
I TRAVERTINI



capri®

I TRAVERTINI

La materia di Capri Ceramiche, ne sposa la bellezza e la versatilità, per dare alla luce superfici che rispettano l'ambiente, create per durare in eterno e vestire ogni spazio.

I Travertini, collezione in gres porcellanato, nasce da questo amore per l'ambiente, per unire nella tecnologia ceramica di ultima generazione, l'eleganza di una pietra naturale.

È nell'anima duplice del travertino che si cela la forza di una collezione eternamente resistente e contemporaneamente attuale, perfetta sia a rivestimento che a pavimento per vestire con eleganza e naturalezza contemporanea gli ambienti della nostra vita.

The material used by Ceramiche Capri combines beauty and versatility, to produce surfaces that are environmentally friendly, created to enhance any room and to last forever. I Travertini is a porcelain tile collection, it has originated from the desire to protect the environment, so that the elegance of natural stone is joined with latest generation ceramic technology. Travertine has two great qualities, revealing its strengths in a collection of tiles that is resistant over time while also being highly modern. It's perfect both for wall and floor tiling, to give the surfaces of our living spaces an elegance and a contemporary, natural feel.

La matière de Capri Ceramiche se marie à merveille avec ses qualités esthétiques et sa polyvalence, et donne jour à des surfaces respectueuses de l'environnement, créées pour durer toujours et habiller chaque espace. Cette collection en grès cérame est le fruit de l'amour pour l'environnement, qui allie une technologie céramique de dernière génération et l'élegance d'une pierre naturelle. C'est dans l'âme double du travertin que se cache la force de cette collection éternelle et actuelle. Parfaite en revêtement de mur ou de sol, elle habille avec une élégance teintée de naturel contemporain les espaces qui peuplent notre existence.

Das Material von Capri Ceramiche schafft mit seiner Schönheit und Vielseitigkeit Flächen, die die Umwelt respektieren, ewig dauern und jede Art von Raum verkleiden. Aus der Liebe zur Umwelt entsteht dank der neuesten Keramiktechnologie die Eleganz eines Natursteins. In den zwei Seelen des Travertins verbirgt sich die Kraft einer unbegrenzt widerstandsfähigen und gleichzeitig aktuellen Kollektion; perfekt sowohl als Wand- wie auch als Fußbodenbelag verkleidet sie die Räume unseres Lebens mit Eleganz und Natürlichkeit.

Материя Capri Ceramiche сочетает их красоту и универсальность, чтобы представить свету поверхности, заботящиеся об окружающей среде, созданные для долговечности и оформления любого интерьера. Коллекция керамогранита Рождается на основе этой любви к Природе, чтобы объединить с керамической технологией последнего поколения элегантность природного камня. Именно в двойственной душе травертина таится сила безгранично прочной и современно актуальной коллекции, отлично подходящей как для облицовки стен, так и для настила полов, чтобы элегантно, естественно и современно оформлять помещения нашей жизни.

Beige . Crema . Noce . Grigio

Nat

30,4x60,8

42,5x42,5

Rett
Lapp-Rett

30x60

42x42

45x90

60x60



Man
Ray



i Travertini

Grigio

Grigio 45x90 lapp-rett
Battiscopa 8x60 lapp-rett



Grigio 42x42 lapp-rett



i Travertini

Grigio



Grigio 42,5x42,5 nat
Grigio 30x60 lapp-rett
Mosaico Mix Grigio/Crema
◀ 2,2x2,2 lapp-rett

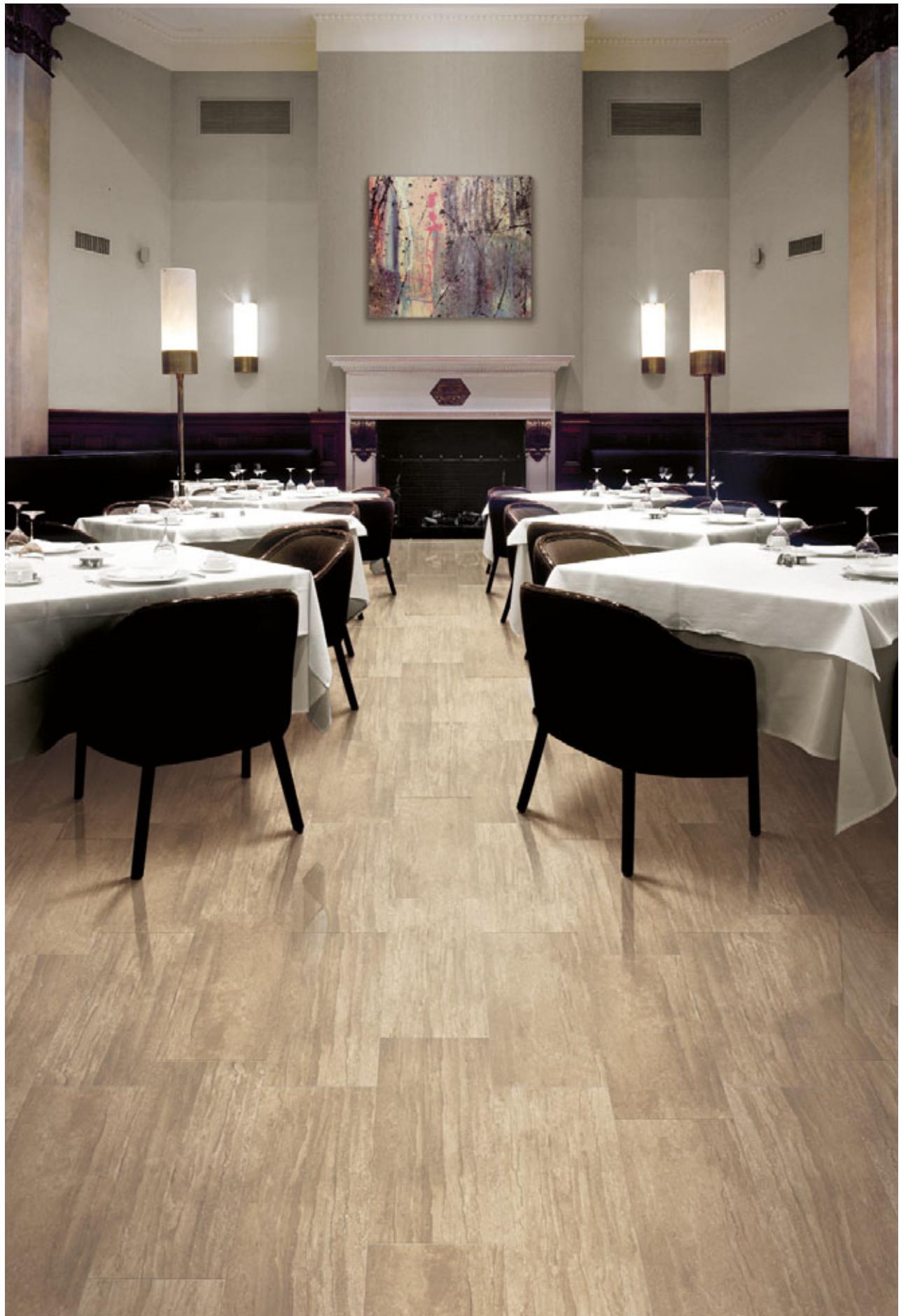




i Travertini

Noce

Noce 60x60 rett



Noce 30x60 lapp-rett





i Travertini

Noce



Noce 30x60 lapp-rett
Noce 42,5x42,5 nat
Mosaico Intreccio Noce 30x30 lapp-rett



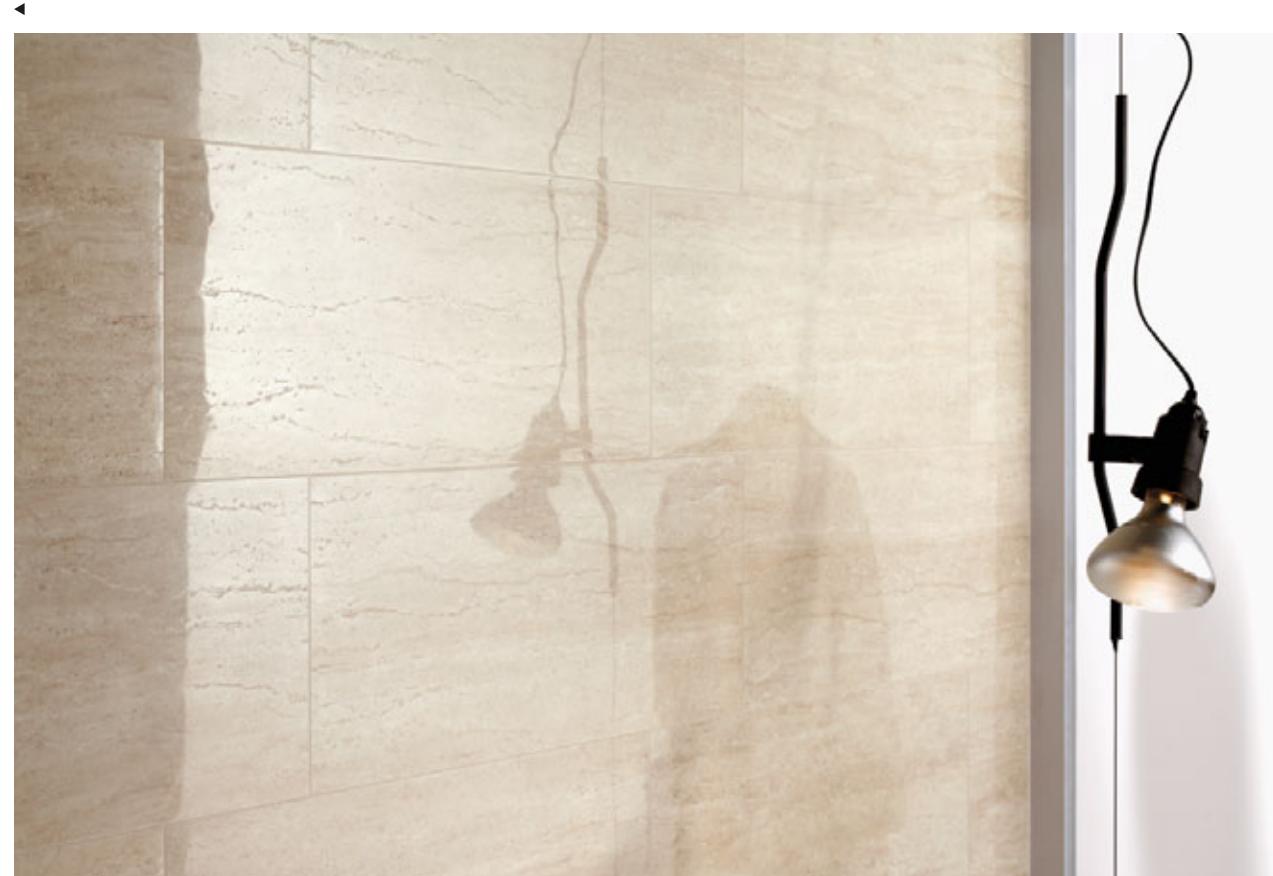


i Travertini

Beige



Beige 30x60 lapp-rett





i Travertini

Beige



Beige 30x60 lapp-rett
Beige 42,5x42,5 nat
Mosaico Travertino Mix Beige-Crema
2,2x2,2 lapp-rett





i Travertini

Beige

Beige 45x90 lapp-rett
Mosaico Travertini Mix
Beige-Crema 2,2x2,2 lapp-rett
Bacchetta Vitre Marrone 1x60



Beige 30x60 lapp-rett
Inserto Stencil Beige 30x60
Bombato Travertino Beige 2x30



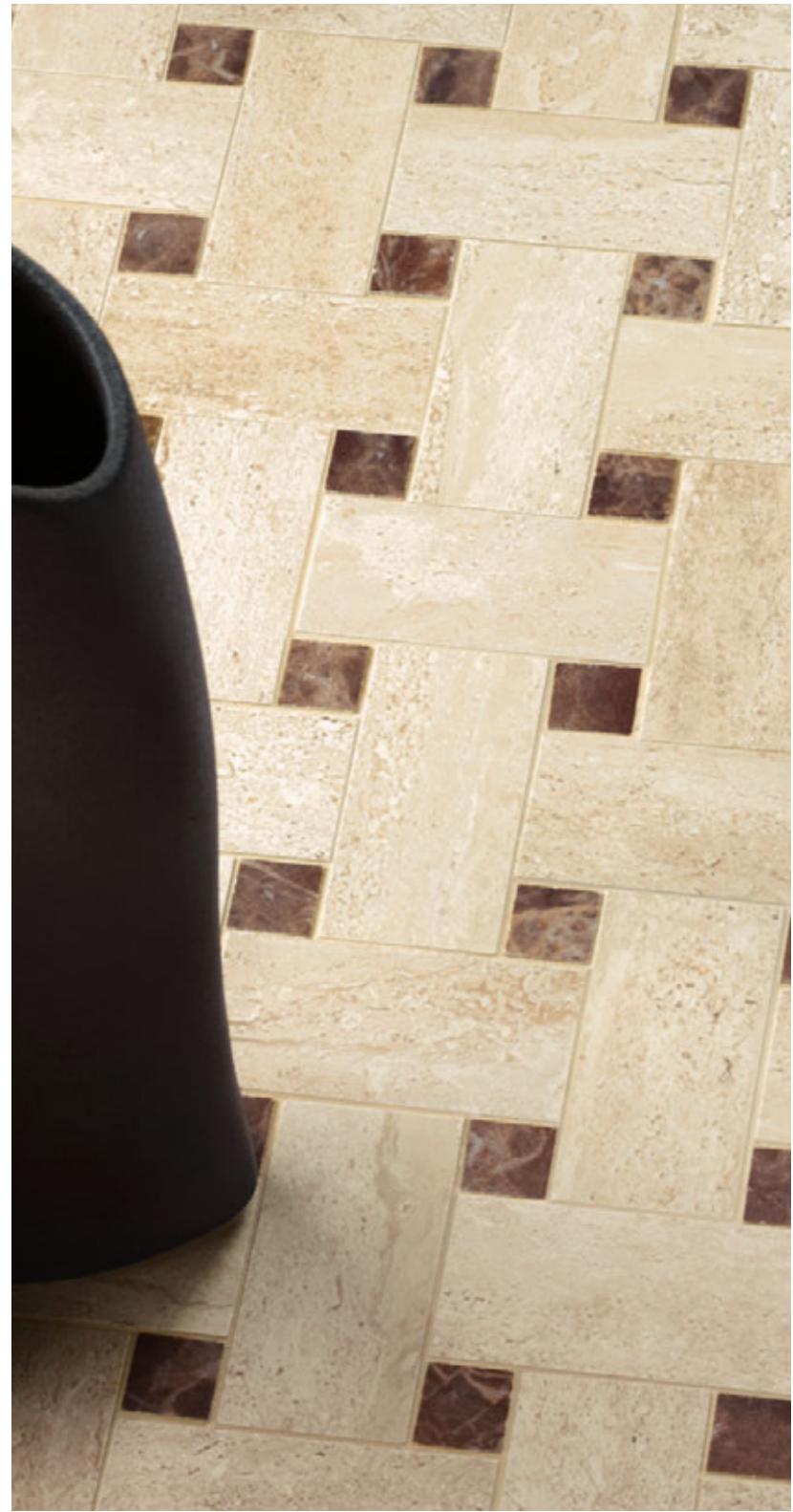




i Travertini

Beige

Beige 60x60 lapp-rett



Mosaico Intreccio Crema
30x30 lapp-rett







i Travertini

Crema

Crema 42x42 lapp-rett





i Travertini

Crema



Crema 42x42 lapp-rett
Rosone Travertino Crema 84x84 lapp-rett
Fascia Travertino Rosone 14x42 lapp-rett
Angolo Travertino Rosone 14x14 lapp-rett





i Travertini

Crema

Crema 42,5x42,5 nat
Mosaico Travertino 6x6 Crema nat
Battiscopa Crema 8x42,5 nat



Crema 30x60 lapp-rett
Fascia Travertino Crema 8,5x30
Bombato Travertino Crema 2x30





i Travertini

Crema

Crema 45x90 lapp-rett
Listello Iron 1x100

Crema 60x60 lapp-rett



I TRAVERTINI



Noce



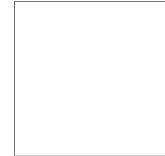
45x90 . 18"x36" rett
45x90 . 18"x36" lapp-rett



30,4x60,8 . 12"x24" nat



30x60 . 12"x24" lapp-rett



60x60 . 24"x24" rett
60x60 . 24"x24" lapp-rett

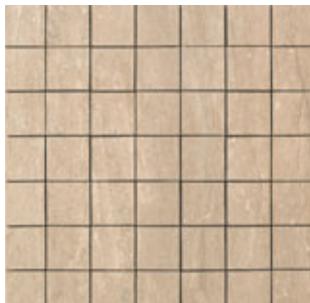


42,5x42,5 . 16³/₄x16³/₄ nat

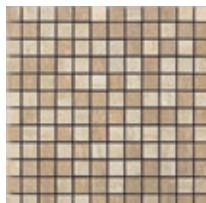


42x42 . 16⁹/₁₆x16⁹/₁₆ lapp-rett

mosaici - mosaics



mosaico travertino noce
42,5x42,5 . 16³/₄x16³/₄ nat
(6x6 . 2³/₈x2³/₈)



mosaico travertino mix noce-crema
30x30 . 12"x12" lapp-rett
(2,2x2,2 . 7¹/₈x7¹/₈)

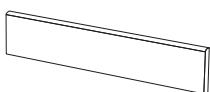


mosaico intreccio noce
30x30 . 12"x12" rett

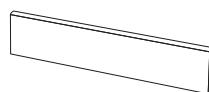


mosaico intreccio noce
30x30 . 12"x12" lapp-rett

pezzi speciali - trims



battiscopa
8x42,5 . 3³/₁₆x16³/₄ nat
8x42 . 3³/₁₆x16⁹/₁₆ lapp-rett



battiscopa
8x60 . 3³/₁₆x16³/₄ rett
8x60 . 3³/₁₆x16⁹/₁₆ lapp-rett

Grigio



45x90 . 18"x36" rett
45x90 . 18"x36" lapp-rett



30,4x60,8 . 12"x24" nat



30x60 . 12"x24" lapp-rett



60x60 . 24"x24" rett
60x60 . 24"x24" lapp-rett

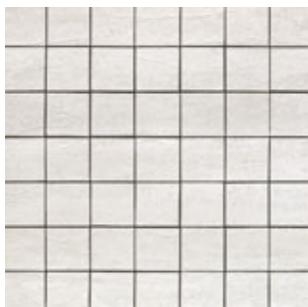


42,5x42,5 . 16"³/₄x16"³/₄ nat

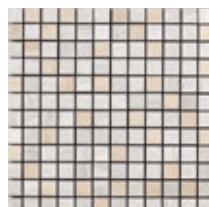


42x42 . 16"⁹/₁₆x16"⁹/₁₆ lapp-rett

mosaici - mosaics



mosaico travertino grigio
42,5x42,5 . 16"³/₄x16"³/₄ nat
(6x6 . 2"³/₈x2"³/₈)



mosaico travertino mix grigio-crema
30x30 . 12"x12" lapp-rett
(2,2x2,2 . 7/₈X7/₈)

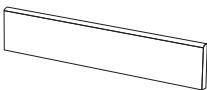


mosaico intreccio grigio
30x30 . 12"x12" rett

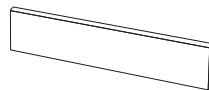


mosaico intreccio grigio
30x30 . 12"x12" lapp-rett

pezzi speciali - trims



battiscopa
8x42,5 . 3"³/₁₆x16"³/₄ nat
8x42 . 3"³/₁₆x16"⁹/₁₆ lapp-rett



battiscopa
8x60 . 3"³/₁₆x16"³/₄ rett
8x60 . 3"³/₁₆x16"⁹/₁₆ lapp-rett

	BOX		PALLET	
	SQM	KGS	BOXES	SQM
45x90 - 18"x36"	1,22	26,60	32	39,04
30,4x60,8 - 12"x24"	1,29	28,10	40	51,60
30x60 - 12"x24"	1,26	27,50	40	50,40
60x60 - 24"x24"	1,08	23,50	32	34,56
42,5x42,5 - 16"³/₄x16"³/₄	1,26	25,50	48	60,48
42x42 - 16"⁹/₁₆x16"⁹/₁₆	1,235	25,00	48	59,28

I TRAVERTINI



Beige



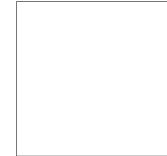
45x90 . 18"x36" rett
45x90 . 18"x36" lapp-rett



30,4x60,8 . 12"x24" nat



30x60 . 12"x24" lapp-rett



60x60 . 24"x24" rett
60x60 . 24"x24" lapp-rett



42,5x42,5 . 16³/₄x16³/₄ nat



42x42 . 16⁹/₁₆x16⁹/₁₆ lapp-rett

mosaici - mosaics



mosaico travertino beige
42,5x42,5 . 16³/₄x16³/₄ nat
(6x6 . 2³/₈x2³/₈)



mosaico travertino mix beige-crema
30x30 . 12"x12" lapp-rett
(2,2x2,2 . 7/8x7/8)



mosaico intreccio beige
30x30 . 12"x12" rett

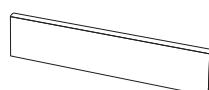


mosaico intreccio beige
30x30 . 12"x12" lapp-rett

pezzi speciali - trims



battiscopa
8x42,5 . 3³/₁₆x16³/₄ nat
8x42 . 3³/₁₆x16⁹/₁₆ lapp-rett



battiscopa
8x60 . 3³/₁₆x16³/₄ rett
8x60 . 3³/₁₆x16⁹/₁₆ lapp-rett

Crema



45x90 . 18"x36" rett
45x90 . 18"x36" lapp-rett



30,4x60,8 . 12"x24" nat



30x60 . 12"x24" lapp-rett



60x60 . 24"x24" rett
60x60 . 24"x24" lapp-rett



42,5x42,5 . 16"³/₄x16"³/₄ nat



42x42 . 16"⁹/₁₆x16"⁹/₁₆ lapp-rett

mosaici - mosaics



mosaico travertino crema
42,5x42,5 . 16"³/₄x16"³/₄ nat
(6x6 . 2"³/₈x2"³/₈)



mosaico travertino mix beige-crema
30x30 . 12"x12" lapp-rett
(2,2x2,2 . ⁷/₈x⁷/₈)

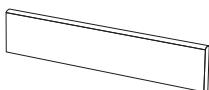


mosaico intreccio crema
30x30 . 12"x12" rett

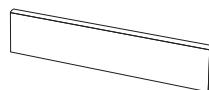


mosaico intreccio crema
30x30 . 12"x12" lapp-rett

pezzi speciali - trims



battiscopa
8x42,5 . 3"³/₁₆x16"³/₄ nat
8x42 . 3"³/₁₆x16"⁹/₁₆ lapp-rett



battiscopa
8x60 . 3"³/₁₆x16"³/₄ rett
8x60 . 3"³/₁₆x16"⁹/₁₆ lapp-rett

	BOX		PALLET	
	SQM	KGS	BOXES	SQM
45x90 - 18"x36"	1,22	26,60	32	39,04
30,4x60,8 - 12"x24"	1,29	28,10	40	51,60
30x60 - 12"x24"	1,26	27,50	40	50,40
60x60 - 24"x24"	1,08	23,50	32	34,56
42,5x42,5 - 16"³/₄x16"³/₄	1,26	25,50	48	60,48
42x42 - 16"⁹/₁₆x16"⁹/₁₆	1,235	25,00	48	59,28

I TRAVERTINI



inserto stencil beige
30x60 . 12"x24"
lapp-rett



fascia lace beige
30x60 . 12"x24"
lapp-rett



inserto stencil crema
30x60 . 12"x24"
lapp-rett



fascia lace crema
30x60 . 12"x24"
lapp-rett



fascia travertino beige
8,5x30 . 3³/₈x12" lapp-rett



fascia travertino crema
8,5x30 . 3³/₈x12" lapp-rett



bombato travertino beige
2x30 . 13/16x12"



bombato travertino crema
2x30 . 13/16x12"



fascia travertino noce
8,5x30 . 3³/₈x12" lapp-rett



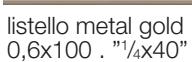
fascia travertino grigio
8,5x30 . 3³/₈x12" lapp-rett



bombato travertino noce
2x30 . 13/16x12"



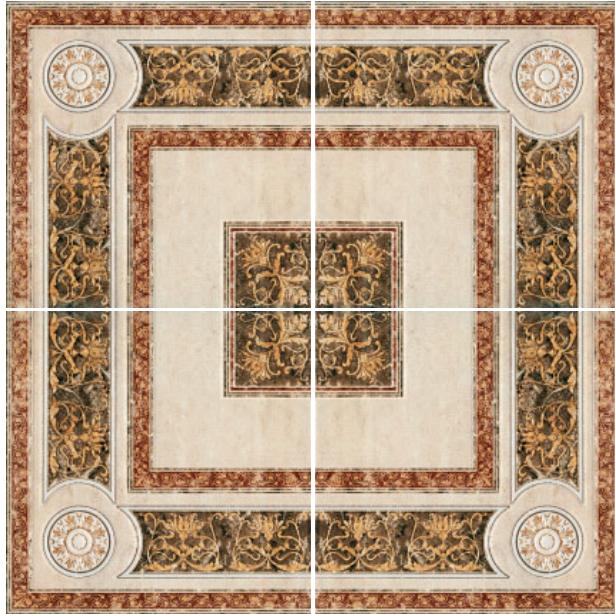
bombato travertino grigio
2x30 . 13/16x12"



listello metal gold
0,6x100 . 1/4x40"



listello metal silver
0,6x100 . 1/4x40"



rosone travertini beige
84x84 . 32"x32" lapp-rett



rosone travertini crema
84x84 . 32"x32" lapp-rett



fascia travertini rosone
14x42 . 5"1/2x16"9/16 lapp-rett



angolo travertini rosone
14x14 . 5"1/2x5"1/2 lapp-rett

CARATTERISTICHE TECNICHE GRES FINE PORCELLANATO SMALTATO - ISO 13006 Bla GL

TECHNICAL FEATURES GLAZED FINE PORCELAIN STONEWARE - ISO 13006 Bla GL - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES GRES CÉRAMÉ FIN ÉMAILLÉ - ISO 13006 Bla GL
 TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN GLASIERTES FEINSTEINZEIN - ISO 13006 Bla GL - ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ТОНКОГО ГЛАЗУРОВАННОГО ФАРФОРОВОГО КЕРАМОГРАНТА - ISO 13006 Bla GL

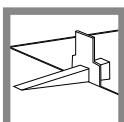
	Proprietà fisico-chimiche Physical chemical properties / Propriétés physico chimiques Physisch chemische Eigenschaften / Физико химические свойства	Metodo di prova Standard of test / Norme du test Testnorm / Метод испытания	Valore medio Mean value / Valeur moyenne Mittelwert / Среднее значение
	Dimensioni Dimensions Abmessungen Размеры		
	Lunghezza e larghezza Length and width Longeur et largeur Länge und Breite Длина и ширина	W 10 test	± 0,6% max ± 0,5% max
	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Толщина		± 5% max
	Rettolineatezza degli spigoli Straightness of sides Rectitude des arêtes Kantengeradheit Прямолинейность кромок		± 0,5% max
	Ortogonalità Rectangularity Orthogonialität Rechtwinkligkeit Ортогональность		± 0,6% max
	Planarità Surface flatness Planéité Ebene Flächigkeit Плоскостность	ISO 10545 - 2 ASTM C 485	± 0,5% max Warpage diagonal/edge ± 0,4%
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme Водопоглощение	ISO 10545 - 3	E ≤ 0,5%
	Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostbeständigkeit Морозостойкость	ISO 10545 - 12	Ingelivo Frostfest Résistant au gel Frostsicher Морозостойкий
	Resistenza agli sbalzi termici Resistance to thermal shock Résistance aux écarts de température Temperaturwechselbeständigkeit Стойкость к тепловым перепадам	ISO 10545 - 9	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый
	Coefficiente di dilatazione termica lineare (50°/400°) Linear thermal expansion coefficient (50°/400°) Dilatation thermique linéaire (50°/400°) Lineare Wärmeausdehnung (50°/400°) Коэффициент линейного теплового расширения (50°/400°)	ISO 10545 - 8	Metodo disponibile Test method available Méthode disponible Verfügbares Verfahren Имеющийся метод
	Resistenza al cavillo di piastrelle smaltate Crazing resistance of glazed tiles Résistance à la tressailure des carreaux émaillés Haarrissfestigkeit der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к краquelю	ISO 10545 - 11	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый
	Resistenza della superficie (scala MOHS) Scratch hardness (MOHS scale) Durée de la surface (échelle MOHS) Oberflächenhärte (MOHS skala) Поверхностная прочность по (шкале Мооса)	EN 101	MOHS 6
	Resistenza alla abrasione della superficie di piastrelle smaltate Resistance to surface abrasion of glazed tiles Résistance à l'abrasion de la surface des carreaux émaillés Widerstand gegen Abrasion der Oberfläche der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к поверхностному истиранию	ISO 10545 - 7	Classe 4 Class 4 Classe 4 Gruppe 4 Класс 4
	Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico Resistance to household chemicals Résistance aux produits ménagers Widerstand gegen Haushaltssreiniger Стойкость к бытовым химикатам	ISO 10545 - 13	Classe GA Class GA Classe GA Gruppe GA Класс GA
	Resistenza agli acidi e alle basi a bassa concentrazione Resistance to low concentration of acids and bases Résistance aux acides et aux bases à basse concentration Widerstand gegen schwach konzentrierten Säuren und Laugen Стойкость к низконконцентрированным кислотам и щелочам		Classe GLA Class GLA Classe GLA Gruppe GLA Класс GLA
	Resistenza alle macchie di piastrelle smaltate Resistance to tile stains Résistance aux taches des Carreaux émaillés Widerstand gegen Fleckenbildung der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к образованию пятен	ISO 10545 - 14	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5
	Resistenza alla flessione Bending strength Résistance à la flexion Biegezugfestigkeit Прочность на изгиб	ISO 10545 - 4	R ≥ 35 N/mm ² S ≥ 1300 N
	Caratteristiche antisdruccolo Anti-slip properties Caractéristiques antidérapantes Rutschhemmende Eigenschaft Характеристики устойчивости к скольжению	DIN 51130 B.C.R.A. REP. CEC. 6/81 ASTM C 1028 DCOF (no lapp)	nat.rett R10 lapp-rett R 9 nat.rett 0,40 ≤ μ ≤ 0,74 nat.rett DRY: μ > 0,70 - WET: μ > 0,60 lapp-rett DRY: μ > 0,60 - WET: μ > 0,50 μ ≥ 0,42

I TRAVERTINI

Prova eseguita su: 30x60 cm lapp-rett, 42,5x42,5 cm nat - Test carried out on: 30x60 cm (12"x24") lapp-rett , 42,5x42,5 cm (16"^{9/16}x16"^{9/16}) nat
 Essai effectué sur: 30x60 cm lapp-rett 42,5x42,5 cm nat-rett, Getestet auf: 30x60 cm lapp-rett 42,5x42,5 cm nat
 Испытание проведено на: 30x60 см lapp-rett, 42,5x42,5 см nat

NOTE TECNICHE - TECHNICAL NOTES - NOTES TECHNIQUES - TECHNISCHE ANMERKUNGEN - ТЕХНИЧЕСКИЕ ЗАМЕЧАНИЯ	
Tutti i formati sono nominali. Per la pulizia delle decorazioni non usare assolutamente prodotti abrasivi. Capri Ceramiche si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenere legalmente vincolanti. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa.	
All sizes are nominal. The use of abrasive for cleaning decorated tiles is absolutely forbidden. Capri Ceramiche reserves the right to modify the information and the characteristics illustrated in this catalogue (which are in any case not legally binding) at any moment. The colours and appearance features of the products are as close as possible to reality, within the limitation of the printing process.	
Tous les formats sont nominaux. Pour le nettoyage des décos ne faire en aucun cas usage de produits abrasifs. Capri Ceramiche se réserve la faculté de modifier à tout moments les informations et les caractéristiques figurant dans le présent catalogue, lesquelles n'engagent pas par le fabricant au plan légal. Les couleurs et les caractéristiques esthétiques sont fidèles aux couleurs et caractéristiques réelles dans les limites des procédés d'impression.	
Alle Formate sind Nennwerte. Zur Reinigung der Dekore dürfen auf keinen Fall reibende Produkte verwendet werden. Die Firma Capri Ceramiche behält sich vor, die in diesem Katalog enthaltenen Informationen und Eigenschaften jederzeit zu ändern; sie gelten auf keinen Fall als gesetzlich bindend. Die Farben und ästhetischen Eigenschaften der Produkte kommen innerhalb der Möglichkeiten der Druckverfahren den tatsächlichen Eingenschaften so weit wie möglich nahe.	
Все форматы являются名义ными. Для чистки рисунков запрещается использовать абразивные средства. Capri Ceramiche оставляет за собой право изменять в любой момент данные и характеристики, приведенные в настоящем каталоге, которые в любом случае не считаются юридически обязательными. Цветовая окраска и эстетические характеристики изделий прилагаются как можно ближе к реальным. В пределах допускаемых процессами печати.	

CONSIGLI PER LA POSA - LAYING SUGGESTIONS - CONSEILS POUR LA POSE - VERLEGEHINWEISE - РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ
Stendere a terra il prodotto per controllare l'effetto d'insieme. Posare il materiale controllandone accuratamente calibro, tonalità e scelta. • Nella posa è consigliabile lasciare una fuga di 1-2 mm fra le piastrelle utilizzando stucco in tono. • È comunque compito del progettista stabilire, in funzione della struttura e della destinazione d'uso, il corretto modo di applicazione delle piastrelle. • Non si accettano contestazioni dopo la posa del prodotto.
Place the product on the floor to check the overall effect. Lay the material carefully checking the colour, work size and sorting class. • In the lay-out is advisable to leave at least 1-2 mm - $\frac{1}{16}$ - $\frac{2}{16}$ joint between each tile and fill with grout of the same colour as the tile. • The best-looking end results are achieved by laying the tiles staggered by one third of the length. • No claims will be entered into for laid material.
Etendre le produit sur le sol pour contrôler l'effet d'ensemble. Poser le matériel en en contrôlant minutieusement le calibre, la tonalité et le choix. • Lors de la pose, on recommande de laisser un joint de 1-2 mm entre les carreaux en utilisant un mastic du même ton. • D'ailleurs c'est le concepteur qui doit établir, sur la base de la structure et de la destination d'emploi, le procédé d'application correct des carreaux. • Aucune réclamation concernant le produit déjà posé ne sera acceptée.
Legen Sie das Material am Boden aus und überprüfen Sie die Gesamtwirkung. Verlegen Sie das Material und kontrollieren Sie dabei sorgfältig Kaliber, Farbtönen und Auswahl. • Deswegen werden eine min. 1-2 mm Fuge zwischen den Fliesen und ein weiß oder grauer Kitt empfohlen. • Es ist auf jeden Fall Aufgabe des Planers, nach der Struktur und dem Verwendungszweck, die richtige Verlegeart der Fliesen zu bestimmen. • Beanstandungen des bereits verlegten Materials werden nicht anerkannt.
Разложить изделия на полу для проверки общего эффекта. Укладывать материал тщательно проверяя калибр, тональность и сорт. • При укладке рекомендуется оставлять между плитками зазор в 1-2 мм, используя подходящую по тону затирку. • В любом случае является задачей проектировщика, в зависимости от структуры и назначения, определять соответствующий способ укладки плитки. • Претензии по уже уложенному материалу не принимаются.



Per i grandi formati è consigliata la posa con l'utilizzo di distanziatori levellanti, tipo Levelling System di Raimondi.
We suggest to lay large sizes with "levelling spacers" like the Raimondi's Levelling System.

Pour les grands formats, nous conseillons croisillons nivellants, type Levelling system de l'usine Raimondi.

Wir empfehlen fuer die Verlegung der grossen Formaten die Benutzung von Autolievellierungssysteme, wie z.B. Raimondi Levelling System
ля выкладки больших форматов советуем использовать распорную выравнивающую деталь типа **Levelling System di Raimondi**



Posa consigliata con una sfalsatura tra ciascun listello non superiore al 25% della lunghezza.

When laying, you are recommended not to stagger the strips by more than 25% of the length.

Pose conseillée avec un décalage entre chaque listel non supérieur au 25% de la longueur.

Wir empfehlen eine Verlegung im Viertelverband.

Рекомендуется укладка с разносом элементов друг относительно друга, не превышающим 25% длины элемента



Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito www.ceramichecapri.it
Please refer to our web site www.ceramichecapri.it for technical information related to CE labeling
Pour toute renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site www.ceramichecapri.it
Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website www.ceramichecapri.it
www.ceramichecapri.it

© Copyright 2014 Serenissima Cir Industrie Ceramiche S.p.A. (Società Unipersonale)

quinta edizione: maggio 2014
PROGETTO: OMNIADVERT
COORDINAMENTO: Ufficio Marketing Capri
FOTO: Foto Mussatti - Fotografia Gamma
Fotoelaborazioni: Omnidadvert - Ufficio Marketing Capri
STAMPA: Ruggeri Grafiche



N° 06HR072



Ceramics of Italy



sponsor BOLOGNA F.C. 1909

Capri Ceramiche
Via A. Volta 23/25 - 42013 Casalgrande (RE) Italy
Tel. +39-0522-998911 - Fax +39-0522-998940
www.ceramichecapri.it - e-mail: info@ceramichecapri.it
Serenissima Cir Industrie Ceramiche spa
Società Unipersonale
www.serenissimacir.com

DAL 1969