilución depende del tipo de superficie (lisa o con textura).

La solución que contiene un ácido especial para gres porcelánico se debe distribuir de manera uniforme. Si es necesario, frote con una fregona y deje actuar la solución durante unos 20 minutos.

Para superficies especialmente grandes, es posible utilizar un cepillo motorizado rotativo equipado con discos adecuados. Enjuague con agua y paños limpios. Repita esta operación varias veces hasta eliminar todas las manchas y los residuos. Asegúrese de cambiar el agua de enjuague con frecuencia. Termine secando.

Preste la máxima atención después de utilizar mortero de base epoxi: una vez endurecido, este tipo de mortero solo se puede eliminar con medios mecánicos, que son bastante agresivos y pueden dañar la superficie de las baldosas. En la limpieza de superficies grabadas o estructuradas, preste especial atención a asegurarse de eliminar todos los residuos en profundidad. Consulte las instrucciones del fabricante del mortero y sígalas escrupulosamente.

Si la limpieza posterior a la instalación se ha realizado correctamente, el cuidado diario, para eliminar la suciedad que surge al caminar o al uso general de la superficie alicatada, es fácil y rápida.

Wait at least 48 hours after gluing the pieces before grouting for floors, and 24 hours for wall installations. In order to improve aesthetic performance and practicality, Alaplana recommends a grouting joint of at least 2 mm and use of spacer crosses.

The grain size of the jointing material must be suitable for the width of the joint. Joints must be filled up to treading level in order to create a continuous surface. Position expansion joints at a regular distance and leave a gap of at least 5 mm between tiled surface and walls (or pillars).

In any crate, provision of expansion joints must be calculated by the person in charge of the building site. All notes above are a necessary addition to the professional instalaltion process.

ON FLOOR INSTALLATIONS

The range of 6 mm thick extra large slabs is suitable for installation on existing floors: the slabs can be installed on old floors or marble, natural stone and ceramic claddings, without the need to demolish the existing underlying floor. Alaplana recommends the installation of 6 mm thick extra large slabs only in the following conditions: residential environments, commercial environments that are subject to light traffic and in any crate in contexts where there is no regular passage of heavy loads or circulation of trolleys with hard wheels.

WARNING:

On floor, it is not recommended to lay the slabs directly on the screed.

This is because laying on a screed is strongly conditioned by the optimal execution of the screed itself, by its complete seasoning, by the respect of the appropriate expansion joints as well as for the professionally carried out installation. Therefore, in the cases of installation directly on the screed, Alaplana suggests the use of ceramic porcelain in traditional thickness.

CLEANING AND MAINTENANCE

After installation, it is of essential importance to clean residues of grout and adhesive in a timely and correct manner: these residues - even when they are not visible - may compromise the appearance and brilliance of the porcelain stoneware surface, and withhold dirt. Perfect descaling and removal of residues makes daily cleaning easy and quick and enhances the beauty and luminosity of the product.

Within 48 hours from grouting and before the grout hardens definitively, wet the floor with an acid and buffered solution. Dilution depends on the type of surface (smooth or textured).

The solution containing a special acid for porcelain stoneware must be spread evenly. If necessary, rub with a mop and let the solution work for about 20 minutes.

For particularly large surfaces, it is possible to use a rotary motorised brush fitted with suitable discs. Rinse with water and clean cloths. Repeat this operation several times until all stains and residues have been eliminated. Make sure to change rinsing water often. Complete by drying.

Pay the utmost attention after using epoxy-based grout: once hardened, this type of grout can only be removed using mechanical means, which are rather aggressive and may cause damage to the surface of tiles. When cleaning engraved or structured surfaces, pay particular attention to make sure that all residues are removed deep down. Refer to the instructions of the grout manufacturer and strictly follow them.

If cleaning after installation has been performed correctly, daily care, for removal of dirt arising out of walking or general use of the tiled surface, is easy and quick.

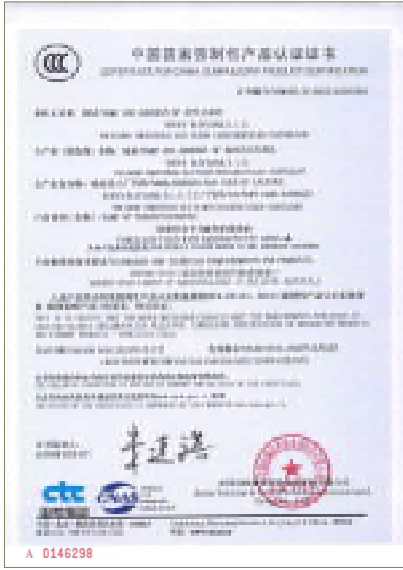
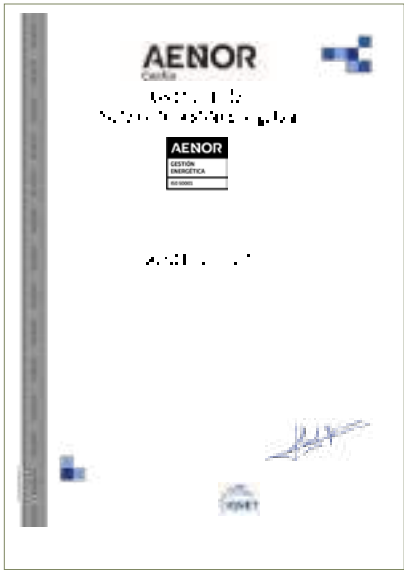
CERTIFICACIONES • CERTIFICATIONS

En Alaplana trabajamos continuamente con el objetivo de garantizar la máxima calidad y eficacia en todas las fases de diseño y producción mediante procesos de fabricación que permiten la utilización responsable de los recursos naturales, respetando el medio ambiente.

Disponemos de un sistema de gestión conforme a la norma ISO 9001 basado en la mejora continua y nuestro afán por fabricar materiales que ofrezcan las más elevadas prestaciones técnicas.

At Alaplana we work continuously with the aim of guaranteeing maximum quality and efficiency in all phases of design and production through manufacturing processes that allow the responsible use of natural resources, respecting the environment.

We have a management system in accordance with the ISO 9001 standard based on continuous improvement and our eagerness to manufacture materials that offer the highest technical performance.





Packing

	Formato Nominal <i>Nominal Size</i>	Formato Real <i>Real Size</i>	Caja / Box					EUROPALET				
			PZAS/CJ	M2/CJ	KG/CJ	PZAS/M2	KG/M2	ALTURA	PZAS/PAL	CJAS/PAL	M2/PAL	KG/PAL
Porcelánico <i>Porcelain Tile</i>	15x90cm <i>6"x36"</i>	15x90cm <i>6"x36"</i>	9	1,22	22,29	7,41	18,35	73	432	48	58,32	1.090
	23x120cm <i>9"x48"</i>	23x120cm <i>9"x47"</i>	4	1,12	22,78	3,58	19,87	83	216	54	60,39	1.250
	23x120cm RC <i>9"x48" RC</i>	22,7x119,5cm <i>8,93"x47,04"</i>	4	1,09	22,22	3,69	20,20	82	216	54	58,59	1.220
	30x60cm <i>12"x24"</i>	30x60cm <i>12"x24"</i>	7	1,26	22,92	5,56	18,19	75	336	48	60,48	1.120
	30x60cm RC <i>12"x24" RC</i>	29,5X59,5cm <i>11,61"x23,42"</i>	7	1,23	22,80	5,69	18,52	75	280	48	58,97	1.110
	30x150cm RC <i>12"x60" RC</i>	30x149,5cm <i>11,81"x58,85"</i>	3	1,35	29,52	2,23	21,94	73	126	42	56,51	1.240
	37x75cm <i>15"x30"</i>	37x75cm <i>15"x30"</i>	4	1,11	21,85	3,60	20,27	88	216	54	59,94	1.200
	37x75cm RC <i>15"x30" RC</i>	36,5x74,5cm <i>14,37"x29,33"</i>	4	1,09	21,30	3,67	19,61	88	216	54	58,86	1.175
	45x45cm <i>18"x18"</i>	45x45cm <i>18"x18"</i>	7	1,42	25,10	4,93	17,67	103	364	52	73,84	1.325
	60x60cm <i>24"x24"</i>	60x60cm <i>24"x24"</i>	4	1,44	29,16	2,78	20,69	75	144	36	51,84	1.070
	60x60cm RC <i>24"x24" RC</i>	59,5x59,5cm <i>23,42"x23,42"</i>	4	1,42	28,61	2,82	20,29	75	144	36	50,98	1.050
	60x120cm RC <i>24"x48" RC</i>	59,5x120cm <i>23,42"x47,24"</i>	2	1,43	31,10	1,40	21,27	75	80	40	57,12	1.240
	75x75cm RC <i>30"x30" RC</i>	74,5x74,5cm <i>29,33"x29,33"</i>	2	1,11	21,98	1,81	19,85	90	96	48	53,14	1.075
	100x100cm RC <i>40"x40" RC</i>	99,5x99,5cm <i>39,17"x39,17"</i>	2	1,98	43,33	1,01	21,88	75	48	24	47,52	1.060
	75x150cm RC <i>30"x60" RC</i>	74,5x149,5cm <i>29,33"x58,85"</i>	1	1,11	25	0,90	22,44	75	40	40	44,56	1.050
	120x120cm RC <i>48"x48" RC</i>	99,5x99,5cm <i>47,24"x47,24"</i>	1	1,44	34,00	0,69	23,61	75	36	36	51,84	1.300
20 THICK	60x60cm RC <i>24"x24" RC</i>	59,2x59,2cm <i>23,30"x23,30"</i>	2	0,71	27,50	2,82	38,84	75	72	36	25,49	1.010
	60x90cm RC <i>24"x36" RC</i>	59,5x90cm <i>23,42"x35,43"</i>	2	1,07	44,76	1,87	41,79	73	42	21	22,49	960
	60x120cm RC <i>24"x48" RC</i>	59,5x120cm <i>23,42"x47,24"</i>	1	0,71	30,67	1,40	42,94	75	32	32	22,84	985
STARLIGHT	100x100cm RC <i>40"x40" RC</i>	98x98cm <i>38,58"x38,58"</i>	2	1,92	46,48	1,04	24,21	75	40	20	38,42	950
	60x120cm RC <i>24"x48" RC</i>	59x119cm <i>23,22"x46,85"</i>	2	1,41	33,06	1,42	23,54	75	72	36	50,55	1.215
	120x120cm RC <i>48"x48" RC</i>	119x119cm <i>46,85"x46,85"</i>	1	1,42	34,50	0,71	24,36	75	36	36	50,98	1.300

	Formato <i>Size</i>	Caja / Box					EUROPALET				
		PZAS/CJ	M2/CJ	KG/CJ	PZAS/M2	KG/M2	ALTURA	PZAS/PAL	CJAS/PAL	M2/PAL	KG/PAL
Revestimiento Pasta Blanca <i>White Body Wall Tile</i>	33,3x90cm RC · 13"x36" RC	4	1,20	21,90	3,34	18,27	80	200	50	59,94	1.110
	33,3x90cm RC · 13"x36" RC RELIEVE	4	1,20	21,30	3,34	17,77	80	200	50	59,94	1.080
	33,3x90cm RC · 13"x36" RC	4	1,20	23,88	3,34	19,92	80	200	40	48,00	970
	33,3x90cm RC · 13"x36" RC RELIEVE	4	1,20	23,12	3,34	19,29	80	200	40	47,95	940
Gres <i>Gres Floor Tile</i>	33,3x33,3cm · 13"x13"	13	1,45	24,78	8,97	17,11	80	598	46	66,63	1.160
	33,3x33,3cm · 13"x13" ESP. ANTIHIELO	9	1,00	23,04	9,00	23,04	80	414	46	46,00	1.080
	45X45cm · 18"X18"	7	1,42	26,53	4,93	18,69	103	364	52	73,84	1.400
	45x45cm · 18"x18" RELIEVE	7	1,42	25,45	4,93	17,92	103	364	52	73,84	1.325
	20,5x61,5cm · 8"x24"	9	1,13	21,80	7,93	19,00	95	576	64	72,62	1.410
	20,5x61,5cm · 8"x24"	10	1,26	22,58	7,93	17,93	95	576	64	80,68	1.460
	24x95cm · 9,5"x37,5"	6	1,37	31,39	4,39	22,95	85	216	36	49,25	1.150
	20x60cm · 8"x24"	13	1,56	22,92	8,33	14,56	93	624	48	74,88	1.120
Revestimiento Pasta Roja <i>Red Body Wall Tile</i>	20x60cm · 8"x24" RELIEVE	11	1,32	22,29	8,33	16,89	93	528	48	63,36	1.090
	20x60cm · 8"x24" RELIEVE	12	1,44	23,33	8,33	16,20	93	576	48	69,12	1.140
	25x40cm · 10"x16"	16	1,60	25,00	10,00	15,63	113	768	48	76,80	1.220
	25x40cm · 10"x16" PIEDRAS	15	1,50	23,54	10,00	15,69	113	768	48	72,00	1.150
	25x50cm · 10"x20"	13	1,63	26,95	8,00	16,50	90	468	36	58,50	990
	25x50cm · 10"x20"	13	1,63	26,95	8,00	16,58	113	624	48	78,00	1.300
	25x50cm · 10"x20"	12	1,50	24,57	8,00	16,38	113	576	48	72,00	1.200
	25x50cm · 10"x20" RELIEVE	13	1,62	25,00	8,00	15,38	113	624	48	78,00	1220
	25x50cm · 10"x20" RELIEVE	12	1,50	24,92	8,00	16,61	113	576	48	72,00	1.210
	25x75cm · 10"x30"	7	1,31	24,11	5,33	18,37	88	315	45	59,06	1.100
	30x60cm · 12"x24"	7	1,26	15,65	5,56	14,81	73	336	48	60,48	915
	30x60cm · 12"x24"	10	1,80	26,67	5,56	14,81	103	480	48	86,40	1.300
	30x60cm · 12"x24" RELIEVE	9	1,62	25,83	5,56	15,94	103	432	48	77,76	1.200
	33,3x100cm · 13"x40"	4	1,33	25,20	3,00	18,92	80	200	50	66,60	1.280
	Formato <i>Size</i>	CAJA / BOX					PALET				
		PZAS/CJ	M2/CJ	KG/CJ	PZS/M2	KG/M2	ALTURA	PZAS/PAL	CJAS/PAL	M2/PAL	KG/PAL
Revestimiento Pasta Roja <i>Red Body Wall Tile</i>	20x60cm · 8"x24"	13	1,56	22,71	8,33	15,22	90	832	64	99,84	1.470
	20x60cm · 8"x24" RELIEVE	11	1,32	22,08	8,33	16,73	90	704	64	84,48	1.415
	20x60cm · 8"x24" RELIEVE	12	1,44	23,33	8,33	16,20	90	768	64	92,16	1.495
	25x40cm · 10"x16"	16	1,60	25,42	10,00	15,89	110	1.024	64	102,40	1.640
	25x40cm · 10"x16" PIEDRAS	16	1,60	24,69	10,00	15,43	110	1.024	64	102,40	1.610
	25x50cm · 10"x20"	13	1,63	25,00	8,00	15,38	110	832	64	104,00	1.615
	25x50cm · 10"x20" RELIEVE	11	1,38	24,45	8,00	17,78	110	704	64	88,00	1.580
Gres <i>Gres Floor Tile</i>	25x50cm · 10"x20" RELIEVE	12	1,50	24,45	8,00	16,30	110	768	64	96,00	1.580
	33,3x33,3cm · 13"x13"	13	1,45	24,78	8,97	17,11	76	702	54	78,22	1.360
	33,3x33,3cm · 13"x13" ESP. ANTIHIELO	9	1,00	22,68	9,00	22,68	76	486	54	54,00	1.240
	45x45cm · 18"x18"	7	1,42	26,56	4,93	18,69	100	448	64	90,88	1.715
	45x45cm · 18"x18" RELIEVE	7	1,42	26,09	4,93	17,92	100	448	64	90,88	1.685
	20,5x61,5cm · 8"x24"	9	1,13	21,72	7,93	19,00	92	576	64	72,62	1.405
	24x95cm · 9,5"x37,5"	6	1,37	31,39	4,39	22,95	82	336	56	76,81	1.760

PORCELÁNICO DE GRAN FORMATO 6MM · BIG SIZE PORCELAIN 6MM (INFORMACIÓN POR PIEZA · INFORMATION PER PIECE)					
Formato Size	Espesor Thickness	m² pieza m² piece	kg pieza kg piece	Pieza m2 Piece m2	kg/m²
1200X2800X6mm · 48"X110" RC	6 mm	3,36	50	0,30	14,88

EMBALAJE CABALLETE (MM) · A-FRAME PACKING (MM)						
Piezas Pieces	m²	Peso neto Net weight	Peso cajón Crate weight	Largo Lenght	Ancho Width	Alto Heigh
44	147,86	2300/2400	80	2900	550	1455

EMBALAJE CAJÓN (MM) · CRATE PACKING (MM)						
Piezas Pieces	m²	Peso neto Net weight	Peso cajón Crate weight	Largo Lenght	Ancho Width	Alto Heigh
22	73,92	1274	165	2920	1320	388
12	40,32	744	140	2920	1320	338
6	20,16	422	130	2920	1320	288



www.nuevaalaplana.es

alaplana.
CERÁMICA

C/ El Pinet, 1 Polígono Industrial "Els Plans" 12592 Chilches CASTELLÓN - Spain
Tel. +34 964 583 434 + 34 964 583 263 - Fax +34 964 583 263
nuevaalaplana@nuevaalaplana.es
www.nuevaalaplana.es